每月二回十日二十五日發行　　[illegible]年創刊

東方雜誌



第二十二卷　第一號

民國十四年一月十日

列強環伺中之中國……陶孟和
英美選舉與法國政治……[illegible]桐孫
聯邦建國……[illegible]一涵
我之建國方案及實行的希望……潘大道
徵文當選（四篇）……羅益增等
甲子大戰後全國軍隊之調查……何西亞
歌戈虞魚模古讀的管見……唐鉞
水銀煉金——科學界的大發明……黃幼雄
埃及王陵發掘續記……愈之
新語林（四篇）……W生等
外國旗（小說）……葉紹鈞
藝林外史（佛朗士名著）……李青崖
申屠氏（電影脚本）……洪深

馮家驊

上海商務印書館發行

Vol. XXII. No. 1. January 10. 1925

上海商務印書館發售

五種預約

十四年陽曆三月底截止

別下齋叢書 並涉聞梓舊

全書四十冊 十四年四月出版 預約價（連史紙）十四元（毛邊紙）十一元

海寧蔣氏別下齋藏書久爲海內所重此兩書選擇精審校印尤佳所收各書均少單行之本原版現極罕見兩種兼備尤爲難得今據初印精本影印清朗悅目印數祇限五百購請從速

佚存叢書

全書三十冊 十四年四月出版 預約價（連史紙）十元（毛邊紙）七元

是書爲日本天瀑山人所輯成於寬政十有一年正當前清嘉慶初年距今百有餘載將極難得所輯凡十八種多我國已佚之本敝館覓得初印原版用付石印印數亦以五百部爲限

清儀閣所藏古器物文

全書十冊 十四年六月出版 預約價（夾貢紙）十一元

嘉興張叔未先生爲考古專家兼長書法是編自鐘鼎彝器泉幣璽印甎甓瓦當下至文房玩物凡爲清儀閣所藏有文字者均經先生手拓附以考訂所加題識亦係眞蹟今據原拓影印悉存眞面不愧藝林鴻寶

翁常熟日記

全書四十冊 十四年五七月分次出版 預約價（連史紙）三十元

常熟相國早歲登第兩任帝師歷掌樞要在朝四十餘年國家多故公以一身支柱其間所見所聞悉載日記起咸豐戊午迄光緒甲辰要聞祕事不可勝紀樣本摘錄九葉可以窺見一斑全書皆公手蹟足爲臨池之助

集成曲譜

全書三十二冊 十四年四六月分次出版 預約價（連史紙）十六元（毛邊紙）十三元

王君君九劉君鳳叔研究崑曲久有心得合編是書凡分四集小眼賓白一一詳載纖段笛色無不注明崑曲家俞粟廬先生稱其考訂音律校正文辭賓白完全排場明晰便於製圖搬演雅俗兼宜許爲曲譜空前之作

翁日記及曲譜預約價另有兩次分交辦法並各書郵費包紮費均詳載樣本中

合購五種預約價

內別下齋佚存曲譜三種連史紙印本者分購價八十一元今減爲七十二元毛邊紙印本者分購價七十二元今減爲六十四元均一次交足

樣本

索閱前二種者每種請附郵票三分後三種每種附郵票六分

中國雜誌之巨擘

現代智識之淵藪

東方雜誌

發售特價

費洋二元可得厚大雜誌廿四冊增進無數新智識

期限 自十四年一月起（即本誌第二十二卷第一號起）至六月底爲止

價目 全年二十四冊 定價四元 特價二元（郵費每册另加二分）
半年十二册 定價二元 特價一元
零售每册 定價二角 特價一角

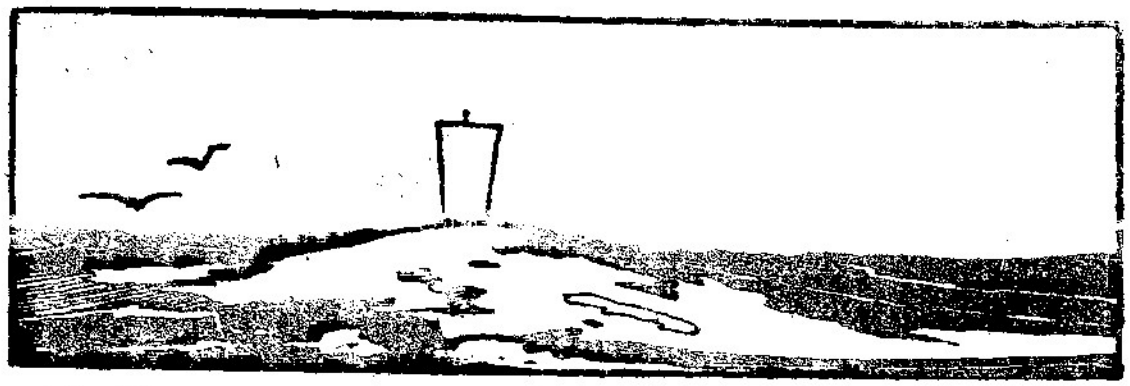
續定 凡已定閱本誌在特價期中尙未滿期者得憑定單（或原戶名）照特價續定一年

補購 補購本誌第二十二卷第一號以前各册仍照定價計算

本誌創刊至今已二十二年，銷行於國內及歐美日本南洋各地，爲我國出版最久，銷行最廣之雜誌。內容注重政法、經濟、社會科學、國學、文藝、農工商業及中外重要時事，均由海內外名流擔任撰著。自本年起，內容益求進步，並增加「新語林」「諷刺畫」等欄，以增讀者之興趣。印刷上亦力求精美，所附影寫版印之插圖，在國內尤爲罕覯。茲爲普及起見，半價發售，以求裨益於讀者。另備影寫版印成之小摺頁，承索當即寄奉。

商務印書館發行

-04868



東方雜誌

第二十二卷　第一號
民國十四年一月十日

卷頭插畫

三千五百年前埃及藝術之鉅觀（三色版）……十幅
執政政府之成立（影寫凹版）……一幅
氣象一新之北京（影寫凹版）……四幅
溥儀遷出後之淸宮（影寫凹版）……九幅
水銀煉金的大發明（影寫凹版）……一幅

內外時評……（一）
□新義的希望……愈之　□執政政府與外交……愈之
□善後會議……松濤　□法統的爭執……雨蒼
□江蘇問題……立民　□雞公山上的吳佩孚……松濤
□張家口兵變……得一　□海參崴改爲自由港……愈之
□德國總選擧的結果……幼雄　□英國新國會開幕……幼雄
□張伯倫訪法意……幼雄　□法國檢查共產黨……幼雄

國際時事漫畫……（三）

列強環伺中之中國……陶孟和（三）



圖發明死光者麥蘇士之產兒制限法……（二二）

英美選舉與法國政局（巴黎通信）……樓桐孫（二三）

聯邦建國論……高一涵（二四）

我之建國方案及其實行的希望……潘大道（四五）

徵文當選 政局轉變之因果與今後建國之方案……（四九）

（一）……羅益增 （二）……褚東郊

（三）……徐行健 （四）……俞大同

徵文當選發表……（一〇三）

甲子大戰後全國軍隊之調查……何西亞（一〇四）

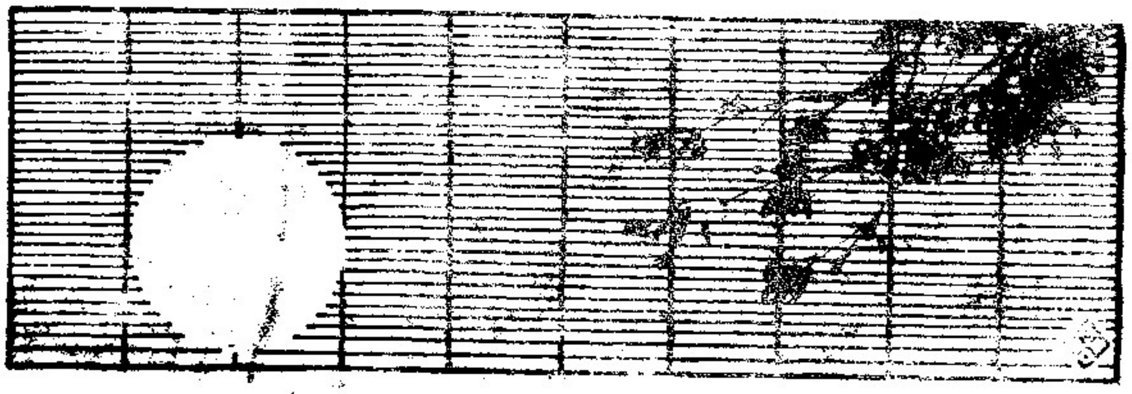
歌戈魚虞模古讀的管見……唐鉞（一一三）

圖世界最大的鐘……（一二八）

埃及王陵發掘續記……愈之（一二九）

水銀鍊金——科學界的大發明……幼雄（一三六）

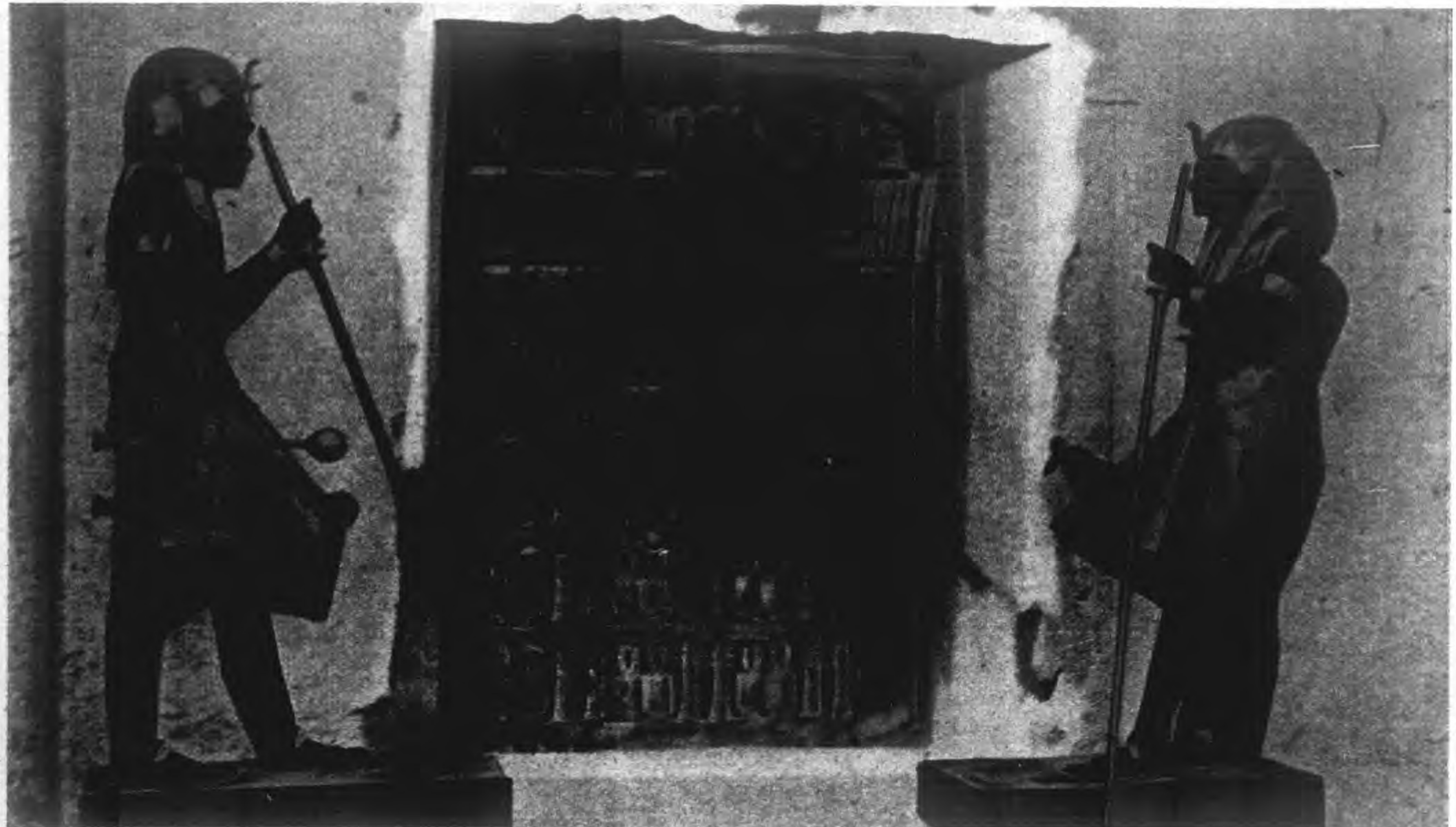
（接次頁）



新語林

火星通信……W生(一四一)
法國的婦女不願有選舉權……愈之(一四八)
死人之島……愈之(一五二)
蟻國大戰記……化魯(一五七)
外國旗(小說)……葉紹鈞(一五九)
■木乃伊還原法……(一六六)
藝林外史(小說)……法國佛朗士著 李青崖譯(一六七)
■土耳其皇宮出賣……(一八六)
中屠氏(影劇本)……洪深(一八七)
參考資料……(二〇一)
□善後會議條例 □辦理清室善後委員會組織條例
□點查清室物件規則
時事日誌……(二〇五)

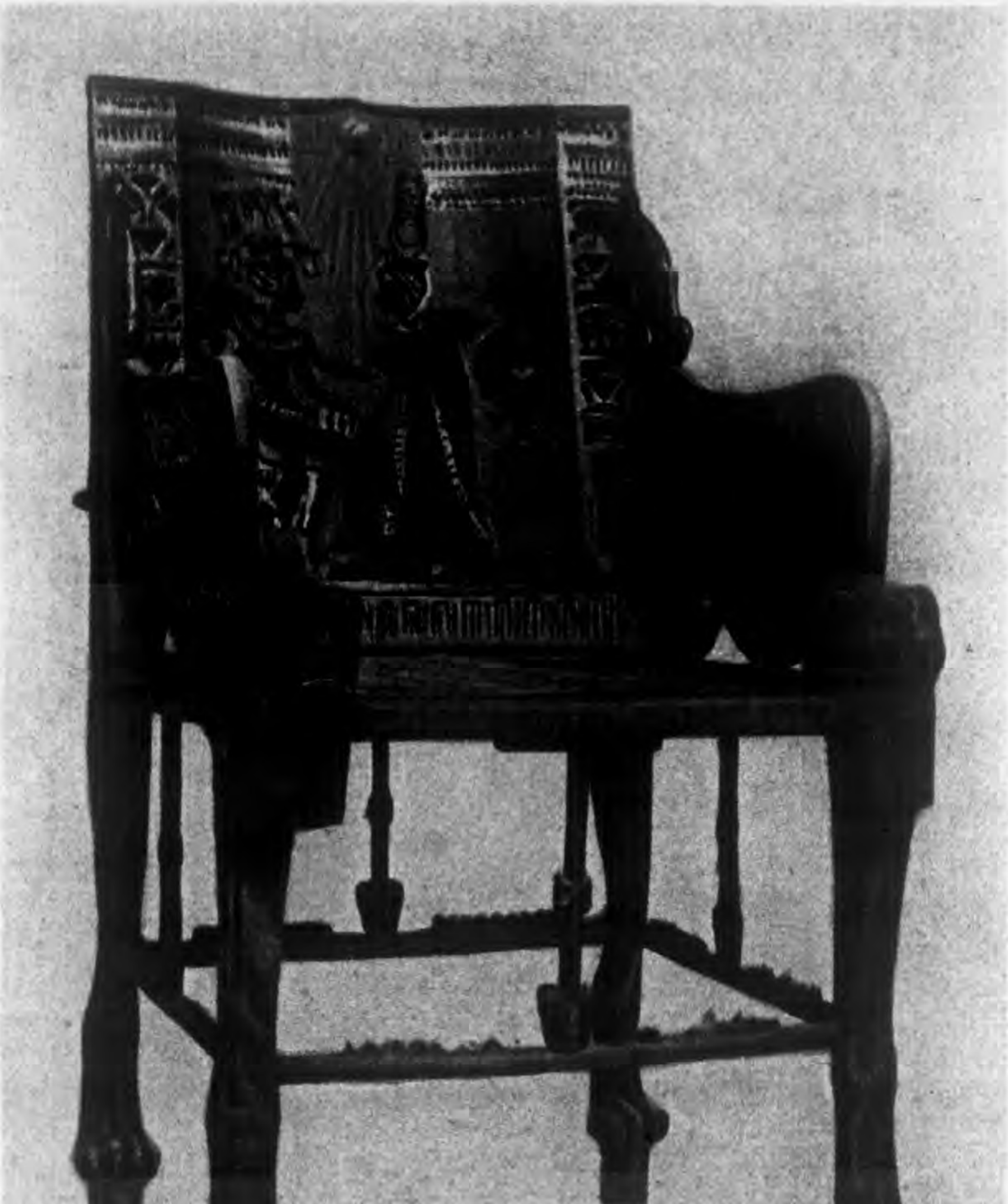
三千五百年前埃及藝術之巨觀(一)



(參看埃及王陵發掘續記)

都丹喀門王墓室,於去年春間正式開視,此為墓室入口處之攝影。兩旁立者為都丹喀門王之塑像,中間現出金棺之一部,雕琢極為精細。從縫中可望見內面藍色之龕,此即木乃伊之儲藏處也。

三千五百年前埃及藝術之巨觀(二)



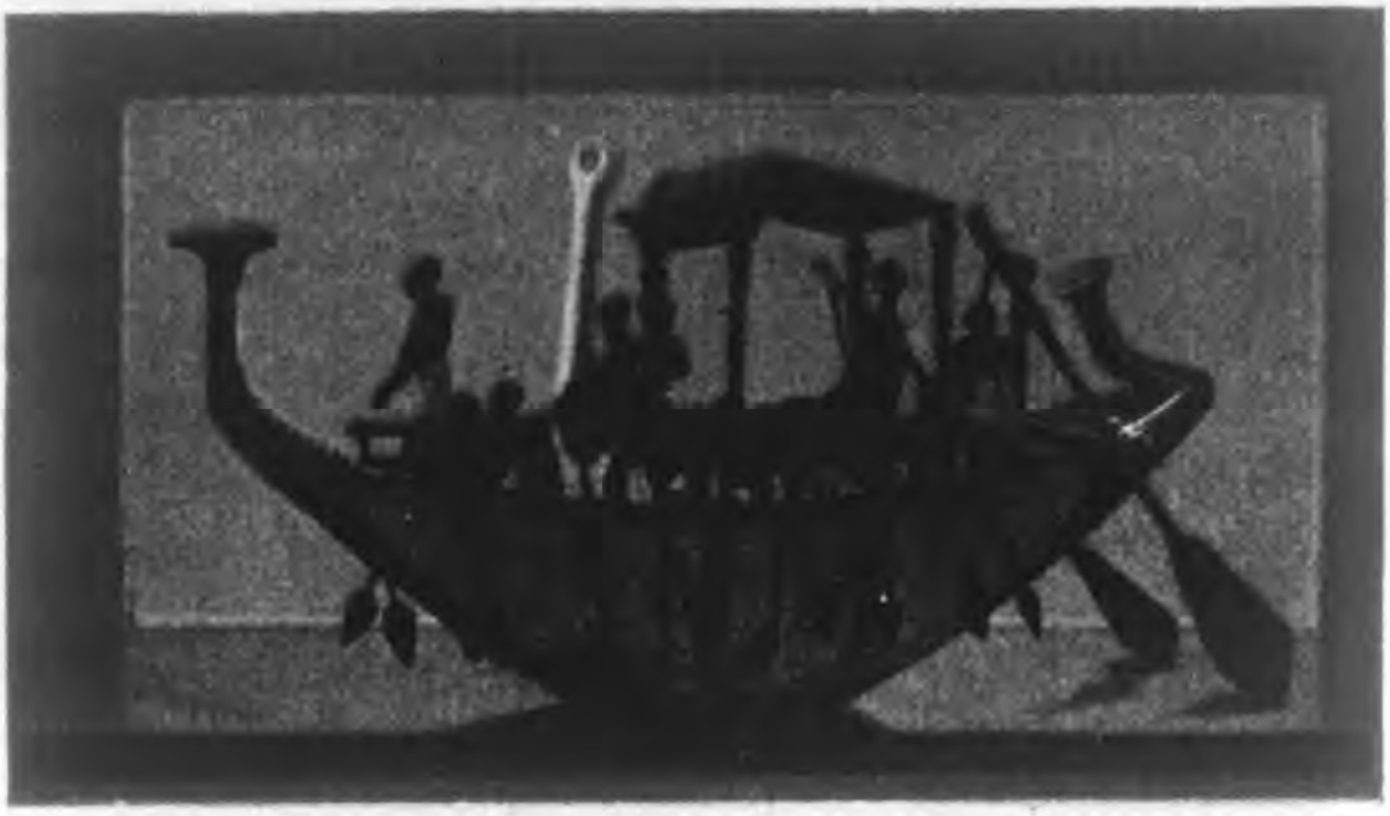
都丹喀門王之寶座,在王陵前室內所發見者。用金銀寶石嵌成,華美無比,兩臂鐫國王尊號。背上所爲則爲王與王后之像。

三千五百年前埃及藝術之巨觀(三)



墓室內神龕之一，現尚未鑿啓視。龕中所藏，當係死者之臟腑。全龕以黃金塗飾，四側各置一女神像，司守護之職，雕刻之美，爲古來藝術界所希見。

三千五百年前埃及藝術之巨觀(四)



冥中所用之舟，四千年前埃及人之殉葬物，發現於埃及古都德巴。



埃及死者之保護神。此為二千餘年前之古物。

三千五百年前埃及藝術之巨觀（五）



王陵中所發見之木雕半身像，大約係作衣架之用。



王陵中殉葬之俑。其腹部所刻之文字，爲死者之禱告文。

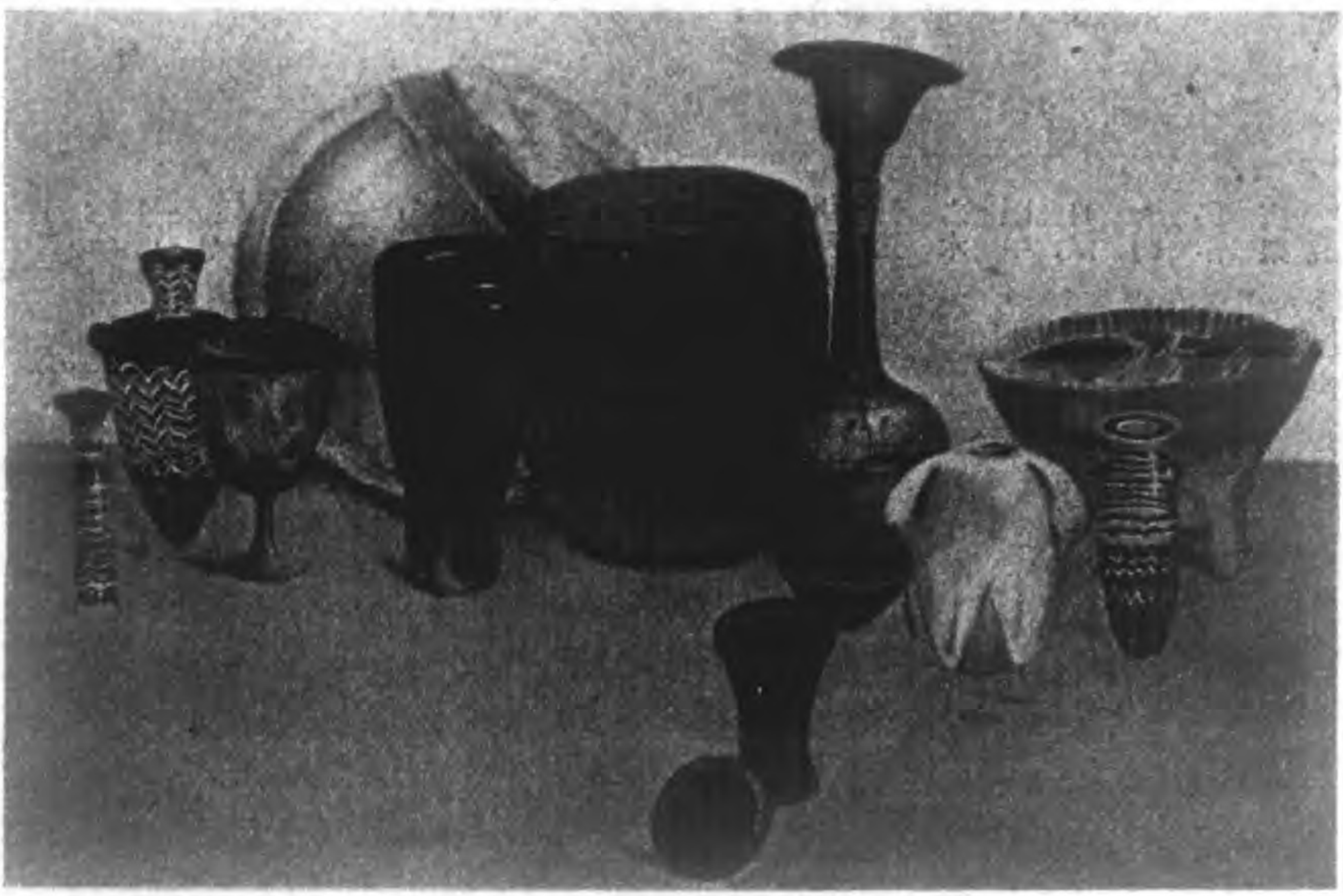


墓中發現之獸首，以黃金鑄成。

三千五百年前埃及藝術之巨觀(六)



都丹喀門王之金棺,此爲外棺,其內部尚有數層華麗之棺,至今尚未經啓視。



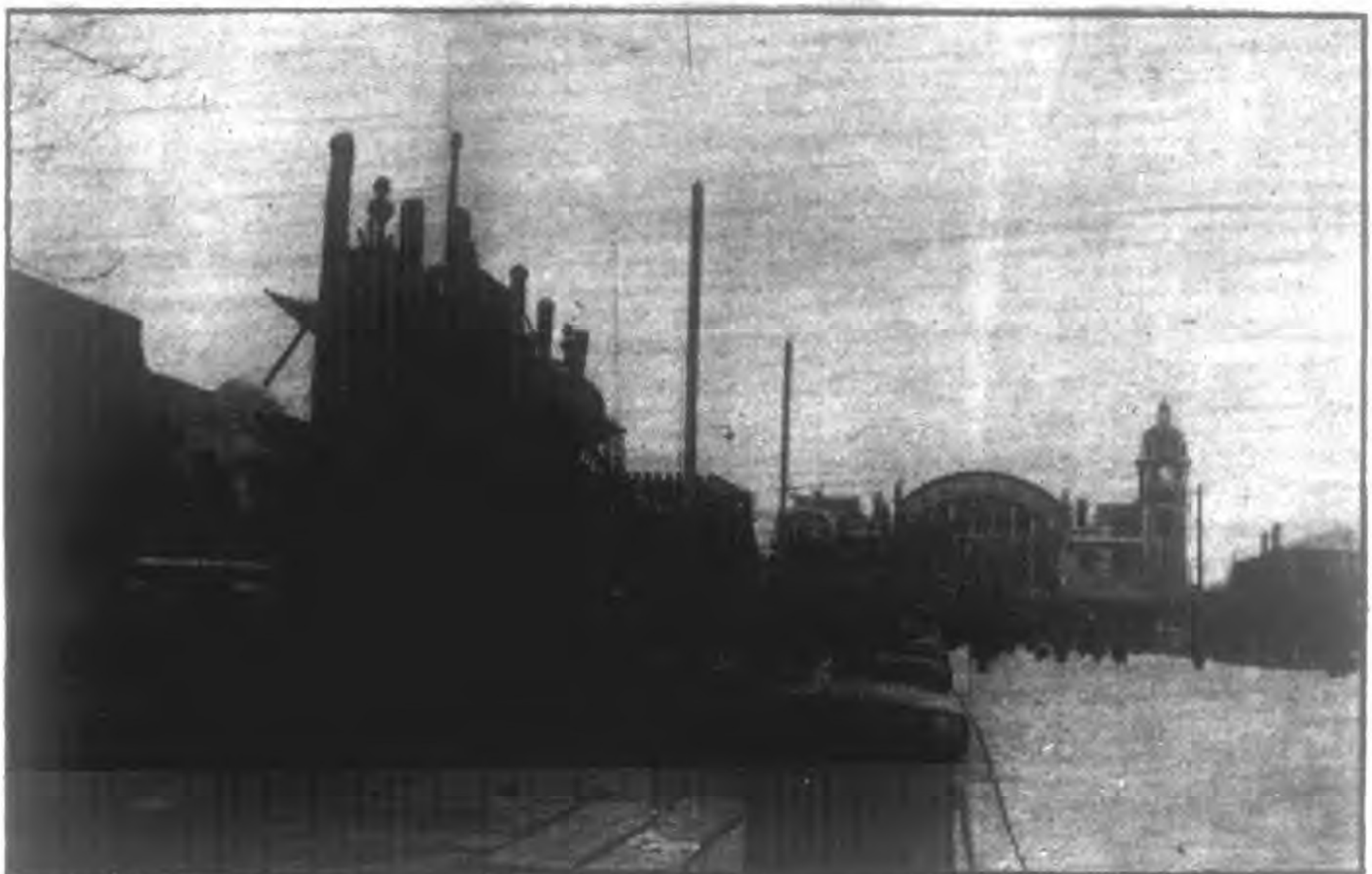
古代埃及人所用之器皿

執政政府之成立



段祺瑞於十一月二十四日,在北京陸軍部就臨時執政任。禮畢,與往賀人員在門前攝影,以爲紀念。圖中①爲段執政,其左爲前攝政內閣總理黃郛與外長王正廷。其右爲法長張耀曾與現總書長梁鴻志。

氣象一新之北京(一)



段祺瑞入京時東車站正陽門之彩牌樓



段祺瑞入京時正陽門車站歡迎之軍警

氣象一新之北京(二)

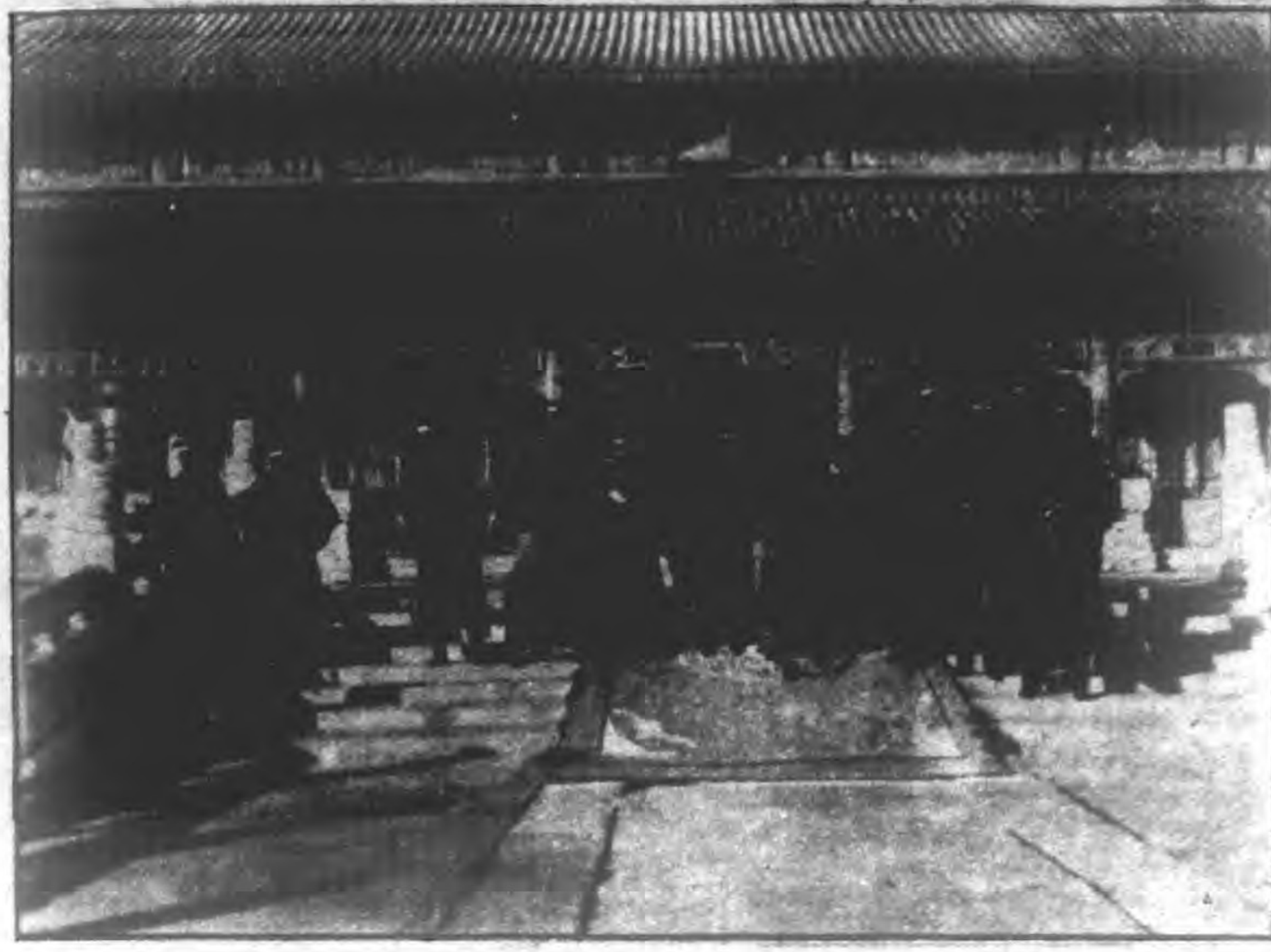


張作霖入京時東車站歡迎盛況



張作霖入京時正、陽門一帶之軍隊

溥儀遷出後之清宮(一)

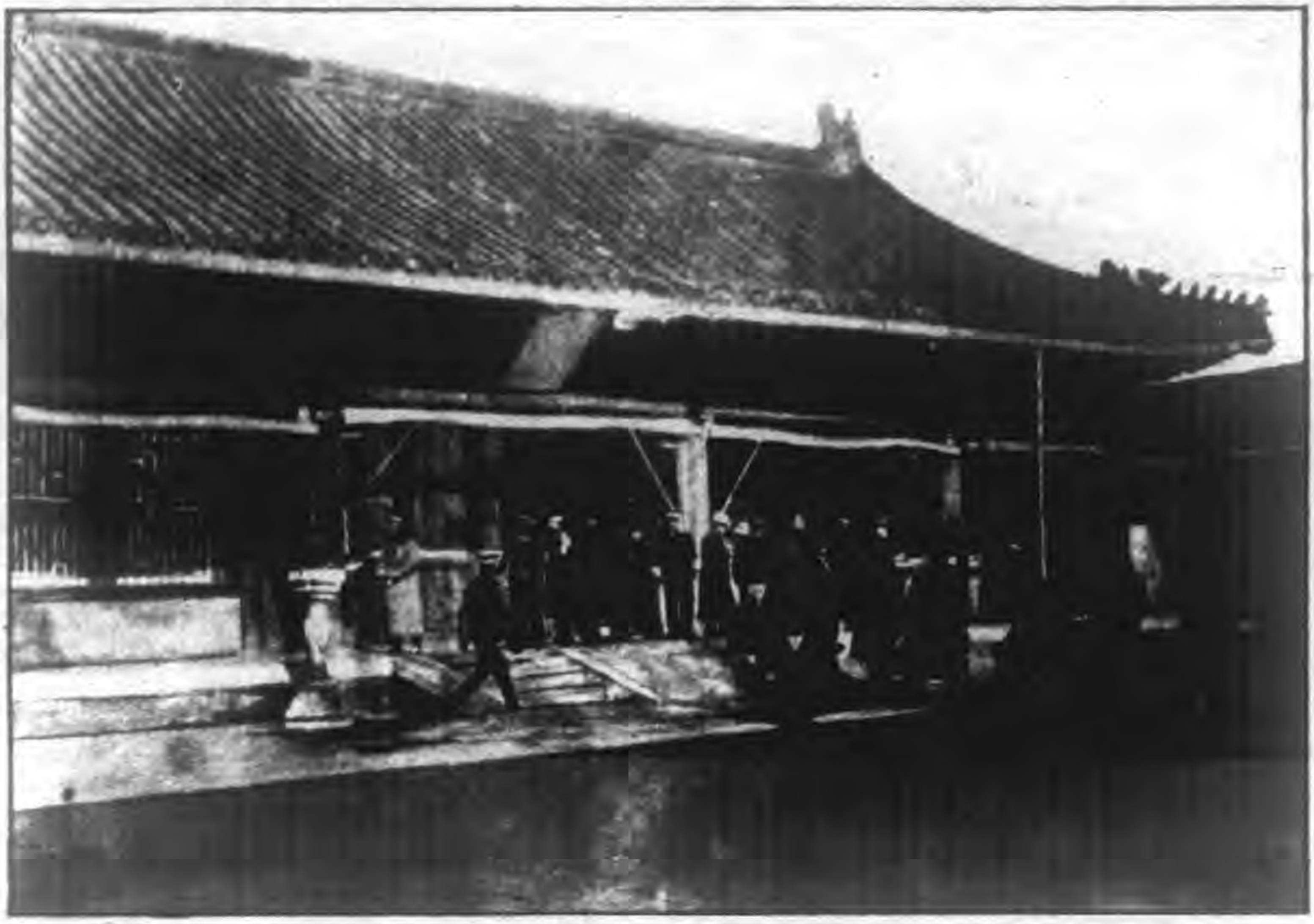


乾清宮之善後委員會及軍營



寧壽宮之瑾太妃停靈處

溥儀遷出後之清宮(二)



■太極殿即同治老妃未遷出時所居者■



■交泰殿之西側殿中藏歷代玉璽■

溥儀遷出後之清宮(三)



清室代表紹英與某總管太監



京畿警備總司令鹿鍾麟及永壽宮銀庫所留存之銀錠



什刹海廣惠寺前之人衆擁擠

溥儀遷出後之清宮(四)



宮內使女(圍圍巾者)出宮



宮內媽媽出內右門



瑾太妃大殯儀仗行經鼓樓前

水銀鍊金的大發明



（參看本期「水銀煉金——科學界的大發明」）

去年日本長岡博士，由水銀採金，實驗成功。法以高壓電流通過水銀，則水銀中卽有純金細粒存在，用顯微鏡可以窺見。圖中卽長岡博士與其助手檢察時之狀。此發見之結果，足以表明古代之煉金術，並非不可能，且斷定元素可以人力變換，於理化學上，實有極大之影響也。

內外時評

新歲的希望

新年照例是快活的時節。一年一度，逢了這佳節，我們大家便相互祝賀相互道喜。尤其是我們新聞記者，每到歲首，總是興高采烈，對於時勢，對於政局，總覺有一番新的希望。雖然每次過了新年後，這些希望便會一天一天的黯淡下去，直到全無光明爲止。可是第二個新年到來，我們的希望依然復活，我們依然覺得眼前有一線光亮。雖然這些光亮是眞的還是幻的，我們還不能相信自己的眼睛。

可是今年的新年，却又當作別論了。今年的希望，似乎比往年更接近的多，眞實的多。因爲事實足以使我們樂觀。先就國內而論，去秋黃渡的一砲，把二三年來沉悶的局面打破了。接着政局發起劇烈的變化，「千夫所指」的曹政府，竟然倒坍了。一部分的武人的勢力，已完全失墜了。雖然新政府的前途，是否可以樂觀，還是個疑問。可是單就眼前而論，經過這一回大掃除以後，至少北京政海的惡濁空氣，可以澄清了些。當局對於民意，也比以前更尊重些。武人的氣燄，也稍減削些。總之政象一經另闢新局面後，自然有希望的多了。

至就世界全局而言，一九二五年可以說是改造時代的開始。歐戰以後，世界所以擾攘未定的大半是由俄德兩大問題。但

Ma Chia Hsiang
馬家驤

去年一年中，賴英法當局的覺悟，各國民衆的宣傳，竟把這兩大問題，用了快刀斬亂麻的手段，痛快解決。道斯計畫採行以後，法德的敵愾心，已大減却。英意法先後承認俄國後，東歐外交界緊張的空氣，亦大爲緩和。所以從本年起，紊如亂絲的歐洲，或者得以實行改造，走上平和的道途，亦未可知。至少，在眼前總是很可樂觀的。

革命，戰爭，政變，全是痛苦的事情，只是不得已而爲之。時勢經過一回劇變後，固然會有新的希望，但只有繼以妥善的建設工作，這些希望才能成爲事實。要是變亂循環不止，則希望亦終成空幻。十餘年來的中國，却正爲這種循環的局面所困。我們所預期的，至少我們所盼望的，乃是這次政變的結果，不再蹈循環變亂的覆轍：此後唯一的希望，乃是順應世界的趨勢，走上建設的途程。我們在去冬政變後，會以建國方案爲標題，徵了一次文，同時又特請專家提出關於建設問題的意見。都在這新年號發表。我們徵求所得雖不多，但我們對於建設的希望，却可以從此表示出來。我願讀者珍重這希望，且祝此希望不因時間過去而即歸幻滅。（愈之）

執政政府與外交

執政政府成立以後，迎頭就遇到兩個外交難題：就是金佛朗案和日美無線電交涉。這兩個外交問題，也可以說是新政府的試金石。因爲在曹政府時代，對於這兩個懸案，早已束手無策；尤其是金佛朗問題，前政府曾因此受大多數民意的反對。這次段政府上台，對於這兩大外交懸案能否措置得策，能否內順民意，外保國權，這是我們所最企望的，而且是新政府未來的運命所繫的。

這兩個外交問題最近交涉進行的情形約如下：金佛郎案段執政就職後，駐京法國代辦公使即於十二月十一日，十二日兩次發送照會，大意說段執政就職時曾宣言外崇國信，金佛郎案前經中政府承認，法政府靜待解決，已有二年，因此使華會各議決案，亦長此延宕無從批准，故應請政府[illegible]原案俾早結束。同時駐法公使館亦接法政府照會，[illegible]駐上使館來電，法政府正在聯合比意及其他庚[illegible]致對華進行，可見法國頗有乘我國政變，用實力壓[illegible]的用意。正在此時，外交界忽傳日政府有調令芳澤公使出任調人的擬議。經芳澤公使一度訪問外部，提出調停，大致以華會條約急待

批准，勸中國讓步。近來日法對遠東外交頗有相互提攜的傾向，日府的調停，一方面爲討好中國，一方面替法國下台，自是得策。但因段執政受民意監視，一時未敢決定承認，所以調停終亦未成功。就段氏及財政總長李思浩氏的意見，似說此案雖給前政府弄僵，但現政府決不致糊塗承認。外傳政府擬取巧妙手段解決，不用金紙名義，避名就實，政府亦不承認此說。大概此問題將提交善後會議解決，善後會議不能解決，則再提交國際法庭公判。此種步驟，自屬非常正當，因國際法庭判決，雖未必有利於我國，但我國不爲強力所屈服，則於此可以表見。不過目前政府財政困難，當局難免不垂涎這千六百餘萬的現款（被法政府扣留的對法賠款餘存，法政府允許如中國承認金佛郎，即可歸中國動用。）因而倉卒承認。就現政府的前身而觀，卻也怪不得一般輿論的猜疑了。

無線電交涉雖較金法郎案爲簡單，但在最近亦成爲僵局。執政政府成立後駐京美代使即照會外部要求從速履行費德理公司與交通部的合同。日本方面聞訊亦即提出要求，堅持三十年獨占權。政府當初態度頗爲強硬，主張將日美兩約均行廢棄，另行訂約，由中日美三國合辦。但因日美都反對此種辦法，因而不成。最近政府因被美國方面催促，聽說已決定將費德理無線電債券簽字發行。如日本反對，則另籌款償還三井洋行借款，以免除口實。現政府爲力避親日嫌疑起見，此種辦法，誠屬允當。但就我國利益而論，於交通事業前途關係極大的無線電若歸一國專利包辦，總是失策，無論日美，實在都是一樣的。（愈之）

善後會議

善後會議條例於十二月二十三日公布，——全文見參考資料欄——籌備主任許世英亦已明令派定。段祺瑞就職宣言中所說，擬於一月內召集用以解決時局糾紛的善後會議，在執政政府成立將足月時方得宣布其辦法，其產生的困難殊可概見。段氏解決時局，主張召集善後，國民兩會議，與孫文宣言主張召集預備會議及國民會議，表面似屬相同；惟其實際，善後會議與預備會議，性質各殊，召集者的用意亦大相逕庭。因是善後會議條例在十二月三日閣議中已通過其大綱，因徵求孫文同意及受民黨反對，疏通修改，直至二十三日始得發表。當善後會議條例難產時，曾有將善

後會議改爲六頭會議——卽孫文，段祺瑞，張作霖，盧永祥，馮玉祥，唐繼堯等六巨頭的集合——的提議，惟有人反對，終於作罷。

善後會議條例公布後，國內輿論顯分兩派：民黨方面以爲該條例第二條列席資格僅(甲)有大勛勞於國者，(乙)討伐賄選制止內亂各軍最高首領，(丙)各省區及蒙藏青海軍民長官代表，(丁)有特殊資望學術經驗……三十人等四項，於人民方面實未能顧及；贊成政府的人，則以爲「聊勝於無」且認爲可以促成國民會議的召集，並能爲將來國民會議改善其環境。兩派言論各有根據，已成旗鼓相當之勢。惟一察國內實情，雖西北及中部各省多贊成善後會議，西南各省則多反對，善後會議條例發表前數日，廣州方面有數萬人的示威運動，反對善後會議的召集，而催國民會議的成立，西南要人亦互約不派善後會議的出席代表，則善後會議的前途，一時似亦難於樂觀罷。(松濤)

法統的爭執

十二月十三日國務會議擬定三條命令：一爲撤消曹錕所公布的憲法，二爲聲明臨時約法失其效力，三爲宣布參衆兩院機關應即消滅。第一條在現在直系失敗的時候，當然不成問題。第二第三兩條便關涉到民國的法統，且消滅兩院，尤與議員及政黨有切膚關係。於是在北京的非常國會議員急起力爭，一面派代表阻政府下令與政府中人作劇烈的爭論，一面求援於在天津的孫文等人，造成反對勢力。其結果仍由閣員出而調停，三令決計緩下。

這一場過去的爭執，關於國會問題，因舊國會屢次藉端自延其壽命，頗見惡於國人，政府依據多數牽涉賄選的理由，宣布撤消其機關，尚能得一部分國人的同情。至關於約法問題，則幾於全國一致，反對政府的議定。這因執政政府雖自命爲革命政府，表示脫離民國以來的法統關係；段氏左右雖聲言「曹錕憲法革臨時約法的命，執政政府革曹錕憲法的命，」以斷定臨時約法應該失效，但是這理由並不十分充足。一國不可無根本大法，臨時約法是民國創立時所製，歷來爲保護這臨時約法，雖引起許多回戰爭，在民國正式憲法未成立以前，臨時約法似應認爲民國根本大法，其效力斷非幾條不完不備的臨時政府制所可比擬。因此，國人對於法統三令，雖於否認曹錕憲法與推翻舊國會頗具同心，而於臨時約法效力問題，則不能苟同於政府。

有一部分輿論對於執政政府擬發的三令，議於手續問題頗多非難。這層我們很表同情。執政政府成立半月餘始有三令的擬定，則在三令未發以前，憲法臨時約法國會三者效力的存否問題，與執政政府產生問題，已是互相矛盾。且其提議廢置，既能遲至執政政府成立半月以後，則又何不可再待須臾，以解決之權付之善後會議或國民會議？這種責難，執政政府實無辭解答，三令的所以不得不擱置，大約也與手續問題有關！

法統問題的爭論，眼前似暫趨於靜止，惟因其關係國家前途很大，且爭論之端已起，將來終不免再要引起問題，所以我們萬不能不加以注意！（爾蓀）

江蘇問題

執政政府為解決長江問題而下令免齊燮元職，以韓國鈞暫兼督辦江蘇軍務善後事宜；更慮齊燮元抗命而以盧永祥任蘇皖宣撫使，使率奉軍沿津浦鐵路南下示威；於是江蘇問題日形緊急。齊燮元初時鑒於江蘇人對己的不滿與部下將士的漸次離心，乃電致段祺瑞表示願遵令交卸，並於十三日實行辦移交與韓國鈞；繼見奉軍入蘇與盧氏南下宣撫的激起蘇紳反對，且使蘇將領心懷不安，以為尚有可為，乃逗留南京專車久候而不去，更後則一面擬定用保安總司令名義調遣本省軍隊布置攻守事宜，一面謀聯絡孫傳芳王普方本仁蕭耀南，共同抵抗北方；於是齊盧對抗的形勢益顯。而江蘇一省乃復入於恐怖時代。江蘇人士在免齊令發表以前，本努力於驅齊運動，通電四布，代表北上，合力同心，有非達到目的不止的樣子；及齊去韓兼而又見盧永祥蘇皖宣撫的命令，加以奉軍五六萬人旦夕南下的謠傳盛播一時，始有拒虎引狼的恐懼，乃變驅齊而為拒奉拒盧，或祇拒奉軍而請盧減從南下；後因齊盧都有所牽制而不能動，時局實際的變化久未實現，大有蘇人迴旋的餘地，乃更進一步，有請盧勿來，請齊速去，謀使江蘇局勢與齊盧個人問題脫離關係的運動。現在齊已被驅，盧尚未到，江蘇問題的解決，大約尚須多少時日。

時論對於這次江蘇問題的評判，多注意於齊盧個人間的恩怨關係，以為齊去盧來，頗有循環報復之嫌，而不知現在江蘇問題所以成為問題，實不僅是齊盧的個人關係，也不僅是江蘇及長江的時局關係，其前後左右環繞着的關係，實在非常之多。

國人都曉得段祺瑞之所以拋棄其平和主張毅然下對蘇三令，是迫於天津曹園中張作霖等的議決案，但若問段何以非容納這議決案不可，則全是所謂酬庸問題與地盤問題的關係了。當執政政府下令免齊時，齊燮元本有非走不可的形勢，但何以齊後來竟會留滯南京至半月之久，則其背後又所謂大局變化問題牽連而起了。曹園會議議決促執政政府下令免齊時，對於軍事準備似已確有把握，張宗昌吳光新張學良率三路奉軍護盧南下亦已扣車待發，而齊表示抗命以後，奉軍乃不敢長驅南下，必須向關外抽調後備軍以援助，則北方內幕問題又不免要引人注意了。此外因吳炭孫在天津被捕，新聞界乃將齊盧問題牽及於久已不問世事的徐世昌，因外交關係，竟有人大呼英美二國陰謀助齊，則問題愈扯愈遠，頭緒愈弄愈亂了。現在齊燮元雖走，而江蘇問題所牽涉的各問題仍多未能完全解決，所以我們認定江蘇的大局，一時似未能樂觀！（立民）

鷄公山上的吳佩孚

吳佩孚於十二月一日在洛陽被馮玉祥逼走，欲南退武漢，復被拒於蕭耀南，乃於四日潛入鷄公山。當吳初入山時，雖有電致段祺瑞，表示入山休養，不復問當世之事；惟湖北人民要求其通電表示下野，則彼以「不必」兩字拒絕，且風傳其在山中尚有召集親信諸人組織參謀秘書等機關的事情，則又似非真能完全忘情於世事了。

吳氏自民六在湖南露其頭角以來，七八年間每戰必利，因有長勝將軍的美名。而這回竟因同系軍隊倒戈，大遭失敗，其平素相接近者——劉鎮華馮玉祥——的逼迫，以致一蹶不振於勢窮援絕部衆星散的時候，追想種種前情，其有感於事不可爲而憤慨不平，雖亦出於人情之常。惟吳氏在失敗以後，尙不能懺悔覺悟其前非，而祇是憤慨不平，則實非國人所樂聞。吳在山中讀易飲酒，似從前段祺瑞在天津時念佛下棋的故事，而其以狂飲自迷其心，則較段更爲無聊。外間頗傳吳已因憤成疾，以是舊時同系的各省及袁祖銘趙恆惕等紛遣代表入山慰問，甚且反對方面如段祺瑞張作霖馮玉祥等亦有代表到山，吳氏入山後的不能屏絕外方關係，又於此可見！

國人對於吳佩孚所最注意的，一爲其部下的情形，一爲其本身的行止。關於前者，在吳氏初入山時，自許州信陽以至武勝

關尙有四五萬人由李濟臣李炳之寇英傑統率指揮，十二月中旬後，胡景翼軍逐次南迫，此四五萬殘軍，士氣已傷，不堪任戰，迭次挫敗，多被對方擊潰或收編，今則所賸約只千人，而二李都走，寇又遁其本省湖北長官命令與吳脫離，胡景翼勢力已普及於河南全省，吳氏殘部實不足引人注意了。關於後者，吳氏在山，似難久居，蕭耀南曾勸其出奔，吳以不逃租界，不坐外輪，不赴外國之「三不主義」拒絕之。趙倜惕邀其入衡山，胡景翼勸其回住洛陽，內中似有善意惡意的區別。吳氏對執政政府雖要求回居山東蓬萊原籍，外間則傳其謀入川圖再舉，現聞吳已將在雞公山所組參謀祕書等機關解散，衞兵亦預備遣散，則吳氏下山，爲期當不甚遠，惟其下山以後的究竟何往，則頗有注意的價値！（松雲）

張家口兵變

張錫元自十一年奉直戰後繼張景惠爲察哈爾都統，其直系色彩非常顯明。此次馮胡主和，張雖與綏遠都統馬福祥通電贊同和平，而心中總不自安。且執政政府雖一時未用明令免其職，而撤換察虎多三關監督王懋官，未徵張之同意而突然下令，張氏以是明白政府對己之態度，益覺自危。然張尙不免戀戀祿位，特親自謁段氏，提出辭職，原欲以「以退爲進」之手段，圖謀固位。詎段對之毫無慰留表示。張氏知事不可爲，遂命人赴張家口將細軟盡運天津，且暗示所部以政府將有解散之意。於是駐張家口第四混成旅之一部，遂於十二月十五日晚，藉索欠餉爲名，起而譁變，焚燒搶刼，慘不可言，張家口人民又遭一回池魚之殃了。

此次變兵計共三營，係旅長張金標部下。自十五日晚七時起至次晨止，搶刼達十二小時，損失不貲，政府得訊後，卽飭張馳往張家口辦理善後事宜；一面並立任馮軍第五軍軍長張之江代張錫元之職，率一師兩旅前往鎭壓，張之江走馬到任，對於變兵，決定嚴厲懲處，於二十六日槍殺變兵三百餘人，內有營團長等軍官，其手段可謂辣矣！（得一）

海參崴改爲自由港

自從中俄協定簽字後，接着東省當局又和俄政府單獨締結協定，中東鐵路入於蘇俄之手，而十年來的遠東商業形勢，爲之大變。最近俄政府又

宣布海參崴爲自由港，於是日本在滿洲的已得勢力驟然低落，商業利益大受損害，俄國代之而興，這是近來遠東外交上最重大的一件事情，留心時事的，不可不加以充分的注意。

在歐戰以前，滿洲向爲日俄兩國的角鬬場。北滿爲俄國的勢力範圍，以海參崴爲其出海口。南滿爲日本的勢力範圍，以大連爲其樞紐。自大戰發生，俄國革命勃發後，海參崴口岸，運輸驟然衰落，滿洲商業集中於大連，俄國勢力一蹶不振。又因中東路在白黨手中，白黨不得志於本國，乃與日人搆通，對於北滿運費故意抬高，而於中東南滿路聯運費則故意減低。於是海參崴的海運業完全滅落。滿洲及亞洲東北海岸，全成爲日本人獨有的市場，沒有人能和他們爭奪。這是過去十年中的情形。中俄復交後，俄政府首先把中東路的白黨職員撤換，改任伊凡諾甫爲中東路局長。伊凡諾甫就職後，將數年來中東路與南滿路聯運辦法取銷。滿洲商貨向經大連者，現在不得不改由海參崴輸送。去年十一月十一日，俄政府又宣布海參崴爲自由港，商貨通過，概不徵稅，堆棧費特別減輕。於是海參崴海口復興，大連商業大受打擊。十餘年前日俄爭逐滿洲利益的局面，乃重新再現。

就地理形勢而論，海參崴自然較大連優勝的多，海參崴有西伯利亞鐵道連絡，可以直達歐陸。在歐戰前，該地已成東方一大海口，現在旣宣布作自由港，商貨可以免稅出入，將來必日臻繁榮，可無疑義。這是日本所無可如何的。蘇俄政府的對外經濟政策本來很靈活，這次措置更爲敏捷。日本在東方的利益，因此不免大受打擊。再加美國在後面牽制，此新興大帝國的經濟發展，大有腹背受敵之勢。雖然日俄競逐，和我們沒有多大的關係，但近年滿洲華人因日本勢力猖獗，受壓迫過甚，經俄國闖入後，日人自然不能不稍稍斂跡，自海參崴宣布爲自由港後，東北人民無不欣欣然有喜色，大概是由於這緣故了。（愈之）

德國總選舉的結果

去年十二月七日所舉行的德國選舉結果是社會黨獲得勝利，極右極左的兩派——國粹黨和共產黨——同處失敗地位，其他中間各黨都保持舊有勢力。共產黨所失的票都投社會黨，國粹黨所失去的則都投國民黨；比較去年五月間的選舉結果，顯見德國國民的意向已由激昂而趨於中和，由感情而趨於理知了。

先前德國國民的所以援助左右兩極端派，一味主張拒絕賠款的交付，我以為全是法國樸蔭開雷內閣的武斷政策所脅迫而成。自從英國麥唐納與法國哀里歐協力一致，排除帝國主義的政策，對德國採取同情的態度，使賠償問題得平和解決以後，德國的民氣也跟着緩和下來。這回選舉左右兩極端派的失敗，其主要原因便在於此。

由這次選舉所判定的爭點有三：(一)共和派與帝制派之爭，共和派勝利；(二)道斯計畫確然採用；(三)社會黨與國民黨爭奪政權，社會黨勝利。而社會黨與國民黨之爭，又可視為消費者與製造者之爭，所以社會黨的勝利，又足以表示德國人民生活的安定。至於國民黨所以不十分失敗，大概是因為他們對於道斯計畫已緩和其反對態度之故。

總之，這次選舉的結果，對於歐洲政局的安定，影響甚大。但若此後英法二國的態度又復轉變，則德國亦難保其不再趨極端。因此我們為歐洲平和計，不能不瞻望英法及其他強國的對德政策採用平和主義和國際協調主義了。(幼雄)

英國新國會開幕

英國保守黨在選舉中大勝利後，新國會已於去年十二月九日開幕。英皇提出訓詞，陳述內閣政策。訓詞中除言英埃問題，埃及政府已容納尊重英國權利之要求，可告解決外，說日內瓦裁軍條約，帝政府現正與殖民地研究此事；英俄條約現已推翻，但希望尋常交際不致中斷。這是關於外交的。對於殖民地與印度，凡遇有相互關係的事件，英政府無不以密切合作為主旨，政府力守鼓勵殖民地與帝國的相互貿易的政策，將提出優待帝國進口貨辦法。此外又說及失業問題住屋問題及恩給金等，也略有變更。這是關於內政的。尚有最重要的一事，就是建築新嘉坡軍港的計畫，又擬進行。

日內瓦裁軍條約與英俄條約都為工黨內閣重要的成績，今一則延緩進行，一則竟然推翻。優待帝國貿易與新嘉坡築港計劃則是保守黨向來的主張，而已為工黨內閣所棄置的，今則又復提出討論。可見新內閣無論外交內政一切都將回到保守黨舊有的主張，而把工黨政府辛苦所得的成功，或竟推翻，或則延緩，這在英皇訓詞中已經明白表示了。

國會是保守黨議員占絕對多數，所以答覆英皇之文，也照保守黨的主張。在討議覆文時，工黨麥唐納與自由黨喬治雖會提出修正動議，但終被否決。這可說是保守黨第一次在國會中的勝利了。(幼雄)

張伯倫訪法意

英國新內閣外交大臣張伯倫於去年十二月四日往羅馬參加國際聯盟理事會會議，路過巴黎，與法總理赫里歐會見，對於重要各問題都議有滿意的結果。其後又與意相慕沙里尼討論大局，亦甚為親善。張伯倫此行，不但對於歐洲政局極有關係，在遠東方面也深有影響，所以我們應加以注意。

張伯倫與法總理會見後所得的結果最重要的：第一為英國願保障法國的安全，而以法國協助英國在遠東近東的政策為其代價。第二對於國際聯盟理事會中所提議的事件，英法聯合一致。第三英法二國共同設法，防遏俄國的赤化運動。此外如對土國派遣大使，柯洛業撤退駐軍等，則其小焉者。

國際聯盟的平和協定可說是去年國際聯盟大會難得的成功，但有兩種事情，為英國所不願：其一在施懲戒於違約國時，國際聯盟得使用英國海軍；其二日本提出修正案，國際聯盟有取決爭端是否屬於內政問題之權。（參看去年十九號時事述評）因為這個緣故，英國也許有不願平和協定成立的念頭，而主張把平和協定成立的前提——國際減軍會議展緩舉行。此次張伯倫的參加聯盟理事會議，用意即在於此。

但欲使英國的提議為國際聯盟所通過，則與法意合作，實屬必要。而欲與法國合作，又必先給與法國以和平的保障。法國所要求的保障極為簡單，就是希望英國援助，共同對付德國。只要這一層辦到，那末平和協定取消也可以，改變也可以，並且此外一切事情，如遠東近東方面，法國都可以聽英國自由設施了。張伯倫早看清了這層，所以滿口答應保障法國的安全，於是在聯盟理事會中果然得了法意二國的援助，以須與殖民地商酌為由，將減軍會議延宕本年五月間舉行。

法國在遠東的利益關係，沒有英國的密切，故儘可與英國協同一致，以換得其對德之保障。法國既不加反對，則此後英國即可協同美國在遠東方面竭力發展其帝國主義。這也就是近

來「列強協同對華」「採用道斯計畫處置中國」的種種謠傳的根原了。(幼雄)

法國檢查共產黨

去年的十二月初上，法國政府和巴黎人民曾飽受了一次虛驚，因為共產黨定期起事的謠言轟傳甚盛。

那時法國共產黨有種種活動：其一自法國承認蘇俄以後，俄政府派克拉辛為駐法大使。克拉辛於十二月四日到巴黎就任，時有共產黨員數十人到鐵路車站歡迎，高呼革命萬歲，舉行示威行動。其二前陸軍大尉薩杜爾為法國著名的共產黨員，復到巴黎活動。其三某漁港的工人舉行罷工，表示傾向共產黨，而市長勒佛蘭查佩着三色肩章，參加此次示威運動。

法國人素來是神經過敏的，看了共產黨這般活動，自然是疑懼並起。於是謠言四起，甚至謂已定十二月某日舉行革命。報紙且登載共產黨革命計畫的詳情。如北聲報載稱，共產黨定在突戈陂舉行第一步計畫，夜半以武裝者占領市政廳。迴聲報稱共產黨擬按照國際共產黨所定的計畫進行，積極同婦女軍人及法殖民地人民宣傳，在陸軍中設立共產黨機關，與德英各國共產黨聯絡……。所以政府派警察竭力檢查，查獲形跡可疑的外人六十人，驅逐出境，薩杜爾被解往奧倫，勒佛蘭查被開除市長職，又將控以煽亂之罪。哀里歐告知共產黨首領開慶，說政府決定防阻共產黨，又勸國人不可過於張皇。

這回共產黨革命案件，法政府以為是由外人煽惑而起，所以對於外人檢查極為嚴厲，哀里歐又宣稱對於外僑入境，將採行穩健政策，這是防患未然之意。法國共產黨勢力原不甚大，人民又畏之如蛇蝎，今政府又安密預防，料想這共產黨革命一事，在現在的法國尚不致於實現罷。(幼雄)



國際時事漫畫





和平公約的重大打擊。（美報）



法國撤軍魯爾以後，德國工業的煤煙又將瀰漫世界了。（波蘭報）



俄人目光中的英國選舉

啓新馬牌洋灰公司

質精價廉　信用久著

兼售洋瓦　花磚缸磚

總事務所天津海大道　總工廠直隸唐山

南部總批發所上海北京路八十七號　電話中七四七一　電報掛號(灰)

國內及南洋各埠均設有分銷處

請聲明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELLANY.

上海銀行公會會員銀行

浙江興業銀行

(儲蓄部廣告)

本銀行設立已十九年兼辦儲蓄業務與他項營業完全劃分保障儲戶力求鞏固所有儲蓄存款種類爲一、活期存款利息較普通存款爲優隨時可以支取凡有洋一元或銀一兩即可來行開摺存儲二、整存整付三、零存整付四、整存零付五、特種整存零付此四種均爲囑託存款最適於修學婚嫁養老卹孤之用期限愈長利息愈厚訂有詳章函索即寄

地址　上海北京路七八號

電話　經理室中央八四六[illegible]

請聲明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELLANY.

宜未雨而綢繆
毋臨渴而掘井

古人有言曰、凡事豫則立、不豫則廢、即如經濟一端、何獨不然、平日以血汗所得之金錢、必須有多少積蓄、以備不時之需、或作晚年娛樂之用、如是則他日經濟不現竭蹶之象、此多少積蓄、必須妥爲保管、然欲選擇可靠而有希望之儲蓄機關、請觀下列本會之特點、即可解決、

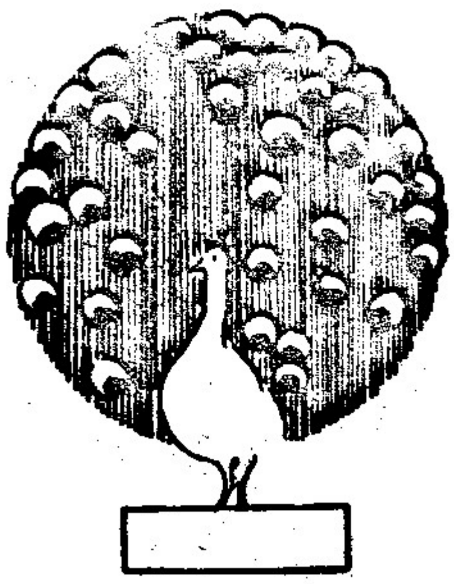
儲戶　已達五萬餘全會　頭二三四獎　每種各有二十五個

特獎　二萬五千餘元　保障儲款財產　九百餘萬元

欲知詳細請索閱章程

上海 法界愛多亞路七號 萬國儲蓄會啓

請聲明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELLANY



列強環伺中之中國

陶孟和

二十世紀是一個奇怪的世界。一方面因為種種新奇的交通技術日益進步，人類相倚賴的關係日益密切，各民族的相關結，顯然有世界大同的趨勢。他方面因為各民族的文化有優劣，人民的能力有高下，政治的組織有強弱，武力的設備有盛衰，所以這個世界始終沒有造到大同的境域。從一方面推測起來，人類的前途是大可樂觀的，一般平和主義者所抱負的理想好似立刻可以實現。所謂人類盡是同胞，四海之內盡是兄弟，並非不可能之事實。但是我們試考察各民族實際生活的狀況，便看出世界的前途隱伏着無量的危險。競爭，衝突，仇恨，陰謀，併吞，壓迫，戰爭乃是現代人羣最主要的活動。現在的世界是一個無數的政治團體相競爭的世界。所謂平和，所謂世界大同，不過是理想家的夢想罷了。

我們要謀人類全體的幸福，本應該鼓吹平和主義，本應該提倡世界大同主義；況且現在人類間密切的關係更顯出這個高尚的理想未嘗無實現的可能性。但是現代政治團體的區分，經濟利益的衝突，種族間的敵愾以及其他多少方面的不調和，在在都是實現那高尚理想的障礙。我們看了歐戰以來國際政治的情形與各國國民思潮的變化，便不能再懷抱什麼高尚

的希望。我們不能陳義過高提倡什麼高尚的主義。我們為保存自己，保存後裔，也祇好下了那高尚的講台，或者是降低自己身分，與那些政治團體同去做那競爭衝突仇恨……的活動。我們在這個不美滿的世界裏，祇好承認這個不美滿的事實。

前清末季，亡國滅種的呼聲不絕於耳。這個呼聲在當時曾警醒了無數人的昏聵，但是近年來此聲已成陳迹，久已不聞類此的吶喊。或者是在當時提醒我們有亡國滅種的危險的人，到現在覺得我們的國家與種族已經安若磐石，不信再有危險了。或者是現在的人得到了更惹人聽聞的呼聲，做他們活動的目標。或者，一個更壞的推測，從前吶喊的人現在已經安富尊榮，國亡不能損其財，種滅不能害其貴了。但是無論如何，據我們觀察現在亡國滅種的危險比較二十年三十年以前並不見得減少。不特未曾減少，那危險的程度反倒日益加增。假使我們不求保存我們的國家與種族，一切討論也可就此停止。如其不然，我們目前最急迫的責任，除了明白並且設法消弭那滅亡的危險，還有什麼呢！

有一般人對於我們以上所說悲觀的見解常持異議。他們對於中國現狀看出更光明的景象。他們說中國有幾千年的歷史，經過了多少次外族的侵入，但是中國依然保持着固有的中國。中國有最廣袤的土地，有最繁密的人民，有最豐饒的物產。有什麼國家可以併吞這樣大的土地，有什麼民族可以滅絕這樣多的人口，有什麼方法可以吸盡這樣多的財富。況且我們的祖先曾產出極高尚極優美的文化，如文學與美術至今為列國所欣賞。保存「國粹」，宣揚「國粹」，提倡「東方文化」，正是現在中國人惟一重要的責任。我們盡了這個責任，便可以保存我們的國家於不墜。這是我們中國人對外國人最慣用的說法。有多少的文章與議論都是倡這樣「吹法螺」的高調。而外國人為討好中國人起見，至少在口頭上也常用這樣甜蜜的言語來恭維我們，滿足我們的自負心。但是這個論調可能有絲毫裨益於中國的危局？誰又敢斷定這個樂觀的見解不會發生重大的危險！

第一，我們要注意現在環伺我們左右的外族與中國歷史上的外族不同。他們都是有文化的民族，他們的文化至少在現在競爭的世界內是占優勝的。假使他們肯利用他們所特有的

文化，他們在種種的方面都可以易如反掌的推翻我們的國家或殄滅我們的人口。他們那最利害的科學知識與技術足可以戕害我們的生命，或是降低我們的生殖率或是剷除我們的人種。那效率最高的殖民制度，儘足以用極敏捷的而且極無害的方法，結果了我們國家與種族的生命。那現在普遍全世界的資本制度，儘足以吸盡全國一切的財富，將四萬萬的男女盡降為勞動的奴隸。這些有文化的外族，實際上於我們不知不覺之中或者已進行這種政策。他們一時為倫理的理想所束縛，為勢力均衡的狀態所阻撓或其他無數細微的原因所牽掣，或者不採用這種政策也未可知。但是我們不能因此便說這種政策絕對不能實現。理想，狀態，原因不是永遠不變的，一旦情變境遷，那政策的實現便可計日而待了。我們試看自從十五世紀以來全世界裏有多少民族都是因為與強盛的民族相接觸，遇見了效率較高的文化便不得不經受淘汰的程序。我們祇覺得在人種學上，人種的名詞雖然日益加增，但是實際存在的種類却日益減少。有多少有名的民族現在已經完全絕跡？有多少人口稠密的部落現在祇餘剩了屈指可數的代表——而這些代表再過一代便也將成為歷史上的名詞？還有美洲與澳洲全洲的土著現在祇遺留了多少後裔？一個國家必須能保衛他的人民，土地與主權，並且能使列國尊重他的人民，土地與主權，才可以維持他在國際上占一位置。但是所有注意現在中國實際狀況的人，誰還肯相信中國的人民沒有受蹂躪，土地沒有被割據，主權沒有受侵損？按着現在的情形，誰還敢斷定我們不會慢慢的步那些滅亡的種族的後塵？正因為我們有最廣袤的疆土，生殖力最強的人口與最豐饒的物產，我們的滅亡的危險或者反倒更大。

文化誠然是現代生存競爭的一個重要要素。但是文化按廣義解釋，要包括若干種類。文學與美術是文化，而科學與技術也是文化。一首詩，一幅畫是文化的產品，但是一輛汽車，一架無線電話機，也是文化的產品。自從人類降世以來，可以使人類生存的，可以使人類在競爭中占優勝的，常不是前一類的文化，乃是後一類的文化。一個人無論如何贊美「精神文明」，無論如何艷羨「農村文明」，他要在現代世界活着，一定要利用這一類物質的文化，或者這一類的文化於他還是不可須臾離的東西。宗教或者可以馴化了粗獷的野蠻，文學或者可以開通了愚魯的

民衆，但是他們的效力祇可以爲政治上的助力，不是主力。强盛者可以用他們爲侵略的武器，但是失敗者却不能用他們爲抵抗的工具。在人類的競爭裏，向來祇有組織與物質的力是重要的。歷來優勝的民族沒有不是善於解物質力的奧祕與保有極高效率的組織的。特別是在物質發達最盛的今日，一切非物質的事業更爲人所輕視。我們的文化！我們的文學與藝術可以眩惑那虎視眈眈的衆強鄰！諸子的哲學可以滿足外國企業者的慾望與野心！唐宋的詩文可以抵抗外國軍隊的大砲與飛艇！世上有多少發展最高精神文化的民族都已先後歸於滅亡！有多少曾於玄學，宗教，文學，藝術有極寶貴的貢獻的民族，現在都已俯伏於强大的國家勢力之下！

進一層說，卽使我們承認中國的文藝曾有極高的發展，要知道那都不是我們自己所創造，乃是我們祖先偉大的成績。我們有那樣的祖先，誠然是我們的光榮，但是祇能承祖先的餘蔭而不能繼續先人的偉業，這正是我們最大的恥辱。現在中國曾產出什麼文化？自詡中國有文化的可能指出現代曾產出一位詩人，一位美術家，或一位哲學家——他的作品有社會的歷史的影響；假使世上缺少了他的作品，便使文明減色的？卽使我們可以承認一個民族的文學與藝術可以決定他生存的價值，按此情形，恐怕我們中國早已失却生存的價值了。

更進一層，文學藝術的發展必須有他適當的環境。這個環境便是活潑的，自由的，使精力强旺的空氣。缺乏這種空氣便極難產出健全的優美的文藝。國內的政治紛擾，軍閥暴横，固然是以閉塞創造的淵泉。但是一旦帝國主義漸漸的籠罩了疆土內一切的土地，資本主義漸漸的吸盡了全體人民的骨髓，那人民救死謀生之不暇，更還有什麼文藝呢？在一個中世紀或獨裁政府之下（如俄羅斯），在一個仁慈的殖民政府之下（如印度），或者可以發見一種文藝——呼籲的，哀鳴的，悲慘的，反抗的。但是我們在一個帝國資本主義的殖民政府之下還希望可以發見活潑的，自由的，精力強旺的文藝，如紀元前五世紀之希臘與近代之不列顛嗎？

近年來強大的民族，爲防止自己的地盤與勢力範圍的爲他族所侵略起見，常倡民族自決主義。合衆國人倡「美洲人的

美洲」日本人倡「亞洲人的亞洲。」於是一般被壓迫的民族也羣起響應。於是中國人也跟着高唱「中國人的中國。」有些人便相信這個原則，認他爲中國安全最可靠的保障。但是一切原則絕不能自己成立；他的成立必須準乎事實。世上絕不容有與事實相悖的原則。而政治原則所倚賴的事實便是人民維持的能力。假使一個原則，人民自身既不能維持，而同時又不能使列強在實際上尊重，那個原則便是空話，就是保證這個原則的文書也與廢紙無異。假使一個民族在實際上不能保持自決的原則，任你如何明白宣言，如何鄭重聲明，任你開多少次反帝國主義大會，發多少種民權同盟宣言，於保證這個原則的實行可能發生絲毫的影響？弱小的國家沒有能自決的。他的政府實際上不能，也不敢施行移民條例，宣布他自己的「孟祿主義。」他祇好高唱「門戶開放主義」並且連這個主義還須等着強國的提議，候着列強的贊同，依賴列強的「好意」才敢提出的！

要使中國永遠爲「中國人的中國」，有一個先決的問題。就是須有實力。在現在國際關係上，實力常占最後之優勝，一切權利皆須以實力爲後盾。所謂實力便是上文所說物質的力與組織的能力（按最廣義解釋。）假使我們缺乏實力，這個國家雖然由我們做了幾千年的主人，這個領土雖然我們是當然的所有權者，也不能一日維持我們的權利。假使我們握有實力，這個國家與疆土雖然是祇由我們臨時襲取的或占據的，那臨時的權利便也能變成永久不能分離的權利。世上有多少缺乏實力的國家都做了有實力的國家的擄獲品。特別是在歐戰之後，列強分贓的結果，有多少的土地與人民都已變成了他們的囊中物——而他們美其名曰「委任統治的疆土」！

從人類全體方面看來，一個地方不能爲一個地方的人所私有。地球是人類全體的產業，沒有地方是一個民族的私產。世界上肥沃的土地，豐富的物產，都應該使人類全體可以享受。最奇怪的，關係這個理論的大體，無論國際平和主義者或經濟的帝國主義者都一致承認，但是兩派所主張的理由與所提議的辦法完全不同。國際平和主義者以人類全體的幸福爲前提，而經濟的帝國主義者則根據強者的權利。前者擬設一種國際的，超乎國家的組織，以整理世界的物產或產業，而後者則由強大的國家去代弱小的民族處理他們的關稅，鹽稅，財政以及一切

其他的政務。無論從那一派的解釋，中國總是免不了要受列強的宰割。而實際上現在世界各國又正是經濟的帝國主義統治的時代。現在歐美強大的國家，一方面剝削弱小民族的土地物產勞動，一切的財富；他方面又高唱「白種人的負擔」("the white man's burden")；日本也模仿這個口調，因為他是在亞洲新文明先進的國家，所以高唱提攜亞洲的弱小民族，至少提攜東亞的人民是他們所特有的負擔！

強者根據一己的勢力以剝削弱者，固然是弱者所竭力反對的。但是假使我們設身處強者的地位，必然也承認他的權利有成立的理由。因為我們是弱者，所以我們反對列強的帝國主義；假使我們是強者，或是假使我們遇着比較我們更弱小的民族，我們便也肆無忌憚的推行我們強者的權利。這是無可諱言的實際情形。從此看來，我們的反對帝國主義，實足顯我們的懦弱，卑屈，可憐相，不能自振拔罷了。所謂強者的權利，在現代國際政治上，是顯而易見的。在現在政治團體相競爭的世界裏，祇有各人的政治團體是最重要的。為政治團體的生存與發展起見，祇要自己有實力做後盾，對於弱小的，不能抵抗的民族，本可以行使他無限的權利。地球上之土地與物產有限，而人的需要無窮。強者在這個情形之下，當然可以行使他的掠奪的權利，而同時還可以聲言他們為弱小的民族盡指導，提攜，誘掖的義務。強者的人民已經發展了比我們更大的需要，強者的經濟組織已經產出比我們情形更複雜的問題。強者為滿足需要，為解決問題，在在要用弱小的民族做犧牲。這些弱小民族無垠的疆土，正是他們極有望的市場，豐富的原料，正可供給他們無窮的工場，無限的賤價的人工，正可填他們資本家在本國所不能滿足的欲壑——又適巧這弱小民族自己缺乏自治的能力，將全國一切事物盡變為權利競爭的目標，——那些有能力，有實力的民族又為什麼不來替你處理一切呢？一方面他們可以得到實利——得到原料的供給，貨品的銷售，資本的投資，還有更重要的便是因此維持他們在國際上的地位與勢力——又一方面還可以博得指導文明，宣傳文化的美名，盡他們優勝民族對於弱小民族的責任。這樣體面的職任，誰不肯去做呢？像我們這樣弱小民族，祇知互相厮殺，互相爭奪，而不知互相團結以敵外人的，當然要做他們的俎上肉，還有可疑的嗎？

這種悲觀的見解或者要引起許多人的抗議。中就有一派雖然不否認我們的結論但是却不能贊成我們的態度。有些人說，我們不應該自餒，不應該「長人家志氣，滅自己威風。」他們相信一國之盛衰要靠着民氣，要靠着國民的精神。所以於中國現在最要緊的就是須有信仰，信仰中國一定不致於滅亡，一定可以強盛。但是不幸政治現象與宗教現象或玄學的主張不同。政治或社會現象是具體的事實，或可以用具體事實做證驗的。如一國有實力與否，由他的軍備，人口，經濟力，產業力及其他相關係的要素決定，要用具體的事實做根據，不能由我們主觀的信仰的。玄學上或宗教上，祇討論我們感官所不能知的，信仰當然是必不可缺的要素，或者是他們成立的根據。但是政治上或社會上都是些可證明的事實，決不容我們的信仰改變的。信仰不過是一種心理態度，祇有這個心理態度而沒有與他相信的聯合的行動，不能改變那客觀的事實。祇靠着信仰不能救中國，不能改變他現在的地位。

列強在中國的勢力是現在有目者所共睹。我們現在祇提出兩個問題——這兩個問題雖然不能說是最根本的，至少也是最首要的——便可知信仰無補於實際。

第一，經濟情形的不平等。中國經濟狀况向來沒有詳確的統計，但是海關輸出入的報告至少可以做他的指數。中國每年是輸入超過輸出，近年且增至二三萬萬以上。這個增加並不是如從前人所推測的現金的流出，乃顯出一種更深遠的更危險的影響。這個超出額——至少他的最大部分——永遠是加在我們欠外的負擔項下；那個超出額便是外國在中國的投資，無形中將中國財政上的收入如關稅，鹽稅，都變成他們的利潤與利息；將中國的產業，如鐵路，礦山，都變成他們的財產；無形中將我們人民變成債務者，以後在無窮的年代裏我們乃至我們的後裔就是永遠辛苦的勞動，還恐怕不能償還那有加無已的債務——除非我們可以現在便設法從此以後減少輸入額而增加輸出額。但是就現在的情形看來，那便輸入超過輸出的狀況恐怕沒有消滅的傾向。第一，人民一般的生產能力異常薄弱，我們有許多是不勞而食的，有許多雖然是終日勤苦的勞動，但是因為缺乏資本，機械，原料，技術與能力，那生產的效率低弱，中國人民最簡單的生活還要靠着外國的供給。第二，政治不良與社

會遷亂使人民沒有安穩的企業的機會。政府不特不能保護國民工商業，還要壓迫他；政府不特不能助產業的發展，還要將一切的財富都用在不生產的，破壞的事業（戰爭）上；結果，祗有外國的企業，或是藉外人保護（如掛外國旗或在外國政府註册）的企業可以發展。第三，不特工業不發達，即航海業，交通業，銀行業的不發達，也是永遠不能挽救的大漏資，因為運送，匯兌諸費要永遠流入外人的囊中的。第四，人民生活程度的提高，現代生活所必不可少的物品，我們自己不能製造，而我們的生產能力低微，所生產的又不足換取這些所需要的物品。因此我們的生活要永遠靠外人維持着。以上所說這四種情形若不變更，我們便永遠在經濟上不能自立，便永遠在經濟上，結果必然也在政治上為列強的奴隸。無論我們的「信仰」如何堅強，再也不能脫我們於這種倚賴的情形的。

第二，種族上，社會上的不平等。白種人自從十五世紀以來，橫行全球，占領了世界上大部分的土地，殄滅了或征服了世界上大部分的人口，做全世界的主人翁已經將五百年。他們對於有色人種無論如何是不能認為同類的。亞洲雖然有個日本，在近四五十年間忽然為有色人種吐氣，但是一方面歐美人——特別是合衆國人——又唱「諾爾的克族優勝」之論，以壓倒其餘一切的種族，又一方面日本也加入了那列強的團體，推行他的經濟的帝國主義。無論如何，我們中國的地位依然不改，不能與列強相並立的。種族上的不平等不僅是理論上的討論，又見於社會方面。這個不平等的情形不單是法律的問題，不單是租界權與領事裁判權的問題。按現在的情形，即使租界權與領事裁判權都可以取消，仍然是外人要占較高的地位。我們政府之上，永遠有他們的太上政府，軍閥與政黨之後永遠有他們的聲援與租助。各政治機關之中永遠有他們的客卿與顧問。他們永遠要做我們的慈善的恩人，教育的施主，而我們從事於社會或教育事業必也永遠奴顏婢膝的乞求他們的賞賜。他們的生命，財產，事業永遠要受我們政府特別的保護，一切的事物都是為他們謀便利。即使將來暴橫的軍閥可以剷除，國內的政治納入軌道，我恐怕那個政府也永遠不是為中國人民的利益而組織的政府。我們的信仰無論如何堅強，恐怕看了這個情形也不敢再保持我們的信仰了。

而最使我們陷於悲觀的就是此種狀況似乎不能有改正的希望。現在假定我們有自立的決心與能力，我們面前永遠有兩種最有力的障礙。第一個障礙當然就是列強。列強做慣了我們的主人，享受慣了我們所讓與的特權，占領慣了我們所有的財富，當然不肯拋棄他們的權利。不特不肯將他們已有的權利拋棄，並且還要在種種方面阻撓我們的進步，希冀可以在將來，在極遠的將來，永久的享受我們所有的一切利益。至少在現在的國際政治，甲國的利益便是乙國的不利益，特別如中國這樣稀有的戰利品，假使我們說中國的進步都是列強所最不喜，所最反對的——雖然他們的宣言常常與此相反——大概是不錯的。所以我們一切的努力恐怕永遠爲列強所阻撓。

第二個大障礙便是我們自己。我們在開篇時曾說到現在國際、關係相密切的情形有超出國界的趨勢。這個趨勢現於我們弱小的民族中的尤其真確而顯明。在我們人民之中，有許多人的利益永遠是與外國人一致的，——有許多商人與外國商人的利害關係相同，有許多軍人與外國政府的關係相同，有許多政客及官僚與外國的利害相同。我們不敢說一切外國的言論——特別是外國人在中國所發行的新聞——都可以表現我們這個見解，但是假使讀者仔細讀近來外國人所發表的言論或所傳佈的消息，便可看出他們常是有意的或無意的擁護他們的黨徒。他們所攻擊的或者有時是真愛國者，真正的中國國民，而他們所恭維的或者有時正是漢奸，正是賣國賊。他們所擁護的都不過是變相的擁護自己的私利，而我國當局又何嘗有不受列強或列强中之一二的擁護而可以保持地位的。因爲各國之利害不全相同，各國所擁護之人物或黨派不全相同，於是各國之間時有暗鬭與陰謀，我們從此正可以窺測列強對於中國的真態度。

以上討論列強對於中國實際的情形，讀者幸勿目爲狂妄的排外。我們不敢排外，我們祇求我們在大地上與其他民族有同樣生存的機會，我們祇求我們的國家可以永遠自立，我們的種族可以綿延不絕。因爲我們是中國人，我們都相信中國應該保存，我們的種族有生存的價值，正如同個人都相信自己有生存的價值一樣。所以我們應該明白並且設法免除一切阻害我

們生存的狀況。我們不過是在國家生存競爭之世界中，努力求我們不為他人的魚肉。我們不能像有些達觀的人以為國亡種滅是無足介懷，因為國家與種族本來是應該絕滅的。我們不能像有些達觀的人以為中國必須經過亡國的程序然後才能奮發獨立，因為我們不知道政治上或歷史上亡國與獨立可曾是相繼續的公例。我們也不能像有些達觀的人以為中國滅亡五百年也不過在歷史上占半頁的篇幅，因為我們相信我們的求獨立祇有在現在，不然就永遠不能了，正因為我們相信我們應該保存自己的生命，所以我們要知道列強對於我們的態度。我們並不是排外，我們祇知道利便我們發展的是我們的朋友，而妨害我們發展的是我們的仇敵，以利益與我們相交換的是我們所歡迎，攫奪我們的利益而不與以報酬的便為我們所反對。而在此生存競爭的世界之中我們要認清，除了我們所反對的仇敵以外，到底還有幾個是我們的朋友！

發明死光者麥蘇士之產兒制限法

幼雄

發明死光的有名科學家麥蘇士近著論文，刊登於倫敦週刊雜誌 John Bull，言終止戰爭的方法。

麥氏謂欲終止戰爭，不外兩種方法，就是治療和豫防。死光的能力足以制止已起的戰爭，可說是一種治療方法；但豫防實尤比治療來得重要，而其方法，則就是產兒制限。

麥氏以為戰爭的直接原因，實由於人口過剩。因人口過剩而要求獲得殖民地和領土，因要求領土，便不得不用武力，於是戰爭就起來了。所以欲豫防戰爭，須從解決人口過剩問題入手，而解決人口過剩問題的方法，就是產兒制限。

但麥氏的產兒制限法，和美國山額夫人所提倡的不同。他現在正在研究「一時的去勢方法」。他以為去勢一事，現在只用於有精神病的或遺傳性的犯罪者。一經去勢，不能再行生育。但「一時的去勢法」，因為只是一時的，不是永久的，所以遇有必要時，可以用來限制生產，不欲制限時，則仍可回復其生產力的。



時式冬季衣料每件六尺售大洋一元 滿洋二元贈民國十四年份月曆一本 來信掛號郵票代洋十足通用郵費加一

中華葛 每尺大洋三角

方格緞 每尺 四角

花方格緞 五角

塔府綢 三角半

條子紗嗶嘰 二角

中華緞 四角半

袖口邊 一角半

絲圍巾 二元半

六碼緞帶邊 一元

一元二角半 一元五角

絲線 每扎一分 二分 每兩三角

寬緊帶 每尺二分 五分 一角 一角半

絲褲帶 每根六分

緞包扣 每只一分

絲帶 每尺二分

絲扣 每尺一分半

上海四川路中華工業廠通信貿易部啟

東方552(五)



健康之捷徑

須於是瓶中求之

何露氏補酒功能補血壯身禦寒健胃蓋因此酒一入胃中卽爲血液所吸收而滿布全身資其營養助其消化增其體力每一機官無不得其滋養凡身體衰弱及操勞過度者飲之必獲健康

凡購此酒一瓶得附贈精料高脚玻杯一隻

各埠藥房及洋酒商均有出售

上海新康路八號禮昌洋行經理

Pro-phy-lac-tic

保齒去病牙刷

保齒去病牙刷齒狀之毛可以深入牙隙無垢不克其彎形之柄用以刷牙無論面背其便皆同其毛均選用上等原料故能經久耐用裝置於已經消毒之盒中發售大小分成年少年幼年三種

購時務須認明真貨爲美國發勞倫製造公司所製造而裝於黃色紅字之盒中盒上及刷上均有 Prophylactic 西文者方不致誤

▲各處大百貨店均有出售

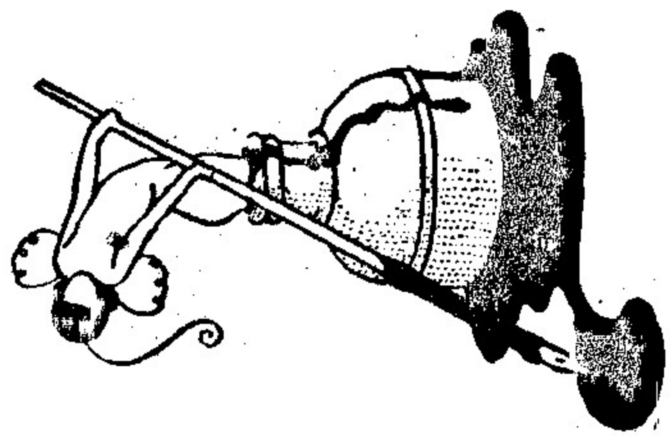
上海廣東路二號 貿勒洋行經理

香港雪廠街五號 同益洋行經理



清潔之牙　永不敗壞

東方88(一)



英美選舉與法國政局

樓桐孫

嘗觀近數月來，世界大事，可以一「爭」字概舉之。西自西班牙之征略摩洛哥，奪地攻城，死傷載道。中有赤旗軍之入寇熱爾齊，殺人縱火，慘不忍聞。東至我國，自江浙交惡而有最近奉直——及馮吳——之戰，耗財病國，民不聊生。此以武力爭者也。

法國自今夏選舉，左黨得勝後，一切政務大有改頭換面，氣象一新之勢。然右黨勢力究尚不弱，兩方報紙，殆無日不在爭持中；且適值英國保守黨大勝之後，衆議院集會之時（十一月四日）前任總統米勒蘭暨前閣卸任閣員馬三立，馬齊諾，脫羅格(Yres Le Troquer) 及議員伊三克(Auguste Isaac)雷佩立諸氏突有愛國共和同盟會 (La Ligue républicaine nationale) 之組織，態度堅毅，壁壘一新，對於現內閣——哀理歐內閣——之措施，抨擊不遺餘力。將來議會中雙方之劇戰，於此已可概想。

麥唐納因英俄協定及內政細故——康白爾(Campbell)事件，麥閣有干涉司法權之嫌疑——橫被自由黨及保守黨之譏詆，一怒而解散國會，揆其意以爲柄政八月，勞苦功多，公論(fair play)果存，或不難有勝利之望。迨上月二十九日選舉之

結果,保守黨竟佔絕大多數,爲九十年來所未有。(自一八三四年後,英國保守黨未有若此次選舉之順利者。)鮑爾特溫捲土重來,而麥氏乃不得不飄然引去矣。

繼英國保守黨之後而大奏凱旋者,有美國之保守黨——即共和黨焉。歐美政家,大都長於詞令,每屆選舉之期,尤無不到處演說,逢人自荐,以作競爭之利器。獨此次柯列芝總統足不出白宮之門,口不談選舉之事,致美人有「靜默運動」(Silent compaign)之稱;而結果卒獲極大之勝利,以三百七十九票連選爲下屆總統,蓋柯氏生平信望之隆與黨徒奔走之力有以使然歟。

此皆以主義爭者也。

以主義爭者,其名正;以武力爭者,其欲張。前者以國家公益爲唯一之前提,後者以自身私利爲不二之目的,其爭雖同,其所以爭則異,故嚴格言之,二者實有文野之別焉。

* * * * *

據外報傳載,我國內亂,目前已算結束;且余以遠方遊子,見聞睽隔,殊不願以模糊恍惚之詞,作隔靴搔癢之論。至西摩與俄熱之事,均係局部戰爭,與世局無甚影響,亦非本文之所欲論列。惟自歐戰以還,中歐板蕩,世界列強,首推英法美。故英法美政局之變化,與世界和平前途在在有密切之關係,此爲稍諳時務者所公認。且英倫爲法治肇祥之地;法行內閣制,國會幾成專斷之機關;美採總統制,元首實負完全之責任——二者適得其反而各行其是。故無論政治上,法律上,英法美三國趨向之或進或止,忽左忽右,吾人皆應加以相當之注意,此本文之所爲作也。

* * * * *

英人尚實驗,重保守,徵諸此次選舉而益信。當上月(十月)二十九日之夕,投票結果,太半揭曉,保守黨某首領乃不覺欣然大呼曰:『紅旗撕倒矣!』其言固未免過實;然本屆選舉之性質,確與歷來迥不相同。此非數百年來積習相傳之自由(Whigs)與保守(Tories)之爭,乃近數十年來應運而起之資本與勞力之爭;非舊勢力與舊勢力之爭,乃社會主義與非社會主義之爭也。明乎此,則此次保守黨之所向無前,與自由黨之一蹶不振,均可恍然而無足詫異矣。

『英人之所最精熟者,莫如英國史;……』法國十八世紀

大文豪福祿特爾氏 (Voltaire 1694-1778) 曾早言之矣。誠以英人賦性靈敏，講求實際，凡當緊急危難之秋，初不嘖嘖於『究已如何？』或『何以至此？』之疑慮，徒費寶貴之光陰；但求速出難關，以圖補救。此實英人在政治上過人之特點，而數百年以來未嘗有誤者也。（但此非謂英人無高超新穎之理想——古代希臘詩豪，惟英人獨能瞻其項背；特英人之理想，曾以過去經驗為唯一之根據，此其所以異於他種民族之理想耳。）

且英國民意極張，是非之間，一主公論。每當兩黨政見爭持難決，政府輒下令解散國會，以爭端付諸民意公決 (fair play)；故解散國會之事，厥以英國為獨多。選舉之後，敗北者引去，獲勝者當權；當權者不矜而引去者無怨。事過境遷，民意已改，於是再行選舉，而敗者復興。故各政黨之勝負，一以民意為從違，而無傾軋戕殺之私鬬，此議會政府制 (Le régime parlementaire) 之所以能獨擅其功妙也。

* * * *

英國政爭，向分自由專制（或保守）兩黨，已如上述。但近因工業發達之結果，而有第三黨——工黨 (Labour Party)——起焉。當歐戰期內，混合內閣成，而兩黨爭持之局乃變。在此混合內閣中，已含有工黨之份子；但其時工黨議員，為數尚寡，故於政局無重大之影響。戰後，保守自由兩黨合掌政權，故循環進退之局仍未復。迨工黨勢強，駸駸乎執議會中反對黨之牛耳，於是由自由保守之爭，一變而為保守勞動之爭。『兩姑之間難為婦，』自由黨之地位，遂日形衰弱，有一蹶不振之勢，而英國數百年來之政爭，至是乃性質大變而面目全非矣。此實英國政治史上一重要之關鍵而未可忽視者也。

然而此次保守黨之得以如此全勝者，其原因又安在乎？舉其大者，約有數端，茲略述於後：

（甲）英人之富保守性也。近年以來，在勞動界中，保守黨之勢力固已掃除淨盡；然城市小康之家，及鄉村謹厚之輩，則仍恪守成風，多作右袒。

（乙）保守黨之根基深固也。英國保守黨自數百年以來，根深蒂固，組織完美；協會，俱樂部等等名目繁多，所在皆有。倫敦報紙，以家數論，既以屬於保守黨者為多；以銷數論，尤以屬於保守黨者為巨。且該黨人物，雄於資財，工黨向有徵收

「資本稅」之說，倘麥閣得勝蟬聯，不難見諸事實，故此次競爭，無不揮金如泥，盡力奔赴。論者謂本屆選舉爲資本階級征討社會主義之十字軍，頗非虛語。

(丙)工黨外交有赤化之嫌疑也。麥唐納自柄國後，其第一事則爲承認蘇俄。當國際聯盟會在日內瓦舉行第五屆大會時，麥氏親自出馬，持論頗爲平庸，已大招輿論界之嘗議，近因進行英俄協定，對於英國債權，維護欠周，尤爲保守黨所側目，加以齊諾維夫（Zinovieff）事件適發覺於選舉前數日，一時萋菲成章，授保守自由兩黨以莫大之口實，此『紅旗撕倒』之語所由來也。

(丁)選舉法之運用失平也。保守黨所得票數，多於工黨者不過三分之一，然其所得議席幾三倍於工黨，保守黨所得票數，多於自由黨者亦不過二倍有半，至所得議席竟達十倍！

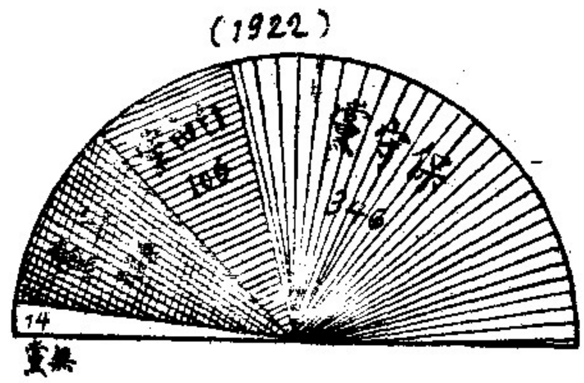
(戊)麥唐納之形勢失利也。此次選舉，實係社會主義與非社會主義之爭，資本與勞力之爭，前已言之矣。故英俄協定及康佩立事件，均不過爲保守黨借題發揮之具，麥氏不察，竟以此兩事一怒而解散國會，使自由保守兩黨益得大放厥詞，以相攻詆，勞逸之勢既殊，勝負之數已決，此識者之所以早爲工黨懼也。

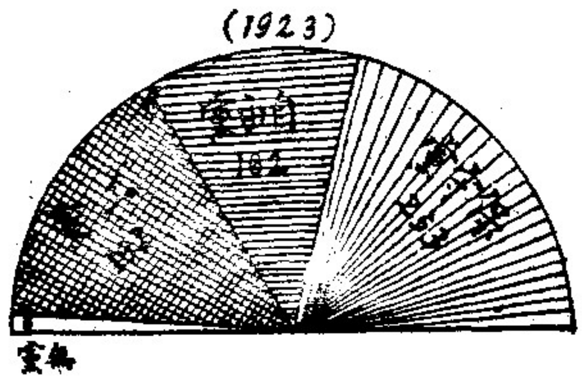
(己)婦女之趨向保守也。英國婦女，年達三十歲以上者有參政權。故女選民爲數頗巨。雖一時無精確統計，但其票數投於工黨者少而投於保守黨者多則毫無疑義。

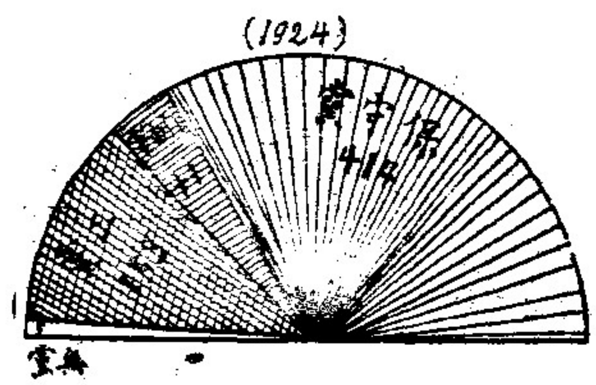
(庚)自由黨之改入保守黨也。保守黨與工黨既已漸成勢均力敵之局，則自由黨或將失其存在之價值。（註一）故自由黨黨徒之改投保守黨者大不乏人，此亦保守黨勢力增厚之一要因。此項現象當上屆選舉時（一九二三年十二月）已在數選舉區中露其端倪，非待今日始然也。

然則保守黨果將永處於優勝之地位，而工黨無復發展之望乎？是又不然。此次選舉，若就議席論，工黨固較上屆損失數十名；若就所得之票數論，則反較上屆增多幾及百萬。此百萬選民，蓋皆最近半年內加入工黨之新信徒也。要之，全英工人，不下五百五十萬，組織鞏固，紀律嚴明，現雖時遇末諧，暫遭挫頓，然勝負常事，又詎能必其不再整旗鼓，捲土重來耶？

茲將英國下院一九二二，二三，二四，三屆議席之分配，列表如下，以備參閱。







（附記）一九二二年之自由黨議員一百零六人中，屬於路德喬治派者五十四人；屬於愛士奎派者五十二人。至一九二三年兩派聯合，名曰統一自由黨。

觀上表所列，可知本屆保守黨在議會中竟佔全數（六百十五人）三分之二有強，較之上屆，突增一百五十餘人，爲九十年來未有之盛。豈今日之英國反比前更爲守舊乎？民意之趨向又何其旋轉無常，一至此極乎？巴黎時報謂英人對於政治上之信仰，與其對於商業上之觀察相同，取舍毅然，當機立斷，故其轉變極速。此誠切要之論也。（註二）

美國選舉總統，係爲間接選舉（或複級選舉）制：先由各處選出與上下兩院議員人數相等之代表——五百三十一人；繼由此等代表選舉總統及副總統——揆立法者之初意，蓋欲避

正副總統由民衆直選之弊也。但實際上，仍與直接選舉（或單級選舉）無異；因各州代表大都由人民直選，且受有命令狀(mandat impératif)之拘束，不能變更意見。(註三)

總統任期四年。柯立芝總統係於一九二三年八月以副總統資格升補哈定遺缺，至明年（一九二五）一月十日，方爲正式改選之期；但因上述命令狀之關係，代表名次一經揭曉，則總統何人，副座何人，皆可按圖而索，斷無差易；故世人即以初級之選派代表爲「選舉總統」，此又用語上之不可不辨也。

* * * *

美國政權，向爲共和民主兩大黨所循環操縱，與英國同；直至近來，始有第三黨——進步黨(Le parti progressiste)——之崛起，亦與英國同。此次選舉，保守黨(即共和黨)得極大勝利，與英國同；共和黨所得勝利之結果，超過於該黨之初願，與英國保守黨所得議席，超過該黨之初願(八十人)者，亦復相同。可知美人之富於保守，亦殊不亞於英人也。

除哥崙比亞「郡」及其他尚未成邦之各「地」不計外，美國現共四十六州，計有選民三千一百萬人。中部，北部，以及西自大西洋東至太平洋，共凡三十餘州，幾全爲共和黨所得，計選民一千八百五十萬人。當一九一六年時，民主黨首領威爾遜氏以二百七十一票當選，而其敵手許格氏亦實得二百五十票之多。今柯立芝總統竟得三百七十九票，合計總額（五三一），佔多數二百以上。至民主黨候補人台維思僅得一百三十九票。此外爲第三黨所得者祗十三票耳。當一九二〇年，哈定氏之戰勝威爾遜而當選爲總統也，計得票三百九十一，較此次柯氏所得尚多十二票；但哈氏所有選民，僅及一千五百萬人，實視柯氏爲少。況柯氏承哈氏之後，對於行政上頗多流弊，其他如保護稅率問題，農業問題，勞動問題，鐵路國有問題及蠢動一時之煤油案等，均爲全美輿論所注意之焦點，於共和黨頗形不利。而十一月四日投票之結果，柯氏卒得偌大之勝利，此實盎格路撒克遜人種保守性之反動而頗堪注意者也。

* * * *

雖然，英美兩國政治之趨勢，及社會之情況，均大有不同之點焉。英國已由保守與自由之爭，一變而爲資本與勞力之爭；自由黨勢力大損，幾有不能立足之危。至美國則社會主義尚極幼

稚；此次選舉第三黨所有選民（約四百萬人）不及民主黨之半（約八百五十萬人）；而民主黨所有選民又不及共和黨之半（一千八百五十萬人）。於此有一極饒興味之問題焉：美國工業之發達，不亞於英而勝於法，何以美國工人信仰社會主義之心理獨弱於他國耶？豈美國工人愚妄無知，甘受剝削而不思反抗耶？美國資本主義之發達，爲世共知，何以其弊害反不若他國之深顯而爲衆矢之的耶？此問題關係複雜；淺學薄識如余者，誠何敢妄加揣測？但就平日研究所及，有可得而解答者，雖與本文題旨無直接之關係，要亦爲留心社會現象者所樂聞也。

美國工人衆夥，組織強固，且對於公務，均極熱心，宜若與資本階級有冰炭不能兩立之勢而爲馬克思預言實驗之地矣。顧此次柯立芝總統偏以保守黨之首領，倚資本家爲後援而得絕大之勝利者，其原因約有三端：美人個性最強，生平境遇無論如何艱窘，均有百折不撓自尋生路之概，而不屑俯首帖耳作搖尾之乞憐，或振臂高談，唱共產之空調，一也。政治修明，課收嚴重，所入豐者，其稅亦豐；所入薄者，其稅亦薄；最近美財部發表，有數大富豪每年納稅至美金數百萬或百數十萬之巨者，國家徵此巨款，以應公用，庶政咸興，而民怨自息。梅龍（M. Mellon）美國之巨富也，此次柯立芝總統之勝利，得力於梅者匪尠；梅氏之言曰：『對於資產階級之所得稅，應行減輕；若失之過苛，則營業停滯而稅收短少矣！』美國工人聞之，不獨不以爲非而反表同情，美國之厲行所得稅，已可概想；二也。美人雖富個性，然不自私，一般資本家對於公益事業，無不爭先恐後，竭力興辦，而工人實利賴之，悖而入者正而出，故不致深招財虜之怨；三也。茲請摘譯法國美史學專家巴士蓋氏（M. D. Pasquet）數語以資佐證。巴氏言：『……美人思想機警而善創作，喜新尊舊，個人主義達於極點，但却能遵從政治「機械」之紀律；至對於經商謀利，大都視爲一種野外馳逐之運動，故每到手即揮用以創建化驗室或大學等事……』（註四）

至美國機械發達，工價奇昂，凡稍徼上等之工人，即置有汽車一輛，如歐人之購置脚踏車然；衣食足則知榮辱，此亦社會主義不易流播之又一因也。

* * * *

施爾特溫與柯列芝兩氏，皆爲當代政治舞臺上之名角，其

施政方針，爲世共喻，故本文概略而不及，幸閱者諒之。

自旬日之內，英美保守黨後先大勝，法國新敗屈伏之右方諸黨，無不眉色飛舞，采聲如雷，大有見賢思齊，躍躍欲試之勢。前述愛國共和同盟會者，蓋卽愛國同盟之化身，而現政府之勁敵也。該同盟會宣言書，係出前任總統米勒蘭手筆，對於哀理歐內閣之內政外交，不論已行未行，無不冷罵熱嘲，盡量抨擊，而字裏行間，尤有謂哀內閣虐待公教（卽天主教）傾嚮紅俄之意，以冀惹起國民之公憤。右黨各報對於愛國共和同盟會之政策，極端贊揚，稱爲「進步與秩序之政策」(Programme d'ordre et de progres)「中等法人之政策」(Programme du "Français moyen")，對於哀內閣之政策，則斥爲「紊亂與退步之政策」(Programme de désordre et de régression)「社會主義之政策」(Programme socialiste)。同盟會宣言書結語爲『保障共和，責無旁貸，願國人一致團結與過激革命及無治決一死戰！』(C'est pour cette République que nous vous demandons, Français, de lutter avec nous contre la démagogie, la révolution et l'anarchie.) 蓋此意也。本月九日，哀理歐在鹿台(Rodez)演說，對於米勒蘭等之攻擊，一一反駁，淋漓盡致，內有『無進步不足以言秩序』一語，尤爲警世名言。然此均係雙方在院外之衝突，與政局無直接關係；將來眞正之奮鬬，厥以議院爲唯一之戰場，故欲明法國政局之情形，自非比量議院中各政團之勢力不可。茲先將法國下議院最近各政團議席之分配列表如下，然後論述哀內閣所處之形勢，則眉目清晰，較易索解矣。(註五)

現任內閣總理哀理歐氏，社會急進黨之首領也；該黨所佔議席不過一百四十人，僅得全數四分之一有強，而本年夏間所以能倒米氏，攫政權者，因得社會黨及社會共和黨之助，卽世所稱爲左黨同盟(Bloc ou Cartel des gauches)者是也。然社會黨與社會急進黨現雖因利害關係，採行「擁護政策」(politique de soutien)熱誠協作，然一主激底，一重改革，二黨宗旨，究自過不相同，且社會黨稟承馬克思『欲解放勞動界，必須由勞動界自解放之』之遺訓，向主獨立，不願與任何有產階級之黨會作姑息之聯合，曩者因欲推倒愛國同盟，不惜與社會急進及社會共和兩黨互相攜手，乃係爲競爭選舉，暫時權宜之

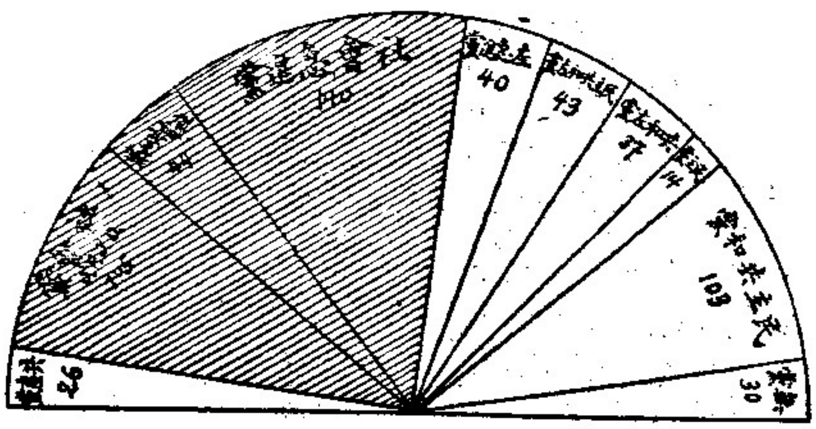
計，於獨立精神毫無妨害此又該黨諸領袖所一再鄭重聲言者。也故哀內閣命運之短長，一以社會黨態度之從違爲斷。

然則社會黨對於哀內閣之態度又何如耶？

關於此點，本月一二等日，該黨全國代表聯合會 (Le Conseil National du Parti socialiste) 有明確之表決，即一致主張繼續「護牆政策」以維持哀閣是也。但該黨內部意見，亦初非完全一致：——有主「協作政策」(politique de collaboration) 者，意欲以社會黨要人加入內閣，分握政權；此說贊同者最少；蓋有鑑

（一九二四年十月法國下議院各政黨分配表）

全數五百八十四人因死出缺者二人故表中祇有五百八十二人



於米勒蘭之以社會黨資格置身政界，而卒變節倒戈，貽該黨以無窮之感歎？——有主「高壓政策」(politique de pression) 者，頗爲一部分代表所附和，意欲置身局外，相示機宜，隱然以「太上黨」自居，殊鮮誠厚之意。故結果卒以繼續本年六月二日該黨大會所議決之「護牆政策」得多數之贊成。蓋既名曰「護」則斷無「協作」變節之危；又免「高壓」傷情之嫌，實可謂審慎周詳，得不離不即之妙。

但無論如何，就社會黨目前之趨勢觀之，對於哀閣固表絕大之同情也。

法國社會黨自成立以來，對於政府所提出之預算，不問內容如何，一概加以否決。蓋以社會黨人之目光觀之，所謂預算決算云云者，均無非爲有產階級之私賬，於工人無預也。此乃一種感情作用之舉動，於社會主義之學理，固無若何之關係。此次社會黨全國代表聯合會竟毅然違反成例，以一千一百三十票對七百八十票通過白林 (M. Léon Blum) 氏表決預算之提案，亦法國社會黨演化史中一趣事也。

* * * *

社會黨既自願為袁閣砥柱，態度鮮明；民主黨，共和左黨，民主共和左黨及左急進黨等各小政團，又每多看風使帆，為勝者助，可知袁理歐在下院之形勢頗為强固，無論反對黨如何攻擊，均不易輕加動搖。袁氏以少數黨入握政權，本與麥唐納無異；今麥閣以自由黨之離貳而倒，袁閣得社會黨之扶助而存，迴憶倫敦之會，袁麥兩氏，握手言歡，談笑而定歐局，撫今思昔，能無慨然。

然若就法國上議院之情形而論，則袁閣地位殊為脆弱。因上院為舊派根據之地，一般議員，鬚眉皓白，無不視社會主義為眼中釘，而對於袁理歐之措施，尤多訾為輕躁。當日內某某數法案移交上院時，或將不得多數之通過，亦屬意料中事。惟『上院究竟有無推翻內閣之權？』學者間意見紛歧，莫衷一是。

巴黎大學歷史教授崔玉爾氏(M. Ch. Seignobos)近發表一文，論列各國上議院之勢力，已漸成弩末之勢；並謂以民主國而採行兩院制，實自北美合衆國始：『為調和雙方不同之意見，故於以人口為標準而選出之下院外，另設一以州為單位之參議院，以保持大小州間之平等。』至法國參議院則『自建設共和後，從未有與下院多數黨公然衝突之事』而推翻內閣；蓋一為普通選舉所選出，一為限制選舉所選出，二者所代表之民意不同，故其權限之範圍亦異。

地藏大學近代史教授馬齊一氏(M. Albert Mathiez)作文駁之，謂：『各總長凡關於普通大政，應對兩院負連帶責任，(一八七五年二月二十五日憲法第六條)載在明文；況一八九六年布爾喬氏(M. Léon Bourgeois)實以參議院單方之排擊而引退，亦不得謂為從無公然衝突之事。』其他法國學者，爭論頗多，上舉最近崔馬兩氏之辯難，特其例耳。

且自二十年以來，廢除上院，本為急進黨政綱中之要目；近日法國輿論，又頗有「修憲」之鼓吹，主張廢除上院者亦大不乏人；但玆問題大，斷非本文所能論述，容後介紹法國修憲運動時再詳。

* * * *

總上所述，對於英法美三國最近政局之趨勢，可得結論如下：

(一)英國經此次選舉後，昔日自由黨所佔之地位，已為工

黨所競取，由自由保守之爭，一變而爲資本與勞力之爭，其演化殆已成熟，故他日工黨內閣捲土重來，亦屬極可能之事。

（二）美國社會主義不易流播，第三黨勢力一日不能擴張，則共和民主兩黨循環執政之局一日不易更動。（但自歐戰告終——尤其是最近一二年——以來，美國對於歐洲事務，漸漸參加，對於門羅主義，稍稍放棄；此又國際連帶自然之趨勢而無足爲異者也。）

（三）英美保守黨雖均後先大勝，但法國左黨內閣（卽哀理歐內閣）因得社會黨之維持，一時不致受如何之影響。惟保守派（卽右方諸黨，卽愛國共和同盟會）却未免見獵心喜，大爲活動。

* * * *

英法美，世界法治之先進國也；所有政見之衝突，黨派之競爭，雖譏言詭行，間亦難免，然重公益輕私利，以議會爲唯一之戰場，以選擧求民意之公斷，於勝負進退之間，無睚眦傾軋之恨，軌道旣立，風俗乃醇，此其所以民和而政擧，泱泱乎執全球之牛耳也。顧我國適得其反：朝秦暮楚，叛亂相乘，私利所在，則雖禍國殃民，槪所不恤——走筆至此，不勝重有感焉！

一九二四，十一，十日，巴黎

註一 自由黨領袖 Ramsay Muir 氏，經此次失敗後，曾在上星期之 Weekly Westminster 內撰論，將自由黨改組爲急進黨。

註二 見一九二四年，十一月四日巴黎時報。

註三 美國大總統旣與由各州人民直選無異，則已失去聯邦總統之初旨，故論者謂此爲美國由聯邦趨於單一之徵候之一。

註四 見巴氏新著美國民族政治及社會史序文 (Histoire politique et sociale du Peuple Américain, Paris, 1924)。

註五 參觀本誌第二十一卷第十三號向左轉走之法國選擧及各政黨之體略及同卷第十五號法國政潮之旁觀者言。



聯邦建國論

高一涵

一

民國十三年來，每次政變，總有許多關於建國方策的宣言論著，應運而生；可是公然不諱的主張聯邦建國的，始終不過幾個人。故章秋桐說：

三年已來，國中頗多消極之說，以指駁聯邦論，究其實主張聯邦者何人，其說又何似，愚亦頗留意論壇消息，迄未有聞。……蓋當時南京政府實主張統一者也。宋教仁之徒，信之尤篤。……至於報章鼓吹，同盟會之重要機關，皆言統一。……蓋當時東瀛承學之士，舊朝習政之夫，倡言統一爲中華唯一必取之途，反此即爲不韙。聞者和之，習爲一談。輿論專制之勢已成，自由討論之風莫起，強頑者有所憚，自好者亦默爾而息。（民國三年甲寅第四號）

由此可見自入民國以來，國人的建國方略大致皆採用單一制，幾乎沒有人敢明目張膽的來主張聯邦制。故各黨派爲適合中國國情和逢迎中國人心計，所有政綱和宣言，都一律主張單一制。就是偏重地方自治的黨派，也祇敢主張在單一制下，由中央政府賦予地方政府以自治權，使地方政府在中央政府的監督

指揮之下，去舉辦很有限制的自治事業。民國以來，黨派雖然很多，可是關於這一點，幾乎可算是各黨一致。例如中國同盟會初改爲政黨的時候，他的政綱第一項卽說：

完成行政統一，促進地方自治。

中國同盟會在那時要算是很激進的政黨，黨綱中且不惜採用社會主義的政策；不惜主張男女平權；然却始終不敢採用聯邦制。他如統一黨的政綱第一條：

本黨以統一全國，建設鞏固中央政府……爲宗旨。

統一共和黨的政綱第一條：

釐定行政區域，以期中央統一。

民國元年五月間統一黨，民社與國民黨的一派，及國民協進會，民國公會等合併，稱爲共和黨時，黨議的決定就是：

保持全國之統一，而取國家主義。

進步黨的黨議：

取國家主義，建設強善政府。

就是國民黨也不敢不主張。

政治統一。

最近發生的新中國黨也主張

國權統一。……單層統治權。

新中國黨的重要分子康洪章等糾合留美各大學學生所宣布的制憲庸議中也說：

我們以爲統治權的表現爲統一。……中國自秦始皇併六國後，郡縣制度確立，卽屬單層統治權。……所以我國的歷史是從稍統一而趨於漸統一，而趨於全統一的。

除上述的黨派意見之外，還有更重要的就是天壇憲法草案第一章第一條上規定

中華民國永遠爲統一民主國。

這一章「國體」的規定自民國二年到民國十二年，前後十年間，經過幾次政變經過幾次修改，俱照原案通過，不曾改變一字。起草委員說明「統一」兩個字的時候，特別聲明道：

民主國有單一與聯邦之別，如美國爲聯邦民主國；中國則不然，辛亥革命，並非先有各省然後始成爲中華民國。因中國本係數千年來統一之國家，非如美國先有十三州然後始有北美合衆國也。故必須於條文中規定國家爲「統一」

之民主國家。(起草委員楊銘源的說明。)

當起草委員說明這一條時審議會中有人提起質問說：「統一二字甚有疑義，」起草委員的答復如下：

本草案起草時對於「統一」二字亦甚費斟酌，亦知統一二字非僅指單一國家而言，惟因我國數千年來皆係統一制度，自習慣上言之，統一二字當然指單一國家而言，故起草時採用統一二字。至「單一」二字不過為「聯邦」二字之對待名詞而已，與統一二字本無甚分別也。(同前均見憲法會議的會議錄。)

以上所述，可算是民國十三年來關於建國方略的重要的主張；故由這一類的主張表現出來的天壇憲法草案和憲法完全是採取單一制。此外學者的論著，除少數人公然主張聯邦制外，大多數人大概都是一聽見聯邦論即以為是異端邪說的。所以穩健的學者和與政黨有關係的政論家，都絕口不談聯邦制；就是想採取聯邦之實，也沒有不鄭重聲明，避免聯邦之名的。

二

取聯邦之實避聯邦之名的論著很多，現在不暇一一敘述，姑且選擇最重要的幾個人出來，做我的話的證據。第一個想避免聯邦之名的，要算是王寵惠先生。王氏的中華民國憲法芻議，對於省制很加意討論。他說：「總之，集權分權之說，皆是也，亦皆非也。」因此便把集權分權看作「能並行而不悖」的。其實他已醉心於坎拿大的聯邦制，所以說：「試就吾國種種特別情形觀之，以宜略採坎拿大之制而變通之。」王氏的主張是把省權分為三種：

「第一種，類皆關於地方自治之事，或雖非純然關於地方自治之事，而不能不就各省之情形，聽其自為舉辦者，中央皆不干涉之。」

「第二種，雖屬應由各省舉辦之事，但應遵照中央畫一法令辦理。」

「第三種，亦屬應由各省舉辦之事，但必須得中央之允許。」(憲法芻議上篇第九節。)

綜合上述的三種省權，可以看出王氏的憲法草案已經充滿聯邦制的精神。因為他所說的三種省權，第一種事項，完全由各省

便宜自辦；第二種事項，統一雖在中央，而舉辦却由地方；第三種事項，監督雖在中央，而舉辦也在地方。這種憲法草案，就是不能算做採取聯邦制，至少也是倣效聯邦制的，但是他却諱莫如深的否認。且看他說：

或謂憲法而規定省制，則是採取聯邦主義也。不知此與聯邦制有大相逕庭者，其要點有三：聯邦憲法，對於中央權限，採列舉主義；且列舉之範圍，僅限於中央統一必要之事項。其爲列邦所保留之權，既鉅且多；而此則列舉各省之權限。……一也。聯邦國之各邦皆有自定之憲法；…… 而此則各省絕無省內之憲法。……二也。聯邦國各邦所保留之權利，雖用修正聯邦憲法之手續，如不得各該邦之同意，無論如何不得變更之。……而此則各省權利關係根據於憲法，故修改憲法卽可以變更之。三也。具此三者，故與聯邦之制至爲不同也。（憲法芻議上篇第九節。）

此外還有一位張東蓀先生，主張『凡一省之事務，無分巨細，悉歸省自理之，惟外交歸於中央。』及說：『吾人不主張集治主義，不主張一省有中央委任之長官，不主張行政有監督權。』如果照這樣分權，恐怕比聯邦制下的分權的程度，還要高得多些。但是張氏却不敢居聯邦之名，並且口頭上還大罵聯邦。且看他說：

論者必以爲吾之說有類於聯邦。當革命未成之時，聯邦論大倡，不佞當時亦爲反對此制之一人。……且吾以爲聯邦之害，不在聯邦之實，而在聯邦之名。……吾人但求自治，不必有聯邦之名。（中華雜誌七號。）

張氏以爲國人痛恨聯邦，已非一日，今想避免國人的指摘，故僅居聯邦之實，而不居聯邦之名。由此可見主張單一制的人，以爲單一制是天經地義，如果有人主張聯邦制卽爲大逆不道。所以章秋桐先生說：『輿論專制之勢已成，自由討論之風莫起。』

不但政論家的意見是這樣，就連一般議員的意見也是這樣，故在憲法會議的議席上，幾乎沒有一個議員，敢於明目張膽的主張聯邦制。這種風氣，一直到民國十一年第二次恢復國會之後，還沒有改變。故當時有人提議在天壇憲法草案之外，增加「地方制度」一章，卽有許多人提案反對，以爲憲法中如果規定地方制度，就是採取聯邦主義。熱心制憲諸議員，看見國人心理痛惡聯邦制，所以極力辯護，並且極力的避去聯邦之名。更有許

多義員，想避去「省憲法」的名稱，祇用「省自治法」的名稱來代替或僅稱「地方制度」，不敢竟把「省」看作「邦」。例如籍忠寅說：

> 現今一般人對於各省自制省憲一層所懷疑者，祇不放心「聯邦」二字耳；故本席以為吾人討論此點，可以專注意於內容不必斤斤於名詞；如「省」或「邦」之字樣是也。……設因地方分權遽加以聯邦名稱，則必有人駭然。（見會議錄。）

呂復討論地方制度時亦說道：

> 溯當民國二年，袁政府時代，國內諱言分權，有言之者，聞者談虎色變，目為破壞統一。至民國六年之時，則又諱言聯邦，有主張聯邦者，聞者亦談虎色變，以為破壞統一。（見會議錄。）

羅家衡亦說道：

> 省是一邦亦無不可，但名義上不必認定為邦；如認定為邦，則與地方團體亦自有別，並於國家統一前途上不免發生問題；故不如認為地方最高團體較為妥當。（見會議錄。）

此外還有許多類似這一類的見解，不暇一一敍述。總而言之，「聯邦」二字為多數人感情上所痛恨，已經是毫無疑義了。故省憲同志會諸議員，心理上多贊成聯邦主義，提案上也充滿了聯邦主義的精神，可是却自始至終，不敢揭出「聯邦」二字。不但不敢揭出「聯邦」二字，並且巧立言說，免避這種觸目的名詞。由此可見民國十三年來國人心理痛恨聯邦的程度。

三

國人既然這樣痛惡聯邦制，究竟他們反對的理由在什麼地方呢？總計起來，不外三點：（一）以為就中國歷史說，幾千年來都實行單一制，故認定聯邦制不適宜於國情。（二）以為聯邦的由來，在先有邦而後聯為國，決不能先有國而後分為邦。（三）以為現在各省在事實上已被軍閥霸占，若再在法律上擴大省權，便不啻為虎作倀。歸綜一句話，從中國歷史上看來，久已成為統一國，聯邦與統一是勢不兩立的，故為保持統一計，不得不反對聯邦制。從歷史上立論來反對聯邦制的，在憲法會議中要推景耀月輩提案為第一。他們說：

中國自秦漢以來，既打破封建制度之局，則與瑞士共和國之國情根本已異；有五千年之政治史，則與美國之殖民州由歐洲各國新建設成立之合衆國，開端卽異；爲三代以下三千年來大統一國家之形成，則與德意志及奧匈等之聯邦邦聯，與夫瑞典挪威之邦聯雙立制度，其國基國情無不逈異；自喪亂以來，國家日日倡和平，人民日日望統一，則與新俄羅斯之四分五裂，十餘新國蠭起雲擾，又其民性喜於分裂，樂於割據之局者，又大異其趣，卽一時建國之目的，亦無可以與俄國從同之點。由是言之，非由封建改設之國家，不得有二重憲法；非由萬國新殖民州組織之國家，不得有二重憲法；非由聯邦邦聯組合之國家，不得有二重憲法；非別具目的，別有會心，志在必如新俄羅斯之瓜分豆剖，分立並峙而後快者，尤不得有二重憲法。（見會議錄。）

在憲法會議中反對聯邦制的，要算這一派人爲最力；可是這一派人的議論，幾乎全傾向感情，在理論上簡直沒有一點可以站得住。此外因反對「聯省自治」而連帶反對聯邦者，更是感情用事，簡直不知聯邦到底是什麼。故這些人的議論，老實說，真值不得我們引證。

四

以上都是反對聯邦制或懷疑聯邦制的人的意見。我以爲要想打破這一派人的謬見，不必枝枝節節的去同他們辯駁，須從根本上打破一元的國家觀。這一派人的最大信條，祇在一元的國家觀一點。他們所說的「統一國家」，考其實就是迷信一元的國家說，換句話說，就是迷信一元的主權論。我們如果能把他們這種根本見解攻破，使他們知道「一元的國家觀」或「一元的主權論」在現在的社會實際生活上已經失掉根據，那麽，他們所主張的單一國家，根本上先沒有存在的餘地，故他們的反對聯邦論也可以不攻自破了。現在且略述最近的「多元的國家觀」

主張「一元的國家觀」的人，根本錯誤在把國家看作單一體，以爲一國之內，上祇有國家，下祇有個人，絕不承認有由個人集合起來的「羣」。現在的國家並不是個人與個人的集合體，乃是羣與羣的聯合體；現在的主權也並不是單一的主權，乃

是許多對等權力同時並立的主權。且看白爾克(E. Barker)說：

我們常常說：中古的國家乃是「羣衆社會的一個社會」(Community of Communities)，乃是許多團結體——行會，(Guild)教會，都市，郡縣——的總積。在同業社會主義下的近代國家，將要成爲包括許多職業行會的一個社會。

……我們需要一種國家的新觀念，我們要傾向一種國家的新觀念，尤其需要的，尤其要傾向的，是一種能夠容納許多新理想的主權的新觀念。我們以爲各種國家——不但眞正的聯邦國，就是單一國——性質上都是聯合的。我們又承認主權不是單一的和不可分的，祇是衆多的和多數細胞集合的。(見英國政治思想史。)

最近英國主張行會與國家分權的學者，以爲行會與國家有「對等主權」(Co-Sovereignty)，詳細說起來，就是國家在國家的範圍內有自己獨立的主權，各種行會在各種行會的範圍內也有自己獨立的主權。因爲人類有種種不同的生活目的，各種生活目的，都不能夠單獨的達到。故凡要達到一種目的，必有一種結合。人生的目的越多，所結合的團體的種類也越多。例如爲達社交娛樂的目的，而設立各種俱樂部；爲達物質生活的目的，而組成各種農工商的經濟團體；爲達性的目的，而造成婚姻家庭等制度；爲達健康的目的，而設下各種關於衛生等團體；爲達求學的目的，而設立關於科學哲學等學校團體；爲實現一定主義，推行一定政策，而設立黨會等團體；爲便利共同生活，而組織市鎭村等團體。世界上沒有一個團體能夠滿足人類生活全部目的的，故人生的目的愈雜，團體的種類也愈雜。因此便有許多團體，並立在一個「基本社會」(Community)之上，各做各的事件。國家也不過是達到人生目的的一種團體，故國家與別種團體通同是一樣的，也是同時並立的在基本社會之上。既已立着許多平權的團體，那麽，國家當然也是與別種團體平權了；國家既已與別種團體平權，那麽，任何「國家」都不是一元的，祇是多元的了。故柯爾(G. D. H. Cole)說道：

在人類各種不同的社會中，國家得要求一個重要的地位，但不得要求唯一的特殊地位。在基本社會中，各分子都有

同等關係的羣集的活動，國家便是爲執行這種羣集活動的重要職務而存在的。關於別種行動人類又分成別的羣，又需要別樣的團體來執行。這些各式各樣的團體，在他們權限以內，與國家在自己權限以內一樣，都有他們的主權。(見工業自治第五章。)這就是最近的國家和主權的新觀念。

由此可見近代的國家絕不是單一的，祇是聯合的。不但聯邦國纔是這樣，就是行自治制的國家，也是聯合許多地方自治團體而成的，根本上就沒有什麼單一國的存在。白爾克說得最透澈，他說：

現在聯合主義(Federalism)盛行，普通人都以爲說單一國享有唯一的主權，是一種錯誤的見解，同生活的實際不相符。我們以爲每個國家多少總是聯合的社會，包括許多不同的人羣，不同的學會，不同的經濟組織在內，每個團體都可以行使對於團體員的支配權。(見英國政治思想史。)

這就是現代國家絕沒有什麼單一性質的明證。

五

我們如果知道現在無論何種國家都是聯合的性質，那麼當然沒有什麼單一與聯合之爭，祇有聯合什麼團體立國之爭了。在有農村的國家，可以聯農村而立國；在有行會的國家，可以聯行會而立國；在有蘇維埃(Soviet)的國家，可以聯蘇維埃而立國；在有家族的國家，可以聯家族而立國(如古代羅馬)；在有省的國家，可以聯省而立國(如近代初期的荷蘭)；在有邦的國家，可以聯邦而立國。這乃是「事有必至，理有固然」，何用大驚小怪，如以爲一說到聯合便破壞單一，不知近代的國家根本上就沒有所謂單一性。單一性既不存在，又何有於破壞！

大凡一個國家，或者在實際上已經養成各地方獨立的習慣，或者順應世界潮流而有地方獨立的要求，國家對於這種勢力，即不能極力壓制。如果壓制過度，則事實上必然要決裂。中國的各省，在事實上久已有獨立的習慣，祇因爲高談建國方略的人，不注意這一點，甚至於想消滅這一點，所以橫決至今，不可收拾。大概統一與分權都有自然的程度，過乎自然的程度，或不及自然的程度，結果都必定要破裂。說中國現在還在統一，是有目無覩的瞎說；說中國現在完全不統一，也是有目無覩的瞎說。凡

不能統一的，越強制他統一越不統一；凡不能不統一的，就是不強制他統一，也自然而然的統一。例如教育一項，在東南獨立的幾省，表面上似乎完全與中央脫離關係，可是事實上升學仍在中央設立的學校，中小學校的制度仍遵照中央所改革的學制，就是明證。由此可見建國方針不在權限的統一不統一，祇在把那可以統一的事項統一起來，把那不可以統一的事項分散起來，自然可以推行無阻。

中國的省，在這幾年來，幾乎與美國的邦無異。甚至美國的邦所設有的權限，中國的省都可以便宜辦理。這固然是混亂時期的狀況，但這種狀況乃是談建國方略的人所萬不可輕視的。我以爲在統一制下，固然可以有秩序，即在分權制下，又何嘗不能有秩序。故中央與地方的權限，不在一不一，祇在定不定。一不能免爭端，定則可以免爭端，所以中國的建國，如果不把省權與國權詳細分開，終久不能免除爭與亂的狀況。要想把省權與國權分開，那麼，祇有聯邦制是極好的分權的標準。

近日談建國方略的人，有一種最大的缺點：就是祇注意中央政府的分權，不注意中央政府與地方政府的分權。換句話說，祇注意中央制度，不注意中央與地方的關係的制度。故對於總統制，內閣制，委員制，討論很詳，對於地方制度，每多漠視。如果不改廢中央集權的制度，換句話說，如果不把省權保障得十分的鞏固，無論是採用總統制，是採用內閣制，或者採用委員制，都沒有不隨時破壞的。故中國建國的第一個大問題，就在確定各省與中央的關係，因爲這個問題乃是一切根本問題中的根本問題。

六

我們現在主張聯邦制，也不但想在消極方面，除去中央與地方的爭端；並且想在積極方面，適用分工的原則。因爲從前聯邦論上最重要的問題，乃是邦權到底是固有的，或是由中央賦予的？現在的聯邦論，倒不必要替邦爭國家的資格，祇在爭各邦與中央的權力怎樣分配。近來國家的觀念已經從主權者的國家觀，變到公務員的國家觀了。在主權者的國家觀之下，中央與地方所爭的是主權，所以那時所討論的，大半是分權的問題。在公務員的國家觀之下，中央與地方所爭的是職務，所以我們現

在要討論的，就是分職的問題。說到分職的問題，便不能不應用分工主義。因為從前的政府，多靠權力統治，現代的政府，卻多靠技術做事。現在的政府多半變成管理事務的機關，生產工具多半由政府管理。國家的職務多已經變成專門技術的職務；不但在消極方面，防止人民權利的侵犯，並且在積極方面，有許多事務要做。故近代的國家官吏中往往包括各種專門的技師或工程師在內。例如電燈廠，電話局，鐵路局，衞生局，學校，醫院，以及冶金，探鑛，修路，救火，…… 等事，都不是普通文官所能做的，都不是中央的指揮監督官吏所能遙領的。國家的事務已經專門化，官吏的職務已經技術化，又怎能不適用分工的原則，按事務的性質，和做事的功效，把各種事項完全分開呢？

由此看來，現在的國家，不但就統治關係說，應該分工，就事務性質說，也應該分工。凡必須由國家管理或舉辦的事項，劃歸中央；必須由各省管理或舉辦的事項，劃歸各省；必須由各縣管理或舉辦的事項，劃歸各縣；推而至於各鄉各城各市各村，都有應行管理或舉辦的事項，即都有應行劃歸各鄉各城各市各村的職權。這樣一來，一國做一國應做的事項，一省做一省應做的事項，一縣做一縣應做的事項，推而至於一鄉一城一市一村做一鄉一城一市一村應做的事項，便是一個很完全的分工協作的社會。

七

我們根據上述的各種理由，不但反對那採取單一制的憲法，並且反對那由中央憲法規定省制的憲法。因為由中央憲法規定省制，表面上似乎採用聯邦制的精神，可是事實上卻仍含有單一制的精神。為什麼呢？就因為由國憲規定省制，必定把全國制度畫一，聯邦制的精神就在不使全國適用畫一的制度。故聯合主義的好處，就在使國內各部分皆得適應事勢的需要，和自然的狀況，來處理事務；以千差萬別的立法行政，來應付各地方的要求。如果各地方有特別的需要，可以隨時給予他；如果各地方有特別的弊病，可以聽他用特別的方法去醫治。所以蒲徠士(Bryce)說：聯邦制是開闢新疆土的最好的方法，就因為這種制度能夠彙容幷包，不致撲滅新社會中自由特立的本性。

如果我們認定聯邦主義的精神在此，那麼，像民國十二年

的新憲法把地方制度定爲憲法的一章，便與聯邦制的眞精神相矛盾。故現在若談到建國，祇有放任各省自定省憲；中央政權在國憲上取列舉主義，凡不在列舉的範圍之內，一概認爲省權。修改國憲，如有變更中央與地方的關係的地方，必先取得各省的同意。這樣一來，省權纔可以得到鞏固的保障；省的事務纔可以自由發展，不受中央牽制；中央政府做事，纔可以聽各省人民的制裁；中央政府的權力纔可以縮小；中央政府的權力縮小後，野心家方纔不能把持中央政局，縱欲把持，也不能搖動各省的政局，必得這樣各省政局纔可以不隨中央政局變動而停頓，方纔可以不把各省政治牽入中央政治的漩渦。——這就是我的聯邦建國論的大旨。

再因爲我主張省憲由各省斟酌各省的特別情形，自動的規定，故不願提出省憲的計畫和標準。更要特別聲明的：就是省憲的制定，必須完全脫離武人軍閥的操縱，徹底由民意解決。我主張省憲自定，不但不是替軍閥鞏固地盤，並且想把軍閥所霸占的地盤拱手奉還各省眞正的人民。

十三年，十二月二十日草於北京。



上海銀行公會會員銀行

中華商業兼辦儲蓄銀行

簡稱中華銀行

本銀行於民國紀元成立經部核准註册在案專營銀行各種業務兼辦儲蓄利息從優辦事手續均按商業習慣務求簡捷各省都會商埠皆有代理機關如蒙委託竭誠歡迎玆將各項分列如左

商業部 各項存款放款　押款押匯　證券買賣　代理收付款項（凡各國金銀貨幣均可收存利息從優）

儲蓄部
活期存款　長年四釐
定期存款　三個月五釐　六個月長年六釐　一年七釐　二年八釐

特備儲蓄盒存戶俱可領用

玆為便利儲蓄起見凡規銀百兩或銀元百元以上之儲蓄均得領用支票訂有各種存款細則函索卽寄

行址　北京路一百〇二號
電報簡碼　三一七三或"Kiangyoh"
電話　經理室中央六一九〇　營業室三一七三

經理　江少峯　副經理　姚德馨

請聲明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELLANY

人生三件事之一

△「衣」「食」「住」是人生不可缺一的事，今且談談食品罷：

△食品的第一要素：就是要合於衛生，且有益身體的。

△根據這個原則，那麼冠生園著名的美味「陳皮梅各種果子」能夠開胃消食－生津止渴，「果汁牛肉」「粘汁牛肉」滋養健胃－允饍下酒；還有各種精美「餅干」「糖果」「罐頭」「西點」「臘味」「廣東特產」等：不但原料揀選最合衛生，而且送禮款客第一的食品啊！

（注意）

註册　商標

總發行所上海九畝地冠生園有限公司啓　南京路西平衙西　電話中央六五三六

支店天津法界馬家口　漢口後城馬路

分銷處各埠商店均有代售

請聲明由東方雜誌介紹



沙利文之糖菓點心

製法講究所以能清潔
配置得宜所以能適口
隨製隨銷所以能新鮮
食物而具此三種優點其佳可知

南京路三十六號　沙利文謹告

Please mention the EASTERN MISCELLANY

使人齒美之貢獻



此爲一種供人試驗之貢獻現在已有千萬人經此試驗而得美滿之效果願人人都來享用以增新艷以保健康

去除污膜　牙上污膜用舊法刷牙無去除之能力若任其逗留不去卽滿布牙面而失其本有之光澤污膜又能容留食物之餘屑而發酵生酸酸與牙觸牙卽腐敗細菌從此叢生此卽爲種種牙患之主因在舊時鮮有能避免者今關於去除污膜之方法已得二種一使分解一使去除合此二法而成一種牙膏名曰必素定牙膏已經無數醫學專家之證明並有五十國愼於攝身之人之採用

請卽試用　必素定牙膏又有極重要之功效能增加口涎中之鹼質及涎素鹼質能消酸質涎素能化牙垢皆爲護牙要素請卽將下分塡寄索取樣品試用並請注意其用後齒牙之淸潔白潤

各處藥房及京貨號均有出售　分大小二種

上海匯豐銀行樓上一一九號　必素定公司啓

總批發處

上海百老匯路百福里　信源行　電話北二六五二號

Pepsodent TRADE MARK

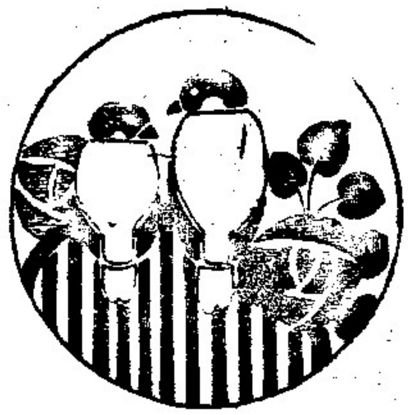
贈送十日管

茲附上郵票三分請卽惠寄必素定牙膏十日管一管至　　省　　縣　　收爲荷此上

上海郵政箱第一四一六號必素定公司

地址務須塡寫詳明

Dept. CH5-6



我之建國方案及其實行的希望

潘大道

我對於今後之建國，就年來經驗所得，本有一點意見，如憲法問題最為大端。關於賄憲，我從未承認過。（以我自從去年南下後未曾出席參議院及屢次否認憲法之宣言，足以證之。）其主要的原因是議憲之機關已失其資格，而且賄憲之內容也有許多衝突及不完備的地方。可是從前只管我們不承認，在他們有利益的時候，他們（直系軍閥）却就其有利之點，分別承認。這是我們無可如何的。現在局勢總算變了，賄憲當然不成問題，但是二十年前在日本學來的法律家，總覺得賄憲在形式上是一讀，二讀，三讀，沒有缺憾的。一班失勢的軍閥，也扯起護憲的旗幟來。這本是另有肺腸，不必管他。惟有那般老法律家，講了一輩子的法律，不曉得法律是拿來做甚麼的，眞是可憐。賄憲固然沒有討論之餘地，只是眞正的憲法，應當如何產生？其內容應當如何規定？却是很重要的問題了。

關於憲法之產生，可分起草及制定兩項。聽說執政府主張，要以拒賄議員全體，擔任起草的事。就我個人而論，我是願意的。但政府的意思，明明是以這件事作為安置這批議員的手段；不是誠意以這批議員為適當起草的人材。加之，這批議員，本領大的都做了政府的要人，或準要人，忙個不了。如果眞正起草，這批

人常沒有工夫。其餘的也正在想弄得一官半職，恐怕無心來幹這閒事。至於沒有活動能力，或不願活動的議員們，又不見得於憲法有甚麼研究。如果爲憲法起見而選擇起草的人，最好是由政府或各團體，聘請若干有名的學者，專幹此事，不必拿這種非常之業，作爲敷衍冗員的禮物。關於制定一層，大概的趨勢，也分兩種：一由國民會議，一由各省分別投票。各省分別投票，我去年曾主張過；現在形勢不同，爲便利起見，還是委之國民會議好了。

以上是憲法之產生。至於憲法的內容，我的主張，應規定下列幾項：

(一)聯邦制　在這種遼闊而交通不便的國家中，人民練習參政能力之機會，又異常之少。聯邦制之有利，用不着多說了。尤其要緊的：中國近十年內，恐怕仍脫不了軍閥專政。此仆彼起，總不外軍閥之興廢。若不行聯邦制，則中央一度政權之移轉，便影響於各省者非常之大。從前袁段執政時代的情形，我們應該記得。有人怕：若行聯邦制，各省軍閥，將不免因此割據，聯邦制反成了各省軍閥之護身符了。這却不然。各省軍閥，如有割據之實力，人民又老不管事，讓他們糊鬧。縱然憲法上如何規定，也是枉然。如果人民逐漸覺悟，憲法上又給他們一種武器，和地方軍閥相搏。地方軍閥，也想利用這種武器，和中央軍閥抗衡。因而對於地方人民，不能不稍予妥協，以鞏固自己之地位。於是眞正的聯邦制，便漸漸實現了。有人說：『分權於省，不如分權於縣。』誰說不應該分權於縣呢？但這個分割的程度，讓各省憲法去定好了。聯邦制的好處；就在能適應各地方的情形。縣憲之說，是反省憲派對於省憲派的一種高調。老老實實的去辯駁他，那就上當了。

(二)五權憲法　我與近來的國民黨沒有關係；但五權憲法，我是相對贊成的。所謂五權憲法者：(一)從有立法權的議會裏，分出彈劾權來，付與另一種團體執行之。以中國議會的情形看來，倒是分開的好些。(二)考試權從行政權獨立，在這種用人無方的國家中，也有他的必要。

(三)總統制　總統制之壞處，就是怕有野心的大總統。所以從前袁世凱當國時代，這個制度，是行不得的。若是一面行聯邦制，一面行總統制，那就不怕了。單一制的法國，行內閣制；聯邦制的美國，行總統制。都各有各的成績，便是一個好例。委員制，我

是不贊成的因爲中國的委員，在現狀之下，一定是一班大軍閥常選。他們自己不能來，又不能不派委員。委員不能作主，事事要請命於其主人。分明一件可以立決的事，幾次電報往返，反爲隔閡起來，不能辦了。況且委員的委員，有時又要派委員，疊床架屋的委下去，眞不成樣子。廣東七總裁之故事，便是如此。至於總統制之下，彈劾權不妨仍然存在。彈劾可及於總統；幷且五權憲法下之彈劾權，應作官吏查辦權解釋，不限於國務員。

（四）參事會及衆議院　兩院制本是因於歷史上的必要。如君主國有勢力龐大的貴族，便不能不有貴族的代表。聯邦國有半獨立的各邦，便不能不有各邦的代表。至於其他附加的理由，如所謂下院主進步，上院主保守等等，不是普徧的必然的情形，所以他存在的根據，異常薄弱。一九一一年以後的英國貴族院，已是有名無實；日本現在也有改造貴族院之提案。雖在兩院制歷史悠久的國家，已經有歸於一院的趨勢了。至於我們中國，本無這種歷史，是用不着兩院並存的。卽使行聯邦制，必須一院代表地方，不妨參照法國的情形，改成參事會。關於立法之事，純歸衆議院。衆議員之名額，以三百名爲最大限；其被選資格，須有教育的限制。關於重大用人行政，宜得各地方代表之同意者，純歸參事會。且得與大理院合組一審判機關，受理大總統之彈劾。（其大總統以下官吏之彈劾，則歸大總統處理之。）參事會之組織，由各省區平均派出代表二人。凡事須取同一步調，如美國例。

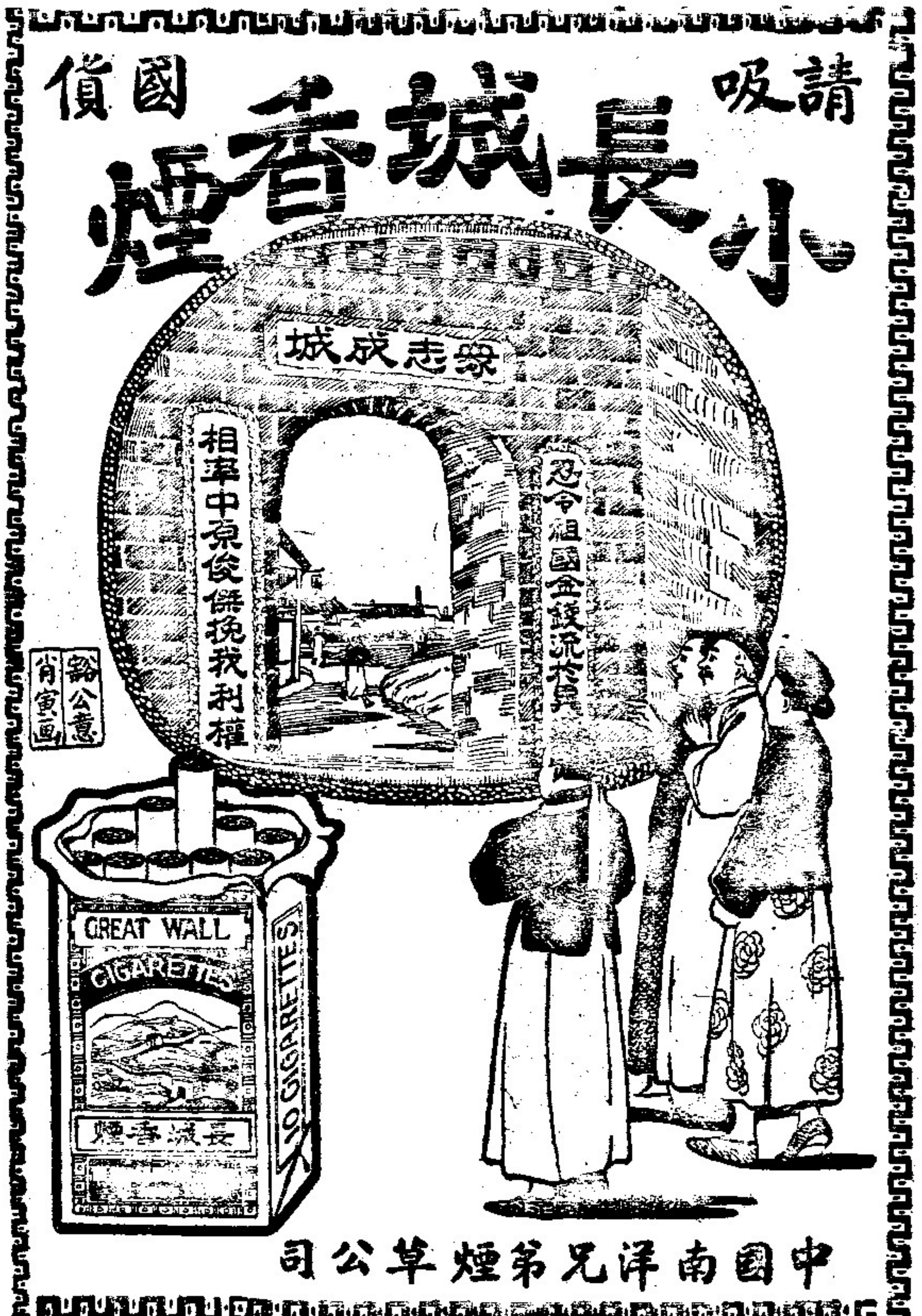
（五）大總統選擧法　既取總統制，大總統之選擧，應另組一大總統選擧會，不得由衆議院——或國會——包辦。其組織之法，宜由衆議院提出三人，交由各省省議會，省教育會，省商會等及各縣縣議會，縣商會，縣教育會等合組之選擧團體決擇之；以全國得票較多數者爲當選。開票之責，參事會司之。軍人非解職二年以上者，不得爲大總統候補人。

（六）經濟制度　社會主義之實現，是萬不能免的。但社會主義之派別很多，（拙著社會主義與社會政策載本誌二十一卷十六號可參考。）他的態度也不一樣。直接行動一派，對於社會心理之惰力太輕視了。卽使一時成功，不免循環反復，依然回到從前的地方。改良派的方法：一面從教育上着手；一面從立法上着手。循序漸進，雖然慢一點，却很穩當。所以憲法上經濟制度之規定，最爲必要。這種規定，以能容納社會主義之發展爲限度。

知前次憲法起草委員會所擬生計一章，大體可以採用。有人以爲中國尙無經濟問題，用不着規定的，有人以爲應規定一種共產主義的憲法的。我以爲經濟問題，是中國自古賢哲所注重的；現在尤有其必要。但共產主義之推行，爲時尙早。

（七）軍制　關於軍制，有數要點：（甲）義務民兵制。其義務之期間，不得逾半年。（乙）常備軍之駐在地，以國防地帶爲限。（丙）國家常備軍費，不得逾歲出若干分之一。（丁）各省除警備隊外，不得自置常備軍，及類似常備軍之軍隊，并不得設立軍官學校以及軍械製造所。

以上諸端，係法制方面之問題。法制方面，見於紙上，是容易的。見於事實，却很困難。所以要實行這個方案，非得國民——尤其是知識階級——有一番大努力，終是空談。對於賄憲，固然曹錕沒有實行的誠意。但曹錕要想實行，也辦不到。他能够廢巡閱督理麼？他能够教兵費不超過歲出四分之一麼？他能教各巡閱督軍的兵都屯在國防要塞麼？他能够教各省督軍不兼省長，讓人民去選舉麼？若果他要試辦一下，恐怕不待今日，早就趕下臺了。段執政所召集的善後會議，聽說有規定軍制及整理財政兩項。果使善後會議對於以上兩項，議決了一種切實的辦法；段執政的力量，能強他們（各軍閥）以實行麼？章太炎先生電責段執政謂『於駐防軍之當撤，未有一切實之言。』假使他（段）於駐防軍之當撤，有一百句切實之言，駐防軍理他麼？現在總統——或執政——固然管不了巡閱督理，巡閱督理也管不了師長旅長，師長旅長也管不了團長營長。在利害相關的時候，彼此敷衍對付，是可以的；若是利害衝突，登時便要翻起臉來。所以責備一二人是不中用的。國民啊！知識階級啊！再不用袖手旁觀了，快起來，管自己的事罷！



請登明由東方雜誌介紹
Please mention the EASTERN MISCELLANY


平海氏胎產神水
青春之年
「窈窕淑女君子好逑」此爲女子芳春時候少年向之求婚而作然女子必美貌超衆方可動人否則多病之軀神衰容敗將無人與之近速服平海氏胎產神水必可保儀之芳春
母親之言
女出閣前母親事事爲之預謀恐其有病必告以常服平海氏胎產神水蓋此神水著名有年婦女無不讚美之於補養外又有美顏之功
Lydia E. Pinkham's
Vegetable Compound
總發行處上海四川路廿九號
英商德康有限公司
各大藥房均有出售

東方B47(一)

政局轉變之因果與今後建國之方案

——徵文當選——

羅益增

一

民國十三年來，自中央以迄各省區，平均每年必有一次政治的變亂。洎夫近歲，此種變亂，日益頻繁。其始尙不過南北交鬨，中央與地方競權，各不相下而已。既而於南北爭雄之外，更省自爲戰，互相抗拒。雖其間常有因一時的利害關係，某省與某省結合，某系與某系聯絡，貌若彼此有深契於心焉者；然考其實則同牀異夢，旨趣迴殊。縱曲盡縱橫捭闔之妙，而一朝某種政治作用之標的既失，不難立時回復其互軋仇視之故態。此驗諸過去者干戈之政變陳跡，固有然；即持以察今次直系內變，倒曹逐吳，殆亦莫能外是。故國人雖日日呼籲和平，渴望統一；而和平之神終不下顧，統一之望，杳不可期，繼今以往，恐亦若是焉耳！

雖然，一事之起；縱令錯綜紛紜，變幻離奇，然固有其所以致此之因，乃生今日必然之果。決非突如其來，無因而至，故亦不能倏爾而滅，自然而散也。

向者余常側聞國中論士之究此因果關係者，常發而爲對

時局之種種主張，有以舊式歷史的眼光觀察中國政局轉變之因果者，以為是乃循歷史自然循環之公例，一治一亂，理有固然，變亂之極，不治自治。此其說，一主於自然放任，不惟違反時代精神，失之陳舊，而且更導國人共趨於消極無辦法之一境，其說之不足存也明矣。有以各省多「尾大不掉」，中央徒擁有其表，病在「外重內輕」，為政局變化無定之主因，因而傾向於極端之中央集權者。然其結果，中央集權之良效尚未收，袁世凱遂藉以顛覆民國，帝制自為，卒以此動天下之兵，袁亦帝制不成，身死名裂，為天下笑。自袁氏之死，并苟且敷衍一時之國家統一形勢亦不復能保，入於省與省鬨，系與系爭之時代，亦有以各省對峙稱雄，互思蠶食，在無術以制限之，故常為招致變亂之要因，爰當就其事實，因勢而利導之，於是所謂聯邦聯省自治制，囂然起於國中。以為使中央與地方，及省與省間，權限劃清，互訂規約，彼此並立而不相妨，則庶幾亂源可塞，共循軌道以進。然而就已試行聯省自治制之省分觀之，不唯未能杜塞侵略兼併他省之陰謀，轉益以開省以內部落戰爭之風氣，遂致由省鬨而更分裂為縣與縣爭，鄉與鄉戰。若湖南，即號稱制憲自治省分之一也，在未揭櫫自治以前，固無日不在變亂恐慌之中，然而既號自治以後，戰亂恐慌，初不為之少減，自治成績，又復絕無可按，而所謂「路界本位主義」，「縣本位主義」，則紛然並起，視省與中央之爭，尤為不可爬梳治理，是聯邦聯省之說，徒以使政局變亂之範圍日形擴大，又甚明也。乃至如孫中山之鑑於派系雜糅，鈎心鬥角之無已，創而為「以黨治國」之主張，思以一定之黨義，組為龐大之政團，範圍天下之人心，而歸於一尊，然而「黨治」之真諦，尚未邀民眾之諒解，彼民黨內部，先已自起左右派之爭，儼然若不可終日，顯呈分裂之狀態。又如最近吳佩孚之「武力統一主義」，以為羣雄角逐，所恃者在各據有一部分之實力，此種勢均力敵之局勢不破，則分崩離析，正無窮期，思以力征經營天下，初不自度德量力，是否可以挾一隅之衆，削平天下；更不問民主共和之國家，是否適用帝王時代之「南征北討主義」，而惟恃前此直皖直奉兩役之倖勝，悍然蹈段祺瑞已往之覆轍，一意孤行，更復挾一舉國所不齒之「布販總統」，以為是傀儡者，雖不足以號召天下，牢籠直系，或有餘，孰知今次馮胡之變，即起自蕭牆之內，肘腋之間，而赫然不可一世之「洛陽王」，一轉瞬而變為失路之王孫，武力統一主義

之不足恃，非又昭然明甚矣乎？今者馮胡入踞首都，發施號令；雖此後之趨勢與結果，爲善與否，未容逆覩，要不能不目爲最近中國政局之一大轉變。於是國人之相聚而謀以最善之方法解決時局，且求有以補前此之失者，又甚囂塵上。其中之最新鮮足以引人注目者，厥惟「委員制」之主張。即此次政變主動者之馮胡諸人，亦認此爲唯一無二之救時妙藥。意者其將破天荒一試於中國乎？夫在彼津津樂道委員制者，無非以中國之總統，常被人誤認等於昔日之帝王，且以此等政治的最高位置，幷副總統而計之，通國僅有二席，而國中之握有政治權力，資格相匹者，實繁有徒，羣思嘗鼎一臠，卒致無法分配，咸爲政爭之的，內亂之源。計惟有根本去此害物，易以多數之委員，既可以免獨夫之專橫，更可以便羣雄之分配，內亂其將自此終矣。然余以爲委員制之理論與實施，是否適合中國國情，能否收得最良之效果，今姑置而不論。第就其爲人而設一點觀之，實不勝其疑懼。蓋握有權力，思嘗禁臠者，二十餘省皆有其人。若一一位置之，則委員之數，多至數十，尙復成何政體？若僅置數席，則仍不免有一部分之向隅，安能保其不攘臂而爭？且前此僅有正副總統兩席，自顧資望稍薄者，多自慚而不敢妄爭；今若易爲多數之委員制，直無異廣開者方便之門，使向之資望淺而不敢遽爭者，至是因位置之增加，亦得大爭而特爭！是認總統制爲自來政治變亂之因，欲以委員制爲此後弭亂息爭之具者，恐其結果，適得其反，亦未可知也。

要之：中國政局轉變之因果關係，別有所在，決非如上述諸擬議主張者乃至實行者之所揣測。蓋彼等僅據片面之因，或就一時之事實，誤爲所結之果，立爲論斷，措諸實際，宜乎若治絲之益棼矣。然則中國政局轉變無已，其重大根本原因，究竟安在？余敢一言以斷之曰：在於空挂一「民治」招牌，實際全體國民——至少亦是大多數——不負政治責任，且從而直接間接助長政治當局者之罪惡，爲其主因；而十餘年來，前仆後起之政治當局者，除利用國民不負政治責任之弱點，得以盡量遂其暫時的私圖外，蓋無一人焉，能洞明治國之要術，切實爲國家人民打算，同時亦即不爲彼自身切實打算，爲其副因，遂生今日不可收拾，末由寧息之惡果。曷言乎空挂「民治」招牌，實際全體國民，不負政治責任耶？則試一察國民對於選舉權之態度，即可以概其餘。夫選舉權者，爲立憲國家之國民，用以昭示其與聞國事，參與政治

之擁護。換言之，即國民為擁護其國家之公的利益，對國家履行一種公的職務之表現。（自來學者間解釋選舉權之性質，頗有多種：有謂選舉權為一種「天賦權」，此在法國大革命時代流行甚廣；有謂為國民對國家盡有種種義務——如納稅義務等：：——所換得之一種「報酬」；亦有謂純為國民間各擁護其本身階級利益之一種「權利表示」，似皆於義未當。日本美濃部博士解釋選舉權之真意義為：『國民表示擁護其國家之公的利益對國家應履行之一種公的職務。』余甚以為然，故上文解釋，即以其說為根據。）以故近世凡號稱立憲國家——尤其是民主立憲之國民，對於其所有之選舉權，莫不神聖視之。不唯不敢放棄，並且不肯濫用。然而反觀我國國民之於選舉權：始則莫識其義，繼則任人越俎濫用，終則放棄不顧。使此種態度，出之於目不識丁之國民，猶可說也；乃以余所見聞，則自命智識階級之人，對於其所有之選舉權，亦復視為可有可無，泛然置之。甚至有歸咎選舉制度本身之不良，初不一審此制度，是否曾經一度正確運用表現於中國者，因而根本主張拋棄此制度，是則未免更近於因噎廢食矣。夫多數國民，既玩忽放棄不自尊重其所以恃為「擁護國家公的利益」之固有的權威，——選舉權——即無異表示對於其國之政治——甚至一切公眾職務，不負何種責任。然而國民雖玩忽放棄此種權威，表示不負政治責任，而產生此種權威之制度，——選舉制度——則為保全民主共和立憲之假面孔起見，又不容其不存在。於是官僚，政客，武人，以至不容於鄉黨之劣紳土棍，遂得朋比勾結：一方乘我民之放棄選權，不問政治出而毛遂自薦，以金錢包辦選舉；一方攫竊政權，擅肆威福，以加害全國。我民既已放棄於前，至是遂亦無如之何，而唯袖手旁觀若輩內部之因私利衝突，互逞干戈，循環起滅而已！政局變亂，安有止境？曷言乎國民直接間接助長政治當局者之罪惡耶？一國國民，——尤以號稱「主權在民」之共和國民——全然趨於消極不負政治責任之一途，則政治本身所具有之 Pouvoir（權力）勢不能不為國中三五權奸所分占，用為剷除異己，激動政潮之工具。當此之時，使為國民者，不欲積極收回此種 Pouvoir，而能徹底抱定一貫的消極態度，不與政治當局者發生任何關係，則亦未嘗不可少孤政治當局者之勢，減輕其為惡之程度。然而我國國民於此，又常呈一種矛盾現象，即一方不積極負

政治責任；他方則又爲無責任的附和或參入政治當局者之行動。或則假以爲亂之資；或則爲小己之生活與虛榮心所驅迫，不惜辱身降志，相與委蛇，或則怵於威勢，溺於私情，不復嚴是非之辨，明公私之分，而唯遷就朦混了事。凡此，皆有事跡可考。坐是，於不知不覺之中，直接間接助成彼政治當局者恃權怙勢，種種罪惡，使彼不復知民碞之可畏，政局乃愈無澄清之望。曷言乎十餘年來前仆後起之政治當局者，無一人能洞明治國之要術，切實爲國家人民乃至爲自身打算耶？大抵一國所貴乎有眞正之政治家者，不僅以其有政治上卓異的才能，高尚的道德，精細明晰之頭腦，敏捷果決之手腕；而尤貴其有豐富的政治學識，能了然於治國之大本，隨時隨地，皆能誠心實意，爲國家人民設想。換言之，即能洞識民意之指歸，一是以利國便民爲務，不少雜以個人權利自私之念；夫然後其政治生命的基礎，純然建築於民衆擁衞之上，始有眞正政治成績之可按，永享政治的令譽，此所謂善於爲國爲民，而亦善爲自身打算者也。若夫挾滿腔之私慾，恃一時之權力，雖未嘗不可竊國自豪，睥睨俄頃，然徒藉權勢，則權勢所在，亦即怨尤所集，終有失敗自斃，不克令終之日，若已死之袁世凱，即此例之一。惜夫以中國之大，十餘年來此仆彼興，循環代謝之政治當局者，殆無一而非袁世凱弄權自私絕無政治學識之輩！以此當國，國何能寧？以此當政，政何能有？余故曰：中國政局之一塌糊塗，亂變不已，一誤於空挂「民治」招牌，實際國民不負責任，而且助惡；再誤於前後執政權者之不諳治理，絕無政識，唯知濫藉權勢，逞一時之快意，而不能切實有所打算也。夫我人旣瞭然於過去與現在中國政局轉變之因果關係，則今後我國人苟不欲政變寧息，國家重振則已；如尚欲之，必當皆大覺悟，澈底更新，鑑已往歧途之誤，求今後建國之方。余自維識淺，或不足以語此；然竊願引亭林『天下興亡匹夫與有責焉』之義，貢其一得之愚，與全國人士，共商榷焉。

余以爲結算民國十三年之政治總賬，旣壞在揭櫫一空而無實之「民治」招牌，——實際始終困於一種「官督民治」形勢之下——則今後澈底更新，重建國家，將不出於兩途：

其一，根本毀滅「民治」招牌，別立一種新形式。換言之，即：根本推翻現存之國體，另行組織一種國家。此雅非余所忍言，想亦國中愛護共和之士，所不願聞此不祥之聲者也！

其二，鑑已往之失之於空，今後務期實踐，合全國人爲一心，共同努力於「澈底民治」

余爲主張取第二途，以「澈底民治」爲今後建國之本旨者。然究以何種方法，達此鵠的，以完成我國人之重大使命？余認爲有下列八事。八者缺一，仍將陷於今日與今日以前之「官督民治」狀態，末由改革秕政；必八者咸備，而後乃能實踐於「澈底民治」之途焉。今請列舉於次：

（一）國民自動的召集一次眞正全國國民代表大會，表示今後積極的共肩政治責任。

〔說明〕　歷來每遇政變，必有一次照例之「國是會議」其主持此種會議者，則爲新興代起之軍閥官僚，佐以三五老奸巨猾之元老名流。間有比較時髦，裝飾門面者，則電知其所轄各省，隨意添派一二貌似民意之代表，參加會議，而冒以國民代表會議之名稱，實則眞正國民，始終立於第三者地位，未嘗過問。然使彼輩所開之會議，略有適當辦法，能成相當國是，藉以敷衍民望，則亦已耳；無如彼輩前後無慮數十次會議，不僅習如申報心史君所謂：『會議所定之國是，乃衆非爭勝，以勝爲是之結果』，（見去年十一月十五申報時論）毫無一眞正之「是」；甚至幷「衆非爭勝，以勝爲是」所得之「不是」辦法，亦無一能實行者。蓋彼輩根本辦法，既已不是；又復各懷鬼胎，初無必須奉行自己主張之誠意與決心。如此會議，徒多事耳！今後如欲實進於「澈底民治」之途，則趁此次政變，全國騷動，應由全國國民完全自動的召集一次眞正全國國民代表大會，以爲表示今後國民積極問政，共負責任之初步。其召集與選派，既不可聽命於軍閥官僚，亦不可使已經腐化之半官的國民團體人員——如現在之國會議員輩——乘機參入；應由比較乾淨之全國各縣縣議會主持，在各該縣內選出國民代表一人乃至二人；（無縣議會者，則由該縣國民自行發起召集一選舉會，選出同樣之人數。）再由此縣選之國民代表全體，各按所屬省分，互選五人或七人，代表該省分而爲出席全國國民代表大會之代表。此純國民的代表大會，應擔任之職務，約分三種：（一）爲收束既往，如懲辦賄選總統案，及清算

歷年軍閥官僚所侵蝕之國家公款等項；(二)為整飭現在，如選舉臨時政府人員，擔任維持全國治安，監督臨時政府厲行裁兵廢督，及解散賄選戀棧之舊國會等項；(三)為開拓將來，如重新製定確合全國民意之憲法，選舉全國國民監察委員，(其說見後)及監督辦理新國會選舉事務等項。此國民代表大會，俟第(三)種事務完全辦竣，正式新政府成立，即應自動的解散，以示雖負此後國家的政治責任，然無絲毫私人的權利觀念。或謂：此種大會，成立不難；所慮者處軍閥實力包圍之下，即能集會，有所議決，亦難見諸實行，終不免於失敗。余則以為能有真正的國民代表會議，表示我民願負政治責任之態度，即失敗亦甚光榮！第求我民不畏失敗，再接再厲，必有最後成功之日！

(二)國民自辦選舉，同時發起組織「選舉互察團」及「一票大同盟。」

(說明) 中國政治混亂，毒痛全國，一方固由軍閥官僚，盜竊國柄，狼狽為奸；一方實由號稱代表民意之國民代表，——無論其為國會議員，或地方議會議員，幾無一出自真正之選民，全然自「銅臭」中產生。不唯不能舉代表民意監督政府之實，且反與軍閥官僚勾結，互相利用，至使全國穢蕪不治，亂靡有止。去歲賄選總統告成，議員人格，完全破產，更足以證明此輩禍國殃民之罪，尤甚於軍閥官僚。以故年來「不要議會」之聲浪，與根本懷疑選舉制度主張改造者，所在皆是。可見國人厭恨議會腐化之心，已至忍無可忍之地。雖然，余嘗平心細察中國自國會以至各省議會之所以腐敗不堪，尚非全由現行制度之不良，根本在於選非其人。幾純然是一個「人」的問題。其所以選非其人，則因辦理及監督選舉，涉及行政範圍，遂由所謂「行政官」者，包辦一切，選民僅須照例畫諾。甚至由運動當選人勾通辦理選舉者，亂造名冊，依冊填寫運動當選人姓名，即可完事；而有選舉權者，或自始至終，不知有選舉一回事實，或則抱定「棄權主義」，故意裝聾作啞。坐是，一方使國中腐敗惡劣分子，皆得朋比為奸，壟斷選舉，賣者為之裹足；一方使久屈專制，本少參政興味之國

民，民益無練習發揮民衆政治之機會，迫而不得不拋棄其主人之職責。此實「官督民選」階之厲也！今後爲實現「澈底民治」起見，對於現尚苟延殘喘之腐敗國會，乃至各省議會，必須根本推翻，重新改選；一面別創新例，取銷向來之「官督民選」，易以完全之「民督民選」。即由國民完全自行辦理選擧事務。彼行政官吏，僅准擔任通告傳達之責，此外一概不准與聞。國民自辦選擧，其利有三：(一)可以一洗向來國民不負政治之舊習，使之立於不能不負政治責任之地位；(二)可以使國民自由活動，不受「官督」之壟斷與挾制，因得充分練習參政之機會，以增長其與聞政治的興味；(三)選擧自由，各憑良心之選擇，不受任何方面之包圍，可望選得其人，向來不齒於鄉黨之劣紳痞棍，必難濫竽參入。唯在中國政治道德掃地，人民程度尙低之今日，將選擧事務，完全歸之國民自辦，雖遠勝於「官督」；然猶恐有不肖之徒，憑恃多金，以運動當選，難免選民不受其惑。故自民辦選擧之時起，同時即應在各選區內，各成立一「選擧互察團」，用以互相監察選擧之是否合法。倘發見若一選區有以金錢買選之事，其他各選區，即聯合一致攻擊之，幷提起選擧訴訟，懲辦以金錢賄選之授受兩方。又中國向來選擧，選民既多自未過問，故每每有數萬張之選票，即由賄選者所雇之一二書記，一筆包寫。今後改爲「民督民選」，應由全國發起一種「一票大同盟」，嚴格規定：自後每一選擧人，務須格外尊重其一票之選權；選擧時，不唯不許以其一票出售與人，幷務必親筆塡寫選票，不得倩人代書。違反此規定者，得由同盟公議懲罰之。同時更藉各選區之「選擧互察團」互相照應，耳目甚廣，糾察自易；則已往選弊，可望一掃而空。然後國家眞正人才，正人晉士，乃有代表全國人民，共肩國家大任之可能。此不第爲澄清選擧計，抑亦此後國家興亡，邪正消長之絕大關鍵也。

(三)改行「義務民兵制」，廢止現行之「募兵制」。

〔說明〕　中國軍閥之所以敢於橫行爲惡，無非恃有多數甘爲私人爪牙之兵卒；而兵卒之所以甘爲私人爪牙者，初非出身本心，徒爲區區每月數元薪餉而來，久之遂成

休戚與共之局。軍閥之勢，於焉日盛！故以年來國人之厭恨軍閥，日事高唱「打倒軍閥，」而軍閥之存在如故。有時借甲軍閥以推倒乙軍閥，亦不過取而代之，絲毫無礙於軍閥制度之本身。余常推思其故：則「募兵制」實有以造成之也。是故今後必須廢除「募兵制，」易以近代最新式之「國民義務民兵制，」中國之大禍，乃有告終之日。蓋義務民兵制度確立，全國人民，盡服兵役，除爲捍禦外侮，互保地方而外，自不至再爲軍閥私人之爪牙。藉有欲利用之者，亦必不肯聽命。是爲永遠消滅軍閥禍害，計無有更善於此者。至廢督裁兵，軍民分治，雖已成全國一致之論調，爲目下所當辦者，然使軍制之根本不改，則縱令廢督裁兵，軍民分治，均成事實，亦屬枝節的辦法。何況幷此辦法，亦未見終能實行，又何不直截了當，從事於軍制根本之改造哉？

(四)組織「全國國民永久監察委員會。」

〔說明〕 中國數千年來，慣於專制淫威，官權之盛，自昔已然，於今益烈！故雖改號民主，實際仍是「官主。」民無權以干涉官之行動，而官反藉權以壓制我民。然在往昔君主之世，尙有御史台諫之設，不僅對於任何握有威權之官吏，得隨時行使其監察彈劾之權；卽對其昏庸暴虐之君上，亦得直指其非，以故官吏多畏憚之，不敢妄爲。自入民國，既無御史之制，而國民代表機關，——議院——復不能稍盡監督之責，轉與官吏串通爲惡；於是釀成豪奴欺主之風，使我本居主人地位之國民，絲毫無復自主之權，日爲官吏之魚肉，豈惟可痛，抑亦可恥！故爲行使民權，澈底民治計，應設一「全國國民永久監察委員會，」擔任下列兩種職務：(一)隨時糾察幷彈劾全國文武大小官吏之不法行爲，及監視政府所考詢任命之文武官吏，是否賢良。凡官吏一經此委員會彈劾其不法，或認其不肖時，政府應卽將其罷免懲罰，或停止任用。至行政首領，——大總統向例規定由國會選舉，遇其違法時，彈劾權亦屬之國會，實不甚妥。今後如設立「全國國民永久監察委員會，」宜將彈劾總統權，歸諸委員會，國會但擔任純粹立法事務與選舉總統足矣。(選舉總統，有主張今後廢

由全國國民總投票者。實則如能澄清選擧根本改造國會，成一確能代表全國民意之機關，則由國會選擧總統，與由全國民總投票似無二致。）凡有總統違法，「全國國民永久監察委員會」立卽提起彈劾，通告全國，幷申訴最高法院，依法處決；一面卽由國會另選總統。（二）輔助國民辦理選擧時所組織之「選擧互察團」執行監察選擧是否合法，幷隨時糾察在職之國會與地方議員之行動，有無違法失職之事；務期向來立法行政兩方之貪污敗類，一掃而空。此外關於妨害民權，民生，以及危害國本，敗壞法紀，道德，風俗之事，此委員會亦有隨時考察糾正之權。庶幾吏治肅清，惡風改革，國家乃有復興，人民乃有再生之望！至此種監察委員之產生，照選擧國會議員例，由全國各省有選擧權之國民，投票選出。其第一屆委員，卽應與解散現國會，重新選擧新國會議員時，同時選出之。委員任期，亦應與國會議員任期相等，以便以後各屆之委員選擧與議員選擧，仍得一次同時擧辦，以省時間，而免多費手續。唯委員人數，萬不宜多，每省選一委員足矣。且卽此一員，亦務必特別慎重，就該省內之直言肯諍，素行剛正不阿者選任之，萬不可稍涉草率，致徒添一機關，而不能擧國民監察之實也。

（五）組織以純粹民衆政治爲基礎之健全政黨，負宣傳及指導國民實行「徹底民治」之責。

（說明） 中國國民，不負政治責任，甚至不能負政治責任，雖由專制變相之「官督民治」，不欲國民眞正從事政治活動，及人民程度不高，缺乏政治意識的素養，種種原因，相湊而成；然亦病在民國成立十餘年來，全國無一眞正宗旨純正，組織有力，態度光明，主張一貫，專爲全國民謀公益，不爲己黨與一人營私利之健全的政黨出現，作有力的宣傳，與竭誠的指導，使民衆政治之眞面目，眞精神，完全不能求得全國民衆之覺悟與了解，因而不能引起全國民衆之熱烈的同情與援助；遂致民衆意思，漫無歸宿，民衆知識，愈趨卑下，相率共入於苟且混合，放棄責任之一途。故組織純粹以民衆政治爲基礎之健全政黨，以爲今後對全國民負盡力宣傳及指導實行「徹底民治」

之重任；以期歸納民衆意思，提高民衆知識，喚起民衆對於國家政治之覺悟與責任心，實爲必要而不可緩之舉。

近人懷疑於中國政黨之組織者或則鑒於前此與現在似是而非之政黨，雖揭福國利民之幟，實爲害國殃民之尤，主張中國不要政黨。或則以中國政治混亂，正坐無數以政治爲職業，爲「政治寄生蟲」之政客，結黨營私，無惡不作；今後宜代以「職業政治，」卽由全國各職業團體，直接參政，不必再有政黨，以除「政治爲職業」之弊害，而免「政治寄生蟲」之流毒。不知由前之說，則國中前此與現在之政黨，盡爲假的政黨耳，私的朋黨耳。唯其假也，私也，遂致於害民病國，成爲政黨之罪人。今後正宜有眞的公的政黨組織，起而對抗，以表現眞政黨之價值，討伐假政黨之罪惡。安能懲羹吹虀，謂旣有假者，眞者亦卽不必實現？由後之說，則中國政治，敗於結黨營私，無惡不作之政客之手，其說余固無以難之。唯余以爲中國政客之敗壞政治，非壞在以政治爲職業，正壞在不以政治爲職業。蓋在近代社會現象繁雜，分業制度勃興，百業皆非專家不能有所措施。從事政治者亦然。非對於政治有縝密之研究，不斷之努力，終其身以政治爲專業，不能於政治上有絕大之貢獻而成功一個所謂 Politician（政治家）。是故政治之事，確爲一種職業。試問中國滿坑滿谷之政客，除以「搶飯主義」向政界討吃外，對於政治基本原理，果有深切之了解否？除煙賭漁色，患得患失而外，果嘗拚命努力，求於政治有所貢獻否？呼之爲政客，誠哉名副其實！蓋「客」者表示其爲暫時的寄寓，幷非忠於其事，引爲專責也。余甚望中國今後有眞正忠於政治，精心研究政治，以政治爲專業之人才出現，而不必以「客」自居，諱言政治專家，則實中國政治前途大放光明之兆！唯其希望今後有眞正之政治家，則尤不可無眞正之政黨，以爲此種專門人才歷練實習之場。若謂以各種職業團體代替政黨，取銷政治一業，姑無論分工之世，習於商者昧於農，諳於工者忽於政，彙而治之，精力必有不逮，徒有害於分工之原則；卽令强而爲之，而以素無研究之人，貿然嘗試，其不覆餗僨事，有異於今日專門爲客吃飯之政治界寄生

蟲苦淺希！

(六)確立「全民教育」，以定全國教育方針。

〔說明〕　民國成立以來，因政治腐敗，擾亂不休，影響全國教育，以致迄今尚無一正確妥善之教育方針。唯其無正確善妥之教育方針，故雖有教育之形式，而所得教育之結果則甚壞。結果既壞，斯社會不良分子之產生日益加多，一部分流毒社會，一部分擾亂政治，是由不良教育，又影響政治，成一連環。使中國教育而果良者，中國政治，當不至敗壞如此之甚。今後應將全國教育之精神與形式，根本整頓一番，以「全民教育」為全國教育之方針。所謂「全民教育」，涵有二義：(一)為灌輸民治國民必備的智識，養成個人獨立有為之能力，以為國家社會積極的肩負責任；(二)為嚴重鍛鍊品格，特別砥礪節操，以期培成凛不可犯，不畏犧牲之民性。前者為能力問題，後者為人格問題，必使今後民治國之國民，能力人格，兩臻極美。換言之，使今後之國民共趨於完人一途，各成就一個完全的國民，而後「全民教育」之功效乃得謂之告成。「全民教育」既非如「平民教育」之使之粗識字義，略知做人；更非如「職業教育」之僅予以謀生的技能為止境。蓋識字也，謀生技能也，為健全國民當然所具有之事，斷未有一健全國民而不能謀生，不能識字者。反之，僅能謀生或識字者，未見即能為健全之國民。試觀今日中國國民中之識字者，每每墮落較不識字者為尤甚；具有謀生技能者，往往唯知圖其一身或一家之溫飽，其他社會國家之公務，大率漠不關心。可見識字式之「平民教育」，與謀生式之「職業教育」，祇能作為全國教育方針下之一附帶條件。若認作全國唯一之教育方針，則流弊所及，將有不忍言者矣！

(七)統一輿論，確立舉國一致促進「澈底民治」之新聞政策。

〔說明〕　近代進步的國家，「輿論勢力」異常偉大。每每國家大計，以「輿論勢力」所趨為從違，輿論之所是者，執行國政者不唯不能否認，且必奉為金科玉律，以遵行焉。間有違反輿論之執政，即不能安其位而去其職，以養成此偉大之「輿論勢力」，則賴其國代表輿論機關之新聞界，

定有一相當標準之明確的統一的新聞政策。中國新聞發行迄最久者，雖亦有五十年悠久之歷史，然以健全的新聞人才缺乏，故中國新聞程度，尚形幼稚，新聞勢力，極爲薄弱。以視歐美，瞠乎後矣。中國新聞程度與勢力既幼稚而薄弱，遂無所謂相當標準之明確的統一的新聞政策。「輿論勢力」亦遂末由養成，遑論偉大？但在清末以迄民國，全國新聞，亦曾有數次表現「輿論勢力」之事實，如清末之鼓吹革命，推倒滿清，與民四之一致反對袁氏稱帝，是其最著者也。惜夫迄未定一相當標準之明確的統一的新聞政策，故雖遇偶發的重大事實，不約而同，發揮全國一致之論調，使「輿論勢力」湧現一時；然事過境遷，又復歸於散漫，而無永久繼續的能力，以樹顚撲不破左右國是之「輿論勢力」。頃者民黨首領孫中山莅滬，對某記者詢問時局之答詞，謂：『時局在國民之努力如何？國民不努力，自無希望，而指導國民者，唯言論界；故言論界不努力，與專以營業爲目的，國民自難進步，國事亦無可爲！』其言極爲中肯。今後如不望國事進步，國難平息則已，否則必須以「澈底民治」之旨，定爲全國新聞政策之相當標準：內而指導民衆，實現民治國家，外而抗衡列國，發揚民族精神，使中國造成一舉國一致，永久繼續，有力，足與世界媲美，左右國是之「輿論勢力」；則豈徒足以解決目前內外一切糾紛，中華民國前途美滿的發展，亦有賴於是焉。甚望我國新聞界，一致努力，速起圖之！

（八）確立「社會全民本位的經濟政策」。

〔說明〕　中國科學未發達，產業未開發，民生現象，至爲焦枯；重以受列國經濟之侵略，與國內政治之騷擾，年來我民之因破家無歸而爲匪，謀生無術而當兵者，所在蠭起。故自內亂之外表觀之，似在政治問題之未能解決；實則無處不有經濟的背景，以爲引致內亂之根源。爲休養民生，開拓國運，乃至爲目前靖亂計，皆應着眼於國民經濟，確立一全國的經濟政策。惟值此學說互異，主義紛擘之會，對於中國究應採取何種經濟政策，誠有非片言所能決者。第余有一前提，卽中國今後政治既應趨於「澈底民治」，則中國經濟政策之決定，亦當以社會全民爲本，

位，既不必拘泥學說，故鶩新奇；亦不必膠執成見以害民生；應就中國國民經濟需要之實況，因時制宜，採行一種有利無弊之社會全民本位的經濟政策。此種政策，大致以一方面能使國家與私人皆能分途盡力於生產事業之發展，以舉富國裕民之實，一方面設法調劑生產所得之利益，不使某一階級獨霸專利，以期漸進於分配之平均。至於詳密的進行方法，非專篇莫能道，此處從略。

余陳建國大旨既竟，余尚欲以數語陳諸閱者，卽或有以余所見，涉於理想，遠於事實，非我國人所能任者。然余自問：已多遷就事實，務期於努力可能範圍內立論。若并此而未由達，則中國前途之混亂黑暗，正未有艾，尚何建國之可言哉！尚何建國之可言哉！

二

由馬克思唯物的歷史觀以觀察中國政局轉變的因果關係

褚東郊

政局轉變的原因在經濟問題 中國自從辛亥革命以後，政變相尋，無有寧日。差不多可以說年年有內亂，處處有內亂。從全國觀之，是南方和北方戰爭；從南北觀之，是甲省和乙省，甲派和乙派戰爭。什麼二次革命呀，洪憲帝制呀，護法戰爭呀，皖直戰爭呀，奉直戰爭呀，廣西和廣東的戰爭呀，雲南和四川的戰爭呀，廣州和惠州的戰爭呀，江浙戰爭呀，一時數也數不清楚。眞可謂五花八門，極人類自相殘殺的能事了！在這樣轉變迅速，內容繁複的政局裏，我們要想說明他的因果關係，眞似一把亂絲，毫無頭緒。若說是民情好鬬呢，中華民族卻是世界聞名的最能忍耐最愛和平的民族。若說是南北或各省的民情有甚麼隔閡呢，全國人民卻又互相往來，感情融洽，毫無意見。這兩個假設，理由都不充足。又有些人說，這是由於法律失效，道德墮落的緣故。這說似乎有些對了，但是仍舊不是眞正的原因。我們要進一步追求法律因何而失效，道德怎樣會墮落。這個問題初看似難索解，可是我們只要用馬克思唯物史觀觀察起來，就能尋出一個很有

系統的線索來了。什麼線索呢？就是經濟問題在那裏作怪。

經濟是人類生活的基礎　什麼是經濟問題？換言之，就是吃飯問題，生活問題。因為經濟是人類生活的基礎，我們不論在什麼時候，不論在什麼地方，不論對於什麼事項，假使仔細考察其內幕情形，可以說沒有一件不和生活有極深切的關係。譬如家庭父子間的詬誶，閭巷負販小民的爭鬭，其表面的現狀，不論怎樣複雜，兩方所爭持的理由，不論怎樣歧異，其根本原因，總是為生活問題。何況一國政局的轉變，是社會秩序上一件重大的事情，怎樣能逃出這個原則呢？所以我們只要從經濟方面着手，研究中國近年政局的轉變，不僅能夠明瞭其歷次的因果關係，并且還可以知道這是經濟問題上當然要有的現狀，也是無可免避的現狀。我們不必悲觀，也不必暴怒，只要平心靜氣，對症服藥的醫治他就行了。

道德和法律建築在經濟之上　馬克思在他的唯物的歷史觀裏說：『社會秩序的基礎，全在社會裏的生產和那生產的交易形式。所以要觀察人類社會，那最原始，最根本的物件，就是經濟。一國的道德和法律，也全看那一國的社會經濟而定。社會經濟是社會生活的物質，是社會生活的實體。換言之，社會經濟是基礎，法律和道德是建築在這基礎上的。所以社會經濟假使有了重大的變化，那末節制社會秩序的東西，也要隨之而起變化。』他這幾句話說得多麼透徹犀利！中國近年來歷次政變中，社會的道德失其裁判力，國家的法律失其強制力的原因，他已經明白告訴我們了。管子所說的『倉廩實而知禮節，衣食足而知榮辱』，也是這個意思。

外國經濟勢力的侵入　既然知道中國近年來政局的轉變，是由於經濟問題，——生活不安，現在再進一步推究中國社會的生活，怎樣會不安。中國自古以農立國，歷代的執政者，都是獎勵農業，抑制工商。國內工商業的勢力，向來不很發達；資本階級和勞動階級的旗幟，沒有歐美那樣的鮮明；貧富階級也沒有那樣的懸殊。所以社會上的生活問題，論理不會十分不安。即使有時因別種原因，——帝王的暴虐，官吏的貪婪，土豪的敲剝，——使社會生活不安，也是很容易平定的。為什麼近年來全國會這樣紛亂呢？這事說來話長，沿流溯源，當從西力東漸說起。原來近數十年來，中國受了歐美物質文明之賜，向來東西相去萬里

之遙的路程，有了火車輪船，交通驟形便利。於是歐美諸國大資本組織的機器生產品，陸續運輸到中國來了。中國本來的手工業，家庭工業的生產品，當這個時候，於經濟上就大失敗。別的不要說，就以手工業，家庭工業的生產品所含的工作分量，和機器工業的生產品相比較，二者就相差得遠了。例如在同一時間內，一個人用手工業的舊式器具，製造一件物品；一個人用科學方法，管理機器，製造一件物品，其遲速要相差到幾十倍，甚至於幾百倍。所以我們不要論機器製造品輸入中國的數目和價值怎樣，只要比較這種物品生產時所需的時間和勞力，已經是中國吃虧了。僅是這種情形，已足以使中國向來恃手工業，家庭工業為生的人，受一個極大的打擊。何況自機器工業生產品輸入以後，中國手工業生產品在使用上不適於現代社會需要的弱點，驟形暴露，以致輸入逐年超過輸出呢？中國社會上的生活，怎樣能夠不起不安的現狀呢？最顯著的證據，就是歷年的海關貿易報告冊。假使我們將歷年流出外洋去的金錢總數，仔細計算一下，定要驚得目瞪口呆哩。所以我說到這里，敢下一句斷語：中國近年政局的不平靜，是由於經濟問題，就是社會上的生活不安；生活所以不安的原因，不由於本國資本階級的壓迫，而由於外國經濟勢力的侵入。

外國經濟勢力侵入後的壓迫　當歐美機器製造品最初輸入中國的時候，中國人看見他精緻伶巧，便胡亂買些來玩用。在這個時期內，購買者大都是有錢的人，他們購買的動機，不在實用，完全是由於好奇心。所以在社會的經濟上還不發生什麼大關係。後來試用了幾次，拿他和本國的手工業製造品一比較，覺得機器製造品的便利適用，遠非本國貨所能及。於是人人樂於購買，不僅有錢的人買，連平民也買起來了。這樣一來，機器製造品在中國的地位，遂由玩好品而變為日用品。結果，本國貨的銷路漸為所奪。在生產地位的人，先直接受其影響，而失去固有的職業，成為社會上的生活落伍者；不在生產地位的人，也間接受其影響，失去固有的職業，成為社會上的生活落伍者。這時候，中國人的生活問題，便和機器製造品發生利害衝突。於是閉關自守，禁止通商等主張便發生了。可是外國那些到中國來做買賣的商人，背後有極大的國家勢力保護着。他們看見中國這樣一條好銷路，那里肯甘心拋棄呢？於是他們對於中國的閉關政

貪吏想出種種方法，慫恿出本國的國家勢力來反對。因之兩方面經濟勢力的衝突，就一變而為國家勢力的衝突。中國國家勢力的衝突失敗一次，外國的經濟勢力便擴張一次。於是又由第一重壓迫引起了第二重壓迫。這第二重壓迫，可分為政治的社會的兩方面：

（一）政治的　因戰爭和賠款的關係，使中國政費擴張，賦稅增加，人民的負擔加重。

（二）社會的　因生產事業衰退，失業驟增，物值昂貴，社會的生活狀況，愈加不安。

擺脫外國經濟勢力壓迫的兩種運動　人民受了上文所說的兩重壓迫，到忍無可忍的時候，不得不自謀擺脫的運動。這種運動又因主動人物知識的不同，分而為二：

（一）排外運動　目光短淺，智識薄弱，與歐美文明少接觸的人，他們只看見從外國輸入的機器製造品，奪了中國人的衣食之源；不怪自己不知利用科學和優勝劣敗的公例，只曉得怨恨外國人。以為這都是有外國人的害處，只要將外國人驅逐出境，中國人不許用外國貨，社會上的生活問題就不會這樣不安了。這種見解不僅是二十年前普通一般中國人的心理如此，就是號稱執政者的心理也是如此。於是他們便利用盜匪——生活落伍者，發生義和團的事情。當義和團作亂的時候，凡是中國人，只要身上著的，家裏用的，有一件是外國貨，他們便罵他是二毛子，是漢奸，不問青紅皂白，要結果他的性命。

（二）革命運動　目光遠大，知識充足，與歐美文明時常接觸的人，他們一方面受了本國社會上生活不安的刺激，一方面受了歐美德謨克拉西的影響，知道人必自侮而後人侮之，國必自伐而後人伐之，遂將社會生活之所以不安的原因，歸罪在本國政治的不良。他們以為要免除這種壓迫，排外運動是沒有用的，非由改造政治着手不可。換言之，就是革新國家的組織和社會的組織。於是就利用軍人盜匪——生活落伍者，從事於革命運動。南京臨時政府成立的時候，有一篇佈告中外的文章，其中有一段話很可以引來做本文的一個例證，今錄之如下：

「……滿政府欲使多數漢人，永遠屈伏於專制之下，而彼得以擁有財富，封殖蓄育於其間，遂不惜賊害吾民以圖自利。……又復徵苛細不法之賦稅，任意取求，迹鄰擄刼。……

常稅不足，更歛釐金以取盈。阻國內商業之發展，妨工業之繁興。嗚呼！中華繁庶之邦，誰命天然富源，遲遲不發！則滿政府不知獎勵實業之過也。」

解脫外國經濟勢力壓迫的不易　以革命的手段，謀改善社會上生活的不安固然是一種方法；但是對於中國，却不是對症服藥。因爲中國的社會生活不安，是由外國經濟勢力壓迫而起的，和由國內經濟勢力壓迫而起的不同。後者可以革命手段改善之，前者却不僅是用革命手段就可以改善的。這個理由，只要看歷史上已往的事蹟，便能明白。中國在閉關自守時代，社會上生活不安的起因，大半由於帝王的暴虐，官吏的貪婪，以及土豪的敲剝。這種生活不安，都是國內經濟勢力的壓迫。要擺脫他比較的要容易些。只要將在國內經濟勢力上操特權的——暴君，貪官，土豪——推翻了，另外出來一班以煦煦爲仁，孑孑爲義的執政者，減輕些賦稅，罷免些徭役，休養生息，使老百姓有一口飯吃，幾年之後，社會上生活狀態就平安了。至於由外國經濟勢力壓迫而起的生活不安，那就不容易擺脫了。要擺脫他，非極力發展國內的生產事業，使本國的經濟勢力足與由外國侵入的經濟勢力相敵不可。辛亥革命時，一般人的目光都注射在政治上，無暇留神到經濟問題。所以滿清政府雖然推翻，而社會上的生活狀態，非但一點也沒有改善，反而江河日下，比從前更加不如，以至內亂接連而起。其原因，因爲改革內政時，總不免要起一番破壞。在破壞時期內，不免一方面擾亂了許多生產事業，消耗了許多金錢，金融的紊亂，交通的斷絕，無一不使人民受極大的打擊，發生出多數生活落伍者；一方面因爲向外國購買槍炮子彈，支出巨額的金錢，又因軍隊的增加，善後的政費，大借外債，增加賦稅，使人民負擔加重，生活益形不安。這時候外國的機器工業製造品，因協定稅則及國家勢力的保護，乘着機會，反而在中國大銷而特銷。所以中國內亂一次，外國經濟勢力的壓迫便加重一次；外國經濟勢力的壓迫愈重，社會上的生活愈不安，而內亂的次數也愈多。

生活落伍者變爲社會上的支配者　我們仔細考察中國近來歷次政變中的主動人物，可以說完全是軍閥和政客。有正當職業的人，——教員，商人，工人，農民，——非但沒有參加，幷且是極力反對。可惜沒有實力，不能抑制軍閥和政客的野心。這班

軍閥和政客，怎樣會握政治上的大權，成爲社會的支配階級呢？

這是一個很重要的問題，爲說明中國近來政變因果時所不可不注意的。這個問題解決之後，那政變的因果關係，便更加豁然呈露了。按中國社會上的習慣，是瞧不起當兵的。所以俗話有『好鐵不打釘，好男不當兵』這句話。有正當職業的人，如沒有特別緣故，要他們拋棄固有的職業去當兵，在中國是決定不會有的。中國那些當兵的人，大都是一班年青力壯的無業遊民，——社會上的生活落伍者。這班人都因爲受了外國經濟勢力的壓迫，或者失去其固有的職業，或者一時找不到相當的職業，他們爲維持生活起見，靠着有一身氣力，只得去當兵，以免餓死。其中有幾個比較的梟傑的，便成爲兵的首領。首領和首領互相勾結，成爲軍閥，成爲社會上的支配階級。在經濟狀況完善的時候，社會上的支配階級，都是由有正當職業的階級裏產生。支配者因爲自己是靠有正當職業的階級做後援，所以一切政治上的設施，處處依有正當職業階級的意旨而行，但是一到經濟狀況不安，軍閥侵入支配階級的時候，那些由有正當職業階級裏所產生的支配者，便不免因爲和軍閥的政見不合，漸漸的被他們所排斥。同時另有一班既沒有正當職業以維持生活，又沒有氣力去當兵的無業遊民，乘機依附軍閥，爲他們籌軍餉，助他們爭權利，處處順從軍閥的意旨，以便自己從中舞弊，分其餘潤，達其維持生活的目的。這班人便是墮落的政客。這種實例很多，別的姑且不說，僅就籌安會的發起人而觀之：他們爲什麼肯爲袁氏出力？爲什麼不顧廉恥，不怕萬世的唾罵？老實一句話，無非是因爲經濟困難，生活不安，貪圖袁氏幾個錢罷了。這話並不是我向壁虛構，有一個很好的事實，可以做證據的。什麼事實呢？就是籌安會六君子中的孫少侯。少侯在青年的時候，提倡民族主義，實行革命運動，於中華民國的成立，很有功勞。可惜他們於革命成功之後，既沒有正當的職業，而平日服御飲食，却奢侈無度：吸鴉片，吃西菜，喝洋酒，日費千金，不以爲奇。以致受經濟勢力的壓迫。生活上起了極大的不安，遂不惜依附袁氏。他有一篇對於一切人類的供狀，可以引來做本文的例證。今節錄之如下：（這篇文字少侯自己曾託戴季陶在星期評論上發表過，我現在引用一段，諒少侯不會見怪我罷。）

『…… 我到了北京，…… 三四年就負了十二萬塊錢的債。

……債主常常的來要錢，就要東扯西挪的去應付他，勉強敷衍過日子。因此精神肉體，都日見衰憊。從前的英氣，消磨盡淨，不知到那裏去了。到了帝制發生的時候，袁世凱叫我組織籌安會。我何嘗不明白這不是人類應該做的事？但是我已經成了尸居餘氣的廢人，那裏還有絲毫氣力去抵抗他？只有唯唯聽命，把個人的人格，完全為洪憲皇帝去犧牲罷了。」

這一段話，雖然是孫少侯個人墮落的經過，但是普通一般政客墮落的原因，也可以類推了。

軍閥爭戰的原因　軍閥所以能夠握政治上大權的原因，完全是靠着部下的那些蝦兵蟹將。所以軍閥一朝得勢之後，對於部下，為酬勞起見，不得不給他們幾個優缺美差。使他們到生產力較豐富，風俗較繁華的地方去享些福。這事不僅可以得部下的歡心，不使他們離貳；并且可以擴張勢力，使自己的地位更加鞏固。所以近年來北洋的軍隊，向南方移動，廣西的軍隊，向廣東湖南移動，雲南貴州的軍隊，向四川移動。但是南方本地，也有多數由外國經濟勢力壓迫而成的生活落伍者所組織的軍隊，廣東湖南和四川，也有多數由外國經濟勢力壓迫而成的生活落伍者所組織的軍隊。這些軍隊的首領，也是互相勾結，成為軍閥。他們向來恃以為生活的地盤，一旦看見要被外人奪去，怎肯撑着眼睛一聲不響的退讓呢？他們為謀自己的衣食計，不得不照物競自存的原則，起而反抗。雖糜爛地方人民，也是在所不惜的。因此就鬧成二次革命呀，驅逐客軍呀，南方和北方的戰爭呀，甲省和乙省的戰爭呀，種種內亂的現狀。

軍閥分裂的原因　因爭地盤而戰，戰爭的結果，必是一方獲勝，一方失敗。就獲勝的這方面言之，他們部下的那些生活落伍者，已經得到了較優美的生活，論理可以暫時相安無事了。但是事實上卻大謬不然。他們雖沒有敵人（是軍閥眼光中的敵人）和他們爭鬭，他們自己內部卻仍舊要此搶彼奪。甲想得優缺，乙想得美差，中國地方雖大，可惜優缺美差有限，一時分配不均，難以滿足他們慾望。於是同在一個系統下的人，便不免要互相妬忌，互相鬧意見。同時那失敗方面的人，暫時雖然退讓，但為生活問題所迫，心裏終不肯罷休，無日不在暗中活動，以謀再獲得生活。一旦看見戰勝方面有隙可乘，便從中挑撥是非，飛短流、

長袖縱橫捭闔的能事。等到時機成熟，變化遂起。於是向來宗旨不同的政派，會變成與黨。同一系統下的火伴，會互相厮打。種種奇妙不測的錯綜離合，凡我們平日所夢想不到的，都會一一成爲事實。北洋系的所以分爲皖直兩派，直派的所以分爲津保洛三派，和最近政局的大轉變，都是這個緣故。

從生產事業方面以定今後建國的方案

今後建國的方案從何着手　照上文所說的話歸納起來，可以知道中國近年來政局轉變的原因，是完全由於社會上生活的不安；而生活不安的原因，是完全由於外國經濟勢力的壓迫。假使我這個觀察不錯，那末今後建國的方案，自然應當從這一點着手。就是怎樣能使中國的經濟勢力，足以抵擋外國的經濟勢力；怎樣能使社會上的生活落伍者，能夠得着職業。只要這個問題一解決，我們平日所厭惡的軍閥，失其憑倚，自然不能橫行無忌了。同時社會的道德和國家的法律，也都恢復其效力了。

努力增加生產事業　要免除外國經濟勢力的壓迫，自然以倡用國貨爲第一要事。但是在現在的中國社會裏，僅言倡用國貨，實在沒有什麼用處。並不是國民沒有愛國心，歡喜用外國貨；實在是因爲國貨不能適應國民的需要。我們仔細考察中國的經濟狀況，舊式的家庭工業手工業的製造品，可以說已經完全被外國的機器製造品所征服。我們平日飲食起居的用具裏，那一處沒有外國貨？所以我們在國體雖然還是個獨立國，在經濟上却已經成爲外國的附庸國了。我們要恢復經濟上的獨立自由的能力，非努力增加生產事業不可，非用大資本組織從事於生產事業不可。說到這里，或者有人要罵提倡資本主義。不錯，這話我也承認。爲救現在的中國起見，我以爲的確只有提倡資本主義一法。吳稚暉說：『外國人用機關槍來打我們，我們也只有用機關槍去抵擋他們。』現在中國正受着外國大資本組織的經濟勢力的壓迫，我們怎能漠視資本主義呢？並且中國現在國內的經濟狀況，和歐美不同。歐美各國因爲科學進步，機器工業發達的緣故，生產問題總算是已經解決了。現在他們所全國追逐的事情，已經不在生產問題而在分配問題了。至於中國，則生產問題比分配問題要重要得多。這個原因，我上文已經說過：

中國向來是以農立國，資本階級和勞動階級的旗幟，沒有歐美那樣的鮮明，貧富階級也沒有那樣的懸殊，中國現在的病源，全在生產事業不發達。生產事業增加後，不僅使國民日常必需的物品，有充量的供給，不必仰給於外國；而且又可以使社會上的生活落伍者，都有正當職業可就。這是抵擋外國經濟勢力壓迫的不二法門。

增加生產事業的方法　增加生產事業的方法，詳細研究起來，可以成一部專書，非本文所能盡。今僅選擇其中最要緊的事情，簡單說明之如下：

(一)集小資本為大資本　資本是從事於生產事業的根本要素。資本愈大，生產力也愈盛。小資本限於經濟，往往不能用大規模的科學方法，所以他的生產方面和消費方面的比例，要比大資本組織吃虧得多。我國現在從事生產事業的，大都是小資本，生產品不能和外國競爭的原因，就在於此。

(二)開辦各種日用必需品的工廠　輪船火車等工廠，固然要興辦，各種日用必需品的工廠，例如針，線，傘，鈕扣，肥皂等工廠，也應當從速開辦，多多益善。因為日用品是人人不能缺的東西，需要很大，於經濟上很占勢力，不可因為他小而漠視之。

(三)開採蘊藏於地內的富源　中國礦產饒富，可惜多蘊藏於地內，未曾開採。山西的煤，西藏的金，固然是世界聞名的寶庫，毋庸多說。就是陝西的煤油，也是取之不盡，用之不竭，可與俄國的巴庫相媲美。我們都應當趕快開採，以增加國內的生產力。

(四)開墾西北以調劑全國人口的密度　中國除本部十八省外，其餘的土地，如蒙古西藏青海川邊等處，其總面積與本部十八省相彷彿。可惜都未曾開墾，地曠人稀，徒啓外人覬覦之心。現在中國本部正患生活落伍者的無可安插，以致多變為兵和盜匪。何不設法獎勵西北開墾，使他們到那些地方去謀生呢？假使能夠用兵士去開墾，尤為有利。

促進生產事業增加的方法　中國十年來從事機器生產事業的人，總是失敗的多，成功的少，遂使普通一般人的心理，對於機器生產事業能否獲利這個問題，非常懷疑。這個原因不在機器生產事業的本身，而在各種輔助事業的不完備。俗話說：「牡丹雖好，全仗綠葉扶持。」機器生產事業，不僅是靠幾架機器就能完事，舉凡科學知識，交通機關，幣制和關稅，都是和他有

很重要的關係。

(一)科學知識　中國各種機器生產事業的不發達大半由於辦事人缺乏科學知識的緣故。試看中國工廠裏的辦事員，往往是濫竽充數。對於什麼機器學工場管理法統計學廣告心理學商品學等完全不知道。這是由於中國人受了數千年專制帝王重視文學的毒，平日對於科學不去研究，一旦聽說外國機器生產事業怎樣獲利，便不加深考，貿然倣效，以致往往失敗。我們爲促進生產事業的增加計，願今後國人，重視科學。

(二)建築西北一帶地方的鐵路　中國現在沿海一帶地方，交通尙屬比較的便利。至於西北兩方面的交通狀況，可以說完全是在中古時代。所以雖有人知道西北的富源，只因運輸困難，出產品不能銷行全國，不敢投資經營。我們爲平均發展計，應當從速建築西北一帶地方的鐵路。孫中山所主張的溝通海陸的大陸鐵路政策，實在是促進生產事業的增加的最有用的方法。

(三)整頓幣制　金錢是交易的媒介品，於生產事業上很有關係。中國現在的幣制，紛亂達於極點。應當由政府設法統一貨幣的本位單位，和發行，要適合國民經濟和國際經濟的進步。

(四)改正關稅廢除釐金　協定稅則不僅有妨中國的主權，且爲生產事業發展的一大障礙，應設法修正。至於內地的釐金，完全是一種弊政。他對於外國貨沒有抽稅權，對於中國貨則層層敲剝，每經過一釐卡，抽一道稅。中國生產事業的不發達，這也是一個原因，應當完全廢除。

預防本國資產階級的壓迫　歷史的價值，在使人類知道過去社會的事跡，以爲現在措施的龜鑑。歐美各國因爲發展生產事業的時候，沒有注意於分配問題，所以現在什麼同盟罷工呀，怠業呀，社會主義呀，國際勞動會議呀，鬧得烈烈轟轟，成爲社會上一件極重大的事情。我們看了他們已往的經過，於增加生產事業時，不可不注意於分配問題，使雙方平均發展。不然，外國經濟勢力的壓迫方才擺脫，而本國資產階級的壓迫就要隨之而起，社會上的生活現狀，仍舊不能安定。所以我主張於可能範圍內採取社會政策，凡勞動者的生活，國家在法律上應該要保障他們的安全，使他們人人都能夠脫離經濟勢力的壓迫。關於下列各項法律，應從速制定。

(一)勞動者與資本家的收益分配限度　資本家恃勞動者的工作，始能產生物品。假使沒有勞動者，資本家雖有土地或金錢，也不能有絲毫的出產。所以由出產品上獲得的盈利，不能歸資本家獨得，應當分若干給勞動者。

(二)工作時間　勞動者應當給以休息的時間，不可使之終日工作，八小時工作，八小時睡眠，八小時休息，實為現在最適當的分配。

(三)就業和休業的年齡　未達工作年齡的兒童，身體尚未成熟，并且正在應當受教育的時期，不能使之工作。已經衰年的勞動者，因為他在年輕力壯的時候，已經為社會盡過相當的義務，應該從事休息，不宜再使其工作。

(四)勞動者休業後的養老年金制度　勞動者衰老不能工作的時候，用什麼方法來維持生活呢？所以不能不有養老年金制度的規定。

(五)勞動者的保險制度　勞動者平日的工資本不豐富，很少儲蓄，倘因疾病或遇不測而死亡的時候，其家屬的贍養，全靠保險金了。

(六)糧食管理法　糧食是人類生活之源。其價值的高下，和盈虛的供給，不可聽一二商人自由操縱，應由國家制定糧食管理法。

(七)住宅管理法　生產事業發達後，住宅問題勢必成為社會上一件重大的事情。所以關於住宅的建築和租金多寡，應由國家詳細規定，使他們不受資本家的敲剝。

餘論　我們都知道中國內亂的主動人物，是那些軍閥。軍閥的所以能橫行不法，全靠着他們的爪牙——兵士。所以現在全國的人，都主張裁兵。說起中國兵士的生活，實在可憐得很。他們平日的餉銀本來已經是微薄了，再經過上官種種的剋扣，每月不知幾個錢到手。這幾個錢，他們只夠維持個人的生活，贍養家屬這件事，更是不用提起。可是這幾個僅能餬口的餉，還要時常拖欠，不能按月給發。欠三五個月，六七個月，是很尋常的事，不以為奇。他們只因為別處沒有吃飯的地方，不得不在營裏混一天過一天。其實兵士們的心裏，也何嘗不想另謀生活呢？所以我們如果有容納生活落伍者的地方，預備妥當，那末裁兵這件事，不要說人民歡迎，便是兵士們自己也都歡迎。假使我們僅是空

言裁兵，不爲他們預備生計，那末今日所裁的兵，明日就變爲盜匪。他們不過換了一種名稱，其爲社會上的生活落伍者，却依然如故。所以增加生產事業，實爲裁兵的初步。不僅如此，照上文所說的計畫而行，生產事業一發達後，軍閥就是要募兵，也無處可募了。因爲勞動者的生活，有了國家安全的保障，——工作時間有一定的限度，工資不僅足以維持個人的生活，並且還能夠贍養家屬，年老了有養老金，死了有保險金。——比從前的生活狀況，要改善得多。人類有審擇的能力，誰還不願意做勞動而願意去當兵呢？

三

徐行健

民國肇建，十有三年，禍變相尋，循環起仆，自民六以來，殆無寧歲。及至今秋，既有東南東北之爭，復有北京非常之變，而西南諸省之相殘殺也又如故。農棄其田，商疲於市，士輟弦歌，工罷斤斧，舉國洶洶，皆將爲內戰而犧牲。於是明識通人，憂時元老，颷舉雲集，揭主義，立方略，衆流萬滙，要皆歸本於定國是而利民生。然證以前因，致其後果，風雨中流，未知所屆。蓋今之所謂主義方策者，創制固已有年，實施亦見一斑；不特無補時艱，抑且更滋混亂；巧者資爲護符，拙者迷於趨向。豈必當世之大人君子，無濟世之方，抑亦當局者迷，不免一偏之見乎！病必有原，絕必有處。民國以來，政變重疊，而其遠因乃在數十年以前，癥結不除，禍難未已。明因度果，廓本清源，一得之愚，輒紓管見，明達君子，或有取焉！

言中國禍亂之源者，莫不太息痛恨於制度之不良，軍閥之專擅，與兵旅之衆多，然皆非探本之論也。制度者，一紙具文，視力行如何耳。民國以前，歸咎專制，共和既建，民更無聊。憲法方頒，反對者紛起，而號稱依法選任之政府，受命於憲法之下者，亦空言視之，實施且未曾，何能定功罪？是知制度之臧否，不盡爲致亂之因也。至於軍閥施虐，兵戈滿地，乃歷來政變之結果，而非其因，更不足論矣。愚以爲中國致亂之因，首在經濟之壓迫；即歷朝變亂，雖各有其他原因，而除外力侵入以外，要不能逾此範圍，即外力之侵入，亦多在內亂之時也；其在近今，則爲尤甚。蓋自海禁大開，

中外互市，彼方逐工業政策之潮流，努力製造而求市場於海外。我則驚奇炫巧，舍舊而從新，輸入既增，土貨遂滯，競爭失敗，失業者衆。於是我以苛例阻其進取，彼以武力保其利益。舉凡鴉片之戰，英法聯軍之戰，大連青島之割，義和團之亂，莫不受經濟傾軋之影響者也。其結果，則關稅之權操於人，而我不能調劑，戰費賠價之陡增，而民益困敝。在位者感製造之不精，而遣派留學，覺政治之不良，而考察憲政。其在民間，則憤外力之憑陵，而有滅洋之義和團，恨內政之麻木，而有排滿之革命軍；以及變法改制，講學練兵，紛亂混淆，以至清末，實皆受經濟之壓迫，不期然而然者也。革命以後，政改共和，全國喁喁望治，而其結果適得其反，外貨之輸入愈增，而國債之增積愈高。雖提倡國貨，量爲抵制，又苦於釐金之苛細，不能抗其萬一。於是失業者愈衆，而物價反隨以騰貴。所謂智識階級者，則以生活程度之增高，生活代價之隨漲，（近人每以生活程度 (living standard) 與生活代價 (living cost) 相混，蓋以兩者在中國皆有繼長增高之勢也，實則截然兩事，程度欲其高，代價欲其低。）而事業不興位置之無地也，則不得不出於鑽營奔競，以求餬口。且奢靡淫佚之風，相沿成習而不可破，更不得不營私舞弊，以求一逞。故一遇利祿之途，若蟻趨羶，不惜喪人格，賣親友以就之，而苞苴賄賂之風，遂一發而不可收拾。舉凡所謂政客也，學者也，或反覆以取利，或空言以盜世，究其實，不過爲「宮室之美，妻妾之奉，所識窮乏者得我」而已。其在小民，則有終日勤勤而不得一飽者，弱者顚連無告，強者流爲盜賊。盜賊之變相爲兵，適以軍閥之相持，招兵養士以自固，故盜賊愈多，而兵亦愈衆。至於國家之歲收不能養，則不得不出於變。長官欲維持其地位而無法，則不得不出於爭防地，爭地盤。爭端一起，勝者樹厚援以自固，敗者肆陰謀以圖報，加以政客之搆煽，官僚之趨附，而遂成全國混戰之局。夫游民盜匪，一國之蟊賊也，今游民可以享厚祿，盜匪可以得高官，是以游民盜匪爲倡，舉全國而風靡景從也！生利者愈寡，分利者愈衆，內政之混亂更甚，外力之侵凌更迫；國債愈增而民無完室，國稅更苛而官有枵腹；長此以往，不出於國家破產不止也！

經濟之壓迫，由於商戰之浸潤，其來也漸；由於兵戰之損失，其去也驟。國人驚於列國之富強，而自慚其積弱也，遂思效法以自保；但不爲根本之謀，徒作枝節之計。見其器械之精，艦隊之雄，

於是設製造局而練海軍，靡巨款，竭國力，而卒喪甲午之師。見其憲法之燦爛，制度之修明，教育之周備，於是有戊戌之變法，將以數月之功，盡革舊制，卒召反噬，以釀辛丑之禍。見其陸軍之強也，於是有小站之練兵，而其結果，則養爲督軍之亂。見其民選政體之公天下也，於是有辛亥之革命，而其收效，則徒成總統之爭。今委員制，聯省自治制，又見告矣。夫一國之政治風俗，以時遞嬗，必有其成因，不能卒然而變也。彼歐美諸國，地狹民稠，不得不殖民於域外；尤以科學文化之發達，大規模工業之成立，生產過賸，不得不求銷路於他國；至於民主政體，固爲政治之極軌，然彼自有其改革之歷史，與遞嬗之痕跡，亦非蹴爾而幾者也。今我乃欲不知國家主義之兵士，執干戈以衞社稷；未習科學方法之商人，模歐美以事實業；不經地方自治之人民，執選票以舉賢能：多見其不知量也。至於總統制也，內閣制也，委員制也，聯省自治制也，及其他種種之所謂主義，皆販自外洋；未審國民之程度習慣何若，及夫彼國種種制度所以產生之因果，貿然以加於中國；於是紛紜龐雜，入主出奴，政客以之播弄，軍閥以之利用，而大多數之人民，居百分之九十九而強者，乃木然如無所覩也！

復次，改革而不能徹底，亦致亂之一因也。清之施政無論矣。革命軍起，天下嚮風，乃一挫於漢口之敗，遂令袁氏得肆其狡獪。張勳頑抗南京，又縱其擁兵於徐州，遷都之議方起，卒以北京兵變而屈服。雖由革命黨之實力未充，委曲求全，以保國家之元氣，不知除惡務盡，不新耳目，何以號令？此民黨之姑息養奸，實爲今日之厲階也。袁氏得志，而內閣制失其效用，遺老武人，彈冠相慶，羣起而摧殘民黨，冰炭之不相容，其勢然也。政體雖號共和，而施行共和者，猶是昔日處於專制政體下之官僚與武人。彼其心目中，唯有脅肩諂笑以媚上，暴戾恣睢以虐下，酒食徵逐以自奉耳。所謂公僕也，民意也，國民之天職也，彼固不能夢想及之也。後起之英俊，間有能躋高位，享厚祿者，則亦以威逼勢誘，耳濡目染，而不能自持，同流合污，以相與浮沉。其有能卓然自立者，亦必排而去之，落井下石而後已。故民國以來之政府，新舊並進，而其腐敗如出一轍。賞罰不明，是非混淆，叛國作亂之徒，卽消聲匿跡於一時，亦必飆起於異日，此其改革之不徹底，爲何如耶？周之翦殷，天下歸心，猶有武庚之叛，卒勞東山之師。法之革命，盡誅貴族，流血成渠，尙不免兩次之政變。是知改革者，必持以毅力，排除障礙，而

後可以言建設，決不能敷衍苟且，偸安旦夕爲也。彼武力統一政策之失敗，固不足惜；獨怪辛亥之革命軍，乃欲以數月之間，一改前政，卒得其反；且因改革之不澈底，卒以釀成今日混亂之時局，回憶當年黃花喋血，武漢首義之目的，不已渺如山河矣乎！

袁世凱以陰賊險狠得國，卒以自殺，而流毒於全國之政治、此其罪比之明革國體爲尤甚，而其爲致亂之因，乃爲全國賢達所忽者也。蓋挾擁反叛，威逼議會，賄買民意，擾亂金融，舉凡今日政治之罪惡，皆袁氏執政時所示之模範。及滇黔舉義，西南響應，而袁氏親信之部下，亦反唇相譏。種其因而食其果，在袁氏固不足惜，而政治之道德，則被破壞無遺矣。自是厥後，師袁氏之故智者，大不乏人，而其部下之反覆雲雨，亦復歷歷可數；雖天道之好還，要亦人心世道之憂也。

因經濟之壓迫，而民不聊生，士喪操守，兵匪衆多，軍閥專橫。因削足納履之政策，而有似是而非之共和，意見分歧之輿論。因改革之不澈底，而有功罪同科之賞罰，是非混淆之政治。因袁氏陰謀政策之遺毒，而養成政治之罪惡，武人之反覆。總此數因，以成今日之大亂，亘東西南北彼此混戰而相殺。今政局雖有轉機，然病根不去，後患方殷，執前證後，正恐蒼狗白雲，變幻未已。蓋今日之中國，正如肺腑受病，營衞不完，又生疥瘡，徧身俱是，剋伐則傷內，滋補則長毒。倘得表裏兼治，有良藥以利臟腑，有良醫以施刀圭，息心靜氣，營養得宜，天祚中國，或亦有澄淸之一日乎！謹立方案，以供討論。

一，舉委員以攝國政也。今日中國之政局，猶如一團亂絲，千頭萬緒，理之者無從着手，執其一端，亂且彌甚。舉凡總統也，國會也，法律既無根據，事實亦多扞格，則當以快刀斬亂麻之法，一火焚之，以絕其跡。然後由路具民意機關規模之省縣議會，每省推舉一公平正直民望所歸之人爲委員，自行集合，以議善後之方針。其集合之地，由委員會公決，決定之後，三百里內，不准駐兵，以避干政之嫌。舉凡擁兵諸將，攝政閣員，皆當暫維現狀，靜待解決，並宜革面洗心，宣誓公衆，永無違抗。此委員會所議，但爲國家組織暫行大綱，不當更及其他。會議之時間，至多以三月爲限，會議畢後，即行宣布，舉行選舉，亦以三月爲限。然後依照大綱，組織臨時政府，以發號施令，並定建國方針，公諸國民，以示之的。政府之必爲臨時者，以憲法尚未成立，民治之基礎尚未固也。委員會之

必出於省縣議會者，以其他方面於法律事實，皆無可依據也。擬兵諸將之必當宣誓擁護，永無違抗者，以不如是則徒勞更置，無補大局也。不取元老會議者，以號稱元老者，其功罪未可定也。至於臨時政府之組織，以委員制爲較合宜。臨時政府之職責，當爲厲行民治，裁兵廢督，與預備立憲三者。至於委員制之利弊，時賢討論已詳，無取贅論，且標明爲臨時性質，苟有不便，尙可在國憲中更張之也。擬委員會組織大綱，條舉於左：

一、中華民國臨時政府，暫由各省區公舉委員組織委員會主持之。

一、委員額定八十人，由各省省議會選舉一人，各省縣議會聯合選舉一人，各省農商教育各法團聯合選舉一人，各特別區及蒙古青海西藏各選舉二人。

〔說明〕委員會有主張五人至七人者，有主張每省一人者，有主張每省五人者，皆以委員會主持行政而言。一則失之過少，一則失之過多，立法事項，反無人負責。此則折中辦理，兼理立法。其由省縣議會選舉，而不採用直接選舉者，以今日一般選民之程度，尙不足語於此也。

一、各省區議會法團有未成立者，暫停其選舉權，至各該議會法團依法正式成立時另行選舉。

一、委員會代理立法事項，於舉行立法會議時，由委員會公舉委員長一人爲主席，副委員長一人，於委員長缺席時代爲主席。

一、委員會公舉執行委員十四人，組織執行部，依法執行全國行政事項，以委員長爲執行部長。

一、執行部得開行政會議，以執行部長爲主席，執行部長因事故缺席時，由執行委員依原定坐次依次輪値。

一、委員長代行大總統職權，在行政會議時，有發言權，無表決權。

〔說明〕立法行政，聚於一體，雖不免專權之弊，但在今日之中國，當求施政迅速，故擬減少立法員名額，而由立法院中推舉行政首領，仍以會議式議決行政事項，以免專擅之弊。執行委員爲十四人者，則擬析農商部爲農林工商兩部，內務部析爲民政（專管土木衛生警察事項）民治（專管地方自治事項）兩部，合十二部，而以二人爲不管

部委員於管部委員有事故時，代理部務也。委員長仍得用大總統名義者，免對外之糾紛也。

一、委員任期九年，當於第八年末召集全國憲法會議，編製憲法。憲法成立後，依法執行選舉，組織正式政府後一律解職。

〔說明〕委員任期九年者，擬以九年之期為預備立憲之時也。（說見後）

一、委員長副委員長任期各一年，不得連任。

一、執行委員任期三年，連選得連任。

〔說明〕委員長任期一年不得連任者，免爭總統之權也。執行委員任期三年連選得連任者，資熟手也。

一、執行委員之分部，由執行部自行公派。

一、管部執行委員，因事故解職時，由不管部委員代行其職務，至其任期終了而止。另由委員會選任執行委員一人，以補不管部委員之缺。

一、執行委員不稱職時，得由委員會以大多數之表決，解除其職務。

一、委員有不稱職者，得由原選舉之省選各議會法團投票罷免之，另選委員補充。

一、委員會及執行委員會，當按年分別報告其立法行政事項於國民，編印成冊，以備查考，并擇要登載日報，以示公開。

一、委員俸給年各二萬元，委員長倍之。

一、委員不得請假逾三月，請假之人數每日不得逾二十人。

一、委員不得兼任其他官職。

〔說明〕此條以免不出席之搗亂也。

以上辦法，不過略具大意，亦未遑為次序及文字上之修飾，但遵其道而行之，中國或可得休養安息。蓋委員名額較多，則在政治上有名望者，不患無一席地。行政立法聚於一堂，則無掣肘之患。分部施政，各有專責，則無混亂之嫌。（若以委員會行大總統職務，則另有部長執行，必蹈七總裁之弊）委員久於位，則思盡心以為國。總統但一年，則少覬覦之心。且此委員制，但為攝行，未稱正式。立國大法，於第八年末召集憲法會議制定，則利弊曉然，必能斟情度理，燦然具備矣。至於委員之俸給，似乎較高，然較之兩

總統一總理十部長八百議員之俸已年省三百餘萬矣。

二改軍制以固國防也。中國現在常備軍隊之多爲各國所罕有。其名義上直隸中央者爲數四十萬；而爲各省所豢養，或軍閥所私蓄者，乃在百二十萬以上；合計一百六十餘萬。（見第一回中國年鑑三七五至四〇〇頁）以現行陸軍編制法計之，約可成師一百三十有五。以每年一師經費一百二十萬計，已得一百六十餘兆。而其他陸軍機關，如巡閱督軍鎮守使等經費不與焉。據民八預算，國家歲入總計六百四十八億弱，而列入內債賠款借款二百四十億強，則實在之所收入爲四百另八億；除內外債本息之支出二百四十三億，淨餘所得，不過一百六十五億。而陸軍之經費乃佔二百億，（見中國年鑑第一回四七四——四七八）是竭全國之歲收，不足養兵士。國安得不窮，民安得不匱乎？然使國家歲廢巨餉，尚能保秩序之安寧，工商實業得以發展，國民生計得以無虞，猶可說也。乃人民盡力以奉軍隊，而所得之報酬，則爲盜匪徧地，烽火連天，其生命財產直接間接受軍事行動與搶劫之損失者，何可勝計？軍備一日不減，則國家無一日之安，督軍一日不廢，則軍隊將日見其多而不見其減。故裁兵廢督，實爲近年來國民一致之主張。能貫徹此主張者，即爲良政府；能順從此主張者，即爲好軍人。否則政客軍人之盈虛消漲，國民固漠然無所動於心；一旦國民失其忍耐力，將衝突橫決，以與武人政客相周旋，彼武人政客又何利焉？裁兵廢督之實施，當就全國之陸軍，選精汰弱，編以爲三十六師至四十師，以之分布國防及剿治土匪，約足敷用。其匪患肅清之地，（指無大股土匪而言）除國防地帶外，概不得駐一兵一卒，地方治安之責，則由警察負之。軍官以師長爲最高階級，統屬於中央，有事之時，則由中央任軍長或總司令以資統率，事平則罷。其餘軍隊，酌留數成，以爲警察，令熟練警務之員，勤加訓練。其連長以上之軍官，願改任警職者，則以原俸令入警官學校肄業，一二年畢業之後，得按同階儘先遞補。候補之時，仍得支軍官原俸，至補缺而止。計每省軍士一二萬人，至多不過四十萬，連國防軍計之，不過現在全數之半，已可省歲出八九千萬矣。其他兵士，則暫編屯墾營工程營等，令其屯墾青海川邊塞北之荒地，及治河導淮築鐵道治道路等須人夫較多之工程。一面仍令按年會操，以作後備之兵。其軍官之無工程學識者，則暫令入工程速成學校，授以簡單之工程智識，其願

深造者，亦得按階遞升，以示鼓勵。墾熟之地，酌量分配，各令執業，一面停止餉項，一面量免數年之科稅。其工程完畢者，亦可量調新地，或改爲屯墾。以中國今日事業之待興，卽鐵道道路等工程，猶非十數年之慘淡經營，不能略具規模，益以導淮治河，其有待於人夫者，更難數計。以八十餘萬兵士之餉，盡用於生利之業，十餘年後，國家歲收，必有可觀，而其兵力乃與今日毫無差別。且此八十餘萬之兵士，又不致因遣散失業，流爲盜匪。孰得孰失，必有能辨之者。至於軍事之設施，愚以爲首當厲行徵兵制度，男子年滿二十歲者，必分年會操，而以退職之軍官爲之訓練。全國設訓練總監，道設監，縣設正長，各按原階，得支俸給。則有事之時，舉國皆兵，而閒散之軍官，亦得藉以安插也。

三，明賞罰以定是非也。民國以來，庶政紛亂，百僚猥籍，而所以致此之由，則在於賞罰之不明也。嘉禾文虎之章，不過以之誇耀鄉里小兒；在政府，固以獎有功勸有德也，乃勳章雨之誚，喧騰於衆口，賞斯濫矣。雖然，猶無害也，有之不足以爲榮，無之不足以爲辱也。乃至考試制度，保舉紛紛，簡任薦任，不過爲官等之分，而黃口小兒，齷齪市儈，皆得以此爲倖進之階，爵斯濫矣。雖然，尙無害也，候補者多，稍分國家之利耳。至若叛國囚徒，貪贓汚吏，禍民軍閥，刼贖盜匪，皆得逃法網，享富厚，且復與登庸，是教全國之人以干法亂紀也；法不足懲民，則思亂矣。爲今之計，不立威嚴，無以爲治。凡歷來禍變之罪首，皆當鈎稽證據，緝獲受罪，卽不能身受者，亦當宣布罪狀，明示天下，刋諸國典，永垂大戒。至於賄選一案，尤爲今茲致亂之原，更不當再事姑息。應將行賄受賄之徒，置之司理，按律定罪，無得特赦。一面追查贓款，以之撫恤創痍。庶全國曉然於是非之不可混淆，而作姦犯科之無所倖免也。至於整飭官方，尤爲當務之急，是宜由各省區選舉代表一人，組織肅政院，專事檢舉官吏之不法者，上自委員，下至市鄉自治之官，皆得由肅政院告發，由審判廳問罪。「治亂國則用重典」，或亦爲當世賢達之所取乎？

四，嚴考試以杜倖進也。自清開捐納，而仕途之雜，爲前古所未有。民國以來，側重保舉，更爲冒險。以候補者多而缺少也。爲長官者，以勢力爲去取，甚者以賄賂作前提。爲曹屬者，但知狐媚以取容，鯨吞以快志。而其能實心實力，任勞任怨者，寥寥無幾矣。豈必國家人材之消乏哉！有力者強半無識之傖，而才能隱淪於山

野也。且因候補之衆，官缺不能容，而各有所推挽也，則不得不額外設官以位置之。有勢力者或兼十數差，無力者欠薪數年而不得領。龐雜紛靡，於此為極。欲求仕途之澄清，何可得也？明清以八股取士，為世詬病，然此特考試之標準誤耳。考試不公者十不得二三，且猶可繩之以法也。卽所取者非傑出之士，猶有最低之限度也。卽歐美諸國，近亦多以競試取士矣。良以懸公平之的，使國之才智得服務國家之途徑，非此莫由也。是宜設考試院，直隸於委員會，由委員會選任院長一人，副院長二人，為之主。復由院長副院長延聘專家為考試官。凡內官自各部僉事技正以下，外官自薦任職以下，除民選者外，一律分別門類，規定標準。先將現任各職官甄別一遍，嗣後按年考試一次。現任職員及一般國民，皆得認級報名，以受試驗。其及格者，則由考試院按等公佈之。凡中外各機關，遇有人員出缺，卽當函達考試院，由考試院依次圈具資格相當之名字三，併附履歷及考試之成績，函請擇用。各機關亦得在題名錄中按階指名擇用，但均須由考試院轉達，以免流弊。其一切派代派署等事，概不得逾出缺後一月以外，違者與各長官以應得之處分。而各機關人員之出缺，更當以文官服務法保障之，以免各長官位置私人之弊。若能遵此辦理，卽有流弊，亦少發生。人無倖進之心，則澄清可望；官有保障之法，則安心任事。較之今日之旅進旅退，隨長官為轉移者，不特免交代之紛繁，抑且革奔迎之陋習也。至考試去取之標準，則學識、經驗、品格三者當各佔相等部分。考試之時，亦應彌封，以減流弊。其細則如何規定，當俟專家，不敢妄有所論列也。

五、遷國都以新觀瞻也。自胡元建都於上京，歷今七百年矣，凡專制政體之遺毒，汚穢溷濁，一皆積聚於此，而成為卑鄙齷齪敗壞人材之地。民國之始，卽有南遷之議，其亦灼見及此。卒以袁世凱之阻撓而止。夫日本維新，移都東京，彼得變法，遷於海濱，美成憲法，亦規新都，蓋滌舊布新，所以示改革之決心也。遷都之議，時彥亦有所論列，是當毅然舉行，不稍瞻顧者也。卽或新都之建築須時，亦當暫假民居，徐圖改造，不應因循貽誤，壞百年之大計也。若謂費用浩繁，亦不足慮。收買民地，規畫市井，不待期年，商賈輻輳，地價增漲，餘利所得，以之治街道，築館舍，綽有餘裕矣。其北京原有市場，則以交通便捷，且為歷代古蹟之所流遺，亦不因此而蕭索荒涼，遇有所損也。至於建都地點，及規畫方法，當召集專

承，細加探討，經營創造，期以十年。宣國光華，示民模楷，其在斯乎？

六，廢行省以利行政也。行省之制，創自胡元，明清因之，復加總督。督撫皆兼兵部尚書侍郎及都御史銜，督察全省之兵刑民政。一省之大，等歐洲之一國。數千萬人民之利害，全視督撫之臧否。開明之時，政府猶能威令誅賞，以爲統治。及其敝也，政府之號令不行，而督撫之威權日盛。故辛丑之亂，聯軍入都，而東南諸省守中立，雖保全者不小，已開民國以來各省獨立之例。革命軍起，各省響應，軍政時期，畢奉都督以長一省。袁政府分設將軍巡按，意欲劃分軍民之政，而將軍擁兵威權自重，巡按幾同傀儡。袁氏既敗，改置督軍省長，名異而實同，省長非經督軍之同意，不得到任，甚者且由督軍兼之。其後兼并勢成，督軍之上，復設巡閱，統轄數省，任其搜括，軍國之政，咨詢之而後行，總統總理，等於伴食。蓋省制之弊，至此而極矣。夫今日中國之急務，擧國所公認者，裁兵廢督而已。然督不廢，則兵不得裁，省制苟存，督軍即不得廢，何也？一省之大，其力足以養數師之兵，擁兵既衆，有小齟齬，中央即不敢輕啓釁端。於是任用私人，截留稅款，財源既入其手，則其聲勢愈大，政府愈不敢輕動。即或叛變，政府毅然下討伐之命，中央既無軍隊，仍借助於他省，幸而勝之，人民塗炭，而一省之政權，仍爲其他諸省所朋分。即或易督軍爲督理，善後督辦及總司令等等名目，其善後期間，既無標準，好官自爲，與督軍有何分別哉？省制不廢，則督理，善後督辦等名目，即不能不存在，而兵亦不得裁，遑論施自治而整財政哉！聯省自治，軍人政客所以欺吾百姓者也，分立數國之說，更無聊政客所以鼓動軍人之覬覦者也。今日之實施聯省制者，唯湖南一省，然而省長則仍軍人也，所謂省務員者，亦以軍人之意旨爲去留，則其實與督軍兼省長者又何異乎？浙江會草省憲矣，徒以軍閥不得省長之資格而作罷。故聯省自治，便於軍人者則存之，不便於軍人者則阻之，於吾民又何利焉？世無歷久不敝之法，省制於今，已成不可治之症，則何如毅然廢除，令其隨督軍制以俱去也。至於廢省之後，高級地方行政區劃，莫如存道。明清之制，一省之下，設道府縣三級。（直隸廳直隸州同道，州廳同縣。）民國之初，單存省縣，而後復設道，管轄區域，自十餘縣以至三十餘縣，計全國九十八道，領縣一千七百餘。然道尹無專責，但爲承宣之官，故主聯省自治者，即議廢道。去年憲法，亦未列入，然至今未廢也。愚以廢省存道，有五利焉。道之區域既

小，則軍閥無所利用，而督軍制可廢。師長實力較小，必可聽命於中央，即或跋扈，其為害之區域亦較小，其利一也。一省之區域甚大，其語言風俗，錯雜不同，故省議會每以區域分黨派，湖南之分中南西三路，其最著者也。且省議會人數，恆至百數十人，欲其不排擠分歧，勢所不能，道設議會，則人數較少，成事較易，其利二也。道之屬縣，其數不過二十，（過二十者應行劃分）則各縣施政之當否，易於監察，其利三也。一省事業，每有顧此失彼，因循坐廢之弊，若改為道，區域既小，事業之範圍亦較隘，其賦稅多者，可以力行而無顧慮，其賦稅少者，亦可因時制宜，藉資觀摩，其利四也。一省公署服務者數百人，復益以三廳又數百人，復益以各道亦當有百餘人，計每省已有千人服務於縣行政之上，若廢省存道，復於其下設總務教育財政實業各司，計每道百人已足，是至少可省行政經費之半，其利五也。至於廢省之時，或不免一時行政上之糾紛，且第一項之委員會委員，亦由各省分舉，若有出缺，若何選補，亦屬問題，然此不足慮也。行政之糾紛可分為教育財政實業三項，省立學校，原按各府分配，道之區域，尚大於府，則在某道者，即分屬某道可耳。省之財政，皆就地徵收，因區域之劃分，而各歸其道屬，又何糾紛之足云？唯省有債務及產業，區分須得公平；設省有地產，即交所屬道區，其債務及其他產業，則按各道賦稅，平均支配，亦無偏枯之病矣。委員會原為攝政，其委員按省選任，亦一時權宜之計。即因出缺選補，其省議會省法團即可由原省屬之各道議會道法團承繼其選舉權，縣議會亦然，則亦無困難矣。至於道區域如何劃分，應由地理學專家集議，以作一勞永逸之計。道屬內有都市，若人口繁盛過二十萬，或為通商口岸有對外之交涉者，則另劃為特別市，直隸於中央。原道治之在市內者，亦應遷至他處，以清界限。（如以上海為特別市，則道治可設於松江之類。）特別市內，但以警察維持治安，除國防戰爭外，永不准駐一兵一卒，以賦稅之源，盡歸中央，軍閥無所覬覦，不廢自廢矣。故廢省存道之法，有百利而無一弊，為國者應知所取舍矣。

七，施自治以備立憲也。今之論者，每謂民國立國十餘年，而無憲法以施治，是以致亂，此非扼要之言也。民國成立之初，固有臨時約法矣。袁世凱以其不便於己也，則以一紙命令除之，遂有帝制之禍。黎元洪再起，已下令恢復約法矣，而以黎段與國會間之齟齬，既釀復辟之亂，復興護法之師。自是以後，南北分裂，以迄

今茲，曹氏謀總統，國會受賄投票，而以完成制憲，自解於國民。而曹政府乃以籌備憲法行政自欺以欺人，除任命總理咨請同意外，概不見憲法之實行。國會則更借憲法為護符，以實行終身議員之策。曹氏既倒，吳佩孚乃欲組護憲軍政府以重吾民之兵禍，憲法之加惠於吾民者，如此而已矣！夫一國之為治，固不可無大綱大法，以相維繫。專制之時，「朕卽國家」一語，卽無形之憲法也。然必民守法以奉公，官守法以盡職，而後乃能相安相長以為理也。臨時約法及舊國會之憲法，猶可諉為憲法之不良也，然舉世滔滔，守此法者有幾人哉？袁氏蔑棄約法，摧殘自治，未聞國民有一言之反抗也。護法之役，實為黨見之爭，未見大多數人民，有何偏袒也。曹氏秉國，自以為合法政府，然不知曹政府之施政，有一事合乎憲法否也？憲法維繫之效，於此可覩矣。蓋吾國亙數千年之專制，惟有兵刑官制賦稅之條例，朝令可以夕改。在位者「言出法隨」但奉皇帝之意旨。在下者「完糧」「戒訟」，無所謂權利義務之想。一旦改為民治，求一般之選民，執選票以舉賢才，既無其事，則亦為紳董勢豪所把持已耳。求一般之政客武人，執憲法以硜硜自守，更無其事，則亦舞文弄弊，蔑棄利用已耳。故憲法為總統制也，則強有力之總統可以改帝制而造民意。憲法為內閣制也，則強有力之總理，可以逼總統而逐國會，而弱者但為伴食，等於屬吏。憲法會議之權，操於議會，則議會借此為終身之護符；何也？無民意為之監督也。夫直接選舉權也，創制權也，覆決權也，罷免權也，固民治之極軌也。前此編制約法諸公，昧焉無所發明，故以制憲選總統之權畀國會，而成今日賄選總統之罪案。所謂賄憲之國會，知之而恐其不便於己也，則亦以修改憲法選舉總統之權畀諸已。然使編纂臨時約法及憲法會議諸公，知之而授其權於選民，其成效將何如乎？吾恐無絲毫之益，反藉寇兵而齎盜糧，為袁氏帝制，曹氏賄選，開脫其罪案也。何也？不知投票權之人民，不至為人利用不止也。昔者美國都市之自治，腐敗孱劣，為世詬病，而推原其故，則以歐洲移民之入美者，多居留於都市，以便工作。其入籍取得選舉權也甚易。然此歐洲之移民，自其先世無選舉權也，其祖若父及其己身，未曾投一票也，一旦賦與全權，下流政客，遂威逼賄誘，利用之以便其私，而市政遂以黑闇。夫歐洲移民之在美國都市者，但居少數，而以不能慎用選舉權之故，卒不免為下流政客所利用。則以我國幾稱全體之選民，不知選

舉權爲何物者，更不足道矣。與其好高騖遠，制憲法爲號召，不如慘淡刻苦，訓練國民政治智識之爲愈也。訓練國民之政治智識，當從下級自治始，以其利害之切身也。除委員之選舉法組織法外，暫置憲法於不顧，所有立法皆稱暫行條例，以示有待。其道縣之長官，亦暫由國政府任命之，以服務國家，監督自治。一面制定下級自治暫行條例，立卽實行，而以下級自治施治之成效，爲道縣官吏考績之標準。期以九年，爲預備立憲之時間。然後召集憲法會議，制定大法，則水到渠成，自然無阻礙。且下級自治之利弊，必有可資借鏡者，則編制憲法者亦不致鹵莽滅裂，以不適國情不合民意之空文，餉我國民也。至於地方自治，應就人口之多寡，地域之廣袤，分爲若干級，就各級制定組織大綱，其組織方法，應具各種政體，以備人民之選擇。其有施行以後，經人民感有窒礙者，得於一定期限，請願監督官署改易他種。蓋世無適合各地各國之一定組織法也。地方自治應分爲下列各級，以實施之先後爲序：

	第一期	第二期	第三期
第一級	村、鎮、鄉——屬於縣		
第二級		市——直隸於道	縣
第三級		特別市——直隸於國	道

至於自治成績之標準，卽完成自治事業之最低限度，擬如下表：

第一級第一期（三年）

村（人口一千以上五千以下聚居一處）
鄉（人口一千以上散居各處）　　隸於縣
鎮（人口五千以上二萬五千以下聚居一處）

一，有依暫行條例組織之政府。

二，全區人民識字者滿百分之四十。（以受平民教育爲標準，但單就成丁者而言）

三，全體選民了解其政府之組織法。

四，有合法之預算案決算案。

五，全區女子年在十八歲以下者皆未裹足或已放足。

六，全區學齡兒童就學者滿百分之四十。

七，全區無吸食販賣或種植鴉片者。

八，戶籍調查按年舉行。

九，里道建築完成者滿百分之六十。（至少寬一丈六尺）

第二級第一期(四年)

市(人口二萬五千以上二十萬以下聚居一處)直隸於道。

一,同一級一期。

二,全市人民識字者滿百分之五十,至少有高級小學三所,
初級職業學校一所。

三,同一級一期。

四,同一級一期。

五,全市女子年在二十歲以下者,皆不裹足。

六,七,八,同一級一期。

九,全市街道依新法建築者滿百分之七十。(至少寬一丈六尺)

十,對於飲料之供給,食物之檢查,病院及防疫之事業,有相當之設施。

十一,死亡率逐年減少。(有意外疫症及天災除外)

十二,全市游民乞丐得有收容及相當之教育。

十三,至少有義務消防隊。(每千人中一人)

十四,至少有經訓練之警察。(每千人中一人)

第三級第一期及二期(六年)

特別市,(人口滿二十萬以上之市及通商口岸,但新闢之通商口岸人烟稀少者不在此例。)

第一期三年由國政府任命市政廳以治理之,經考察成績合第二級第一期者,得入第二期完全自治。

一,同一級一期。

二,全市人民識字者滿百分之七十。

三,四,同一級一期。

五,同二級一期。

六,全市學齡兒童受強迫教育者滿百分之七十,至少有市立高級初級中學校各一所,中等職業學校一所。

七,八,同一級一期。

九,全市街道皆依新法建築。(至少寬二丈四尺)

十,全市有適當之水,供市立醫院防疫醫院。

十一,同二級一期。

十二,有遊民工廠或貧民習藝所及養老院殘廢院。

十三,有適當之消防及警察組織。

第二級第二期（三年連一級一期共計六年）

縣（第一級第一期自治事業完成者滿百分之七十，（按人口計算）則入第二級第二期。）

一，有依暫行條例組織之政府。

二，下級職員皆按文官考試法及服務法任免。

三，全縣人民受平民教育者滿百分之六十。

四，同一級一期三項。

五，同一級一期四項。

六，全縣女子年在二十一歲以下者皆不裹足。

七，全縣學齡兒童就學者滿百分之六十，至少有縣立初級中學校一所，師範學校一所，中等職業學校一所。

八，同一級一期七項。

九，同一級一期八項。

十，全縣縣道計畫告成，建築完竣者滿百分之六十。（至少寬二丈）

十一，同二級一期。

十二，同二級一期。

十三，同三級一期。

第三級第三期（二年連一級一期二級一期及二級二期共計八年）

道（全道縣市自治事業完成者滿百分之八十，（按人合計算）則入三級三期。）

一，二兩項同二級二期。

三，全道人民受平民教育者滿百分之七十。

四，五，六，同二級二期。

七，全道學齡兒童就學者滿百分之七十，至少有道立高級中學校一所，高級師範學校一所，專門學校一所。

八，九，同二級二期。

十，全道幹路計畫告成，建築完竣者滿百分之八十。（至少寬二丈八尺）

十一至十三，同二級二期。

全國各道及特別市自治事業完成滿百分之九十，（以人口爲標準）則由各道及特別市議會推舉代表一人組織憲法會議，以議國憲。憲法制成，則付諸全國人民總投票以表決之。憲法成

立，然後該法選舉，組織正式政府，臨時政府解職，而九年預備立憲之事業告終。此百世之業也，比之貿然創制憲法，反召紛更者，其爲利爲害，不言可喻。

八，興實業以裕民生也。今日之中國，民生凋敝，百廢待舉，興實業以裕國福民，百年大計，無待贅言。實業由人民振興，執政者處獎掖之地位，關於各項事業，如銀行，工廠，民有鑛業及鐵路等，但宜妥訂章程，一面加以保護，誘掖其發展，一面施以監督，免害羣衆；各項條例，萬緒千端，舉其要，不過此兩言而已。至於公衆事業，費用浩繁，既非民間少數集貲所能處置，勢必待國家或地方政府最爲興辦。在預備立憲時期之臨時政府，當一面致力於自治之提倡，一面更竭力興業以裕國計。九年之期，不爲不久，苟能實心任事，必有可觀。略舉數端，以例其餘。

（甲）建設新都　新都之建設，規模閎大，經費浩繁，當軸者或視爲畏途，而偸安於舊土。然此不足權也；都市建築，實爲生利事業。水電交通之設備，無論矣。卽地畝之增價，已足數倍於建築之費也。京師爲全國之中心，百寮咸莅，商賈畢集，其人口當爲二百萬至三百萬，至少須地四百方里。其中建築街道，以每方里十四里計，當爲五千六百里。復以面積十分之四爲街道公園及公共建築物所佔，其十分之六，則還售或租諸商民。則地價之所得，足爲建築都市之用而有餘也。列表於下：

購地四百方里，合二十一萬六千畝。每畝一百元，計二千一百六十萬元。

築路五千六百里，每里平均一萬二千元，計六千七百二十萬元。

共計八千八百八十萬元。

售地二百四十方里，合十二萬九千六百畝，每畝平均一千元，計一萬二千九百六十萬元。

除開支，計贏餘四千零八十萬元。

以之建築公共房屋，及爲種種之設備，已可應付裕如。且其實在之利益不止此也。試以建設國都之時期爲十五年，其購地之價，則發行十五年期一分息之公債。街道建築及其他設備，則仰給於售地之收入。其公私并計，實在贏餘，可列表於下：（水電交通等每年贏餘不計在內。）

官地逕馬路八萬六千四百畝，每畝五千元。

民地十二萬九千六百畝每畝五千元

兩共計一、○八○、○○○、○○○元

街道　六七二、○○○、○○○元

公共房屋及種種設備　四○八、○○○、○○○元

共計　一、一八八、○○○、○○○元

發行債券四千萬元一分息十五年期複利

一六○、○○○、○○○元

實在贏餘一、○二八、○○○、○○○元

至於國都之建設，當延聘專家，愼重計畫，計畫既成，然後興築。其民有之地，暫發債券充價，凡執有債券者，得儘先購地，則民不擾，而國得其利矣。國都之外，其他都市亦當量力建築。移民都市，爲世界之潮流，莫可遏止。苟中國得安寧滋育，十五年後，中國人口之在二萬五千人以上之都市者，至少當一倍於今日。然以現今中國都市之腐敗惡劣，改良之計畫與建設，不容或緩。當於內務部設都市計畫局，以熟知都市計畫利弊之專家爲之長，於其下置技正技士，並請國外專家爲之顧問，凡特別市及市有願改建其都市者，得呈請都市計畫局爲之考察，測量，并徵集市民之意見而計畫之。計畫之臨時費用，由市負擔，司員薪俸，由局支配。計畫成後，分別報告於國政府及市政府。若經市民議決實施，則呈請政府批准其舉債之額而施行焉。一面仍由都市計畫局監督其進行，至公債清償而止。則各都市皆可有穩健順序之都市改造，而國富之增加無可限量矣。

(乙)屯墾　中國人口，號稱稠密，指十八省而言耳，比之歐洲各國，尙自不及。西北西南東北各省區，地曠人稀，土地荒蕪，坐失其利，甚非計也。然欲移民實邊，勢必招募支配，紛擾堪虞。且費用浩大，民力既有不勝，國賦亦難從事。當此盛倡裁兵之議，何不以議裁之兵，舉行屯墾，以兵餉充屯墾之費。國庫之支出無所增，則不傷財；兵士有所歸束，而不致失業，則不擾民，誠一舉而兩得者也。吾國之兵一百六十餘萬，以八十餘萬爲常備兵及改編警察，尙餘八十萬，可按年支配(以十五年爲期)如下表：

年／事業	屯墾	鐵道	國道	其他道路	導淮	治河	都市建築	共計
一	四○萬	一五萬	一○萬	一○萬	二萬	二萬	一萬	八○萬
二	同前	同前	同前	同前	同前	同前	同前	八○萬
三	同前	同前	同前	同前	同前	同前	同前	八○萬

四	同前	同前	同前	同前	同前	同前	同前	八〇萬
五	同前	同前	同前	同前	同前	同前	同前	八〇萬
六	同前	同前	同前	同前	同前	同前	同前	八〇萬
七	三〇萬	同前			同前	同前	同前	四〇萬
八	三〇萬	同前			同前	同前	同前	四〇萬
九	三〇萬	同前			同前	同前	同前	四〇萬
十	四〇萬							四〇萬
十一	四〇萬							四〇萬
十二	四〇萬							四〇萬
十三	三〇萬							三〇萬
十四	三〇萬							三〇萬
十五	三〇萬							三〇萬

根據上表，以每人每年新墾地二十五畝計，則十五年後，中國新墾之地，當為一萬二千萬畝。以每畝值價二十元計，實值二十四萬萬元。而此十五年之軍餉，以每萬人每年一百二十萬計，為九萬三千六百萬元，已足贏餘一十四萬六千四百萬元。而工程兵之用於鐵道及道路之建築，導淮治河，及建築都市之所成就，尚不計焉。每兵屯墾之期為六年，以每年二十五畝計，應得一百五十畝。即以百畝給兵士執業，令其退伍，不復發餉。其餘五十畝，則國家取其四成，計二十畝，以二十畝為地方事業之用，如道路，橋梁，慈幼，養老，撫傷，救災之費。其餘十畝，則以分給屯墾之長官，以酬其勞。且歷年墾熟之地，必有花息，即以每畝三元計，至第六年末，不計利息，應得九百元。分為十股，兵士得其五，為四百五十元，國家得其三，為二百六十元，長官得其二，為一百八十元。其國家所得者，即為建築房舍，開闢溝渠，及購買農具牲畜種籽之用。其授與軍官兵士執業之地，皆准免除升科三年，其後按例納賦。以每畝三角計，已每年得三千六百萬矣。是今日歲糜九千六百萬之餉，而無絲毫之利，善用其力，每年乃得三千六百萬之賦稅。其國有地之出售與國富之增加，猶不計焉。在兵士方面，年衰力竭，必有退伍之一日，今乃以六年之時間，得百畝之地與四百五十元之現款，以仰事俯畜，長養子孫，較之出入於槍林彈雨之中，朝不保夕者，孰安而利，孰危而殆，不待智者而知之矣。至國有荒地，或有餘賸，民有荒地，亦尚廣大，（按農商部不完全之統計，民七荒地約計八萬四千八百萬畝）應獎掖全國之農民，從事墾殖。

奬掖之法，莫如一面授以淺近之農業智識，一面設農貸銀行，以低利率貸款農民，助其墾牧，分年拔還，復貸諸他人。如是轉移，將使地無曠廢，民有積蓄，而國家亦得滋生長養，蔚然為世界之第一農國也。

（丙）建築鐵道　鐵道者，全國交通之命脈也。美國之幅員，不過吾國十分之八，其丁口則四分之一而強耳，然其國鐵道二十餘萬英里，合六十餘萬華里。反觀吾國，則全國鐵道不過二萬里，屬國有者一萬餘里耳，何其相去之遠也？鐵道不通，舉凡農工商礦各實業曾隨之而敝。蓋貨物首待流通，流通首在便捷。今吾國之貨物，因運輸之不便而減少出產者有之，因運輸之過費而增加售價者有之，國安得不匱，民安得不窮？故中國苟得安事之一日，努力於鐵道之建設，實主國政者唯一之事業也。鐵道者，不特其本身為生利之事業也，因運輸之便捷，與運價之削減，而實業得以擴張，市鎮得以發達，民智得以溝通，文化得以傳佈，其利固不可以數計者也。故愚以為新當國者，應於預備立憲期內，就未完鐵道及其他主要地點，至少建設鐵道五萬四千里。以鐵道建築費之大，勢不得不仰給於內外公債，但以本路為擔保，優給利息，國內外投資者，當無不樂從。蓋中國鐵道之贏利，實比任何各國為優，以其為獨占營業也。九年之後，即以鐵路餘利，從事建造，當由人民監督，不得提作政費，則三十一年以後，國內新舊建設之鐵道，可得十萬數千里，不特舊債可以清還，且可有贏餘焉。即或有意外事故，營業之贏餘，不能如所預料，則四十年之後，必可為國家增進四十萬萬元之富力也。（見下表）

三十年中國鐵道建設預計表

年期	公債額（百萬元）	鐵道贏利充建築費（百萬元）	新造鐵道（里）	新舊鐵道統計（里）	贏餘（百萬元）	贏利滾存（除建築費）（百萬元）	積存基金（百萬元）	還本後積存基金（百萬元）
一	二四〇		六,〇〇〇	一六,〇〇〇	六	六	無	同上
二	二四〇		六,〇〇〇	二二,〇〇〇	六	一二	無	同上

三	二四〇		六、〇〇〇	二八、〇〇〇	六	一八	無	同上
四	二四〇		六、〇〇〇	三四、〇〇〇	一二	三〇	六・〇〇	同上
五	二一〇	三〇	六、〇〇〇	四〇、〇〇〇	一八	一八	一八・一八	同上
六	二二二	一八	六、〇〇〇	四六、〇〇〇	二四	二四	三〇・五四	同上
七	二一六	二四	六、〇〇〇	五二、〇〇〇	三〇	三〇	五六・四五	同上
八	二一〇	三〇	六、〇〇〇	五八、〇〇〇	三六	三六	八七・一二	同上
九	二〇四	三六	六、〇〇〇	六四、〇〇〇	四二	四二	一二五・七三	同上
一〇		四〇	一、〇〇〇	六五、〇〇〇	五二	五四	一七一・四九	同上
一一		五二	一、三〇〇	六六、三〇〇	五八	六〇	二三四・六一	同上
一二		六〇	一、五〇〇	六七、八〇〇	六四	六四	二八五・三五	同上
一三		六四	一、六〇〇	六九、四〇〇	六五	六五	三五七・九一	同上
一四		六四	一、六〇〇	七一、〇〇〇	六六	六七	四二三・九四	同上
一五		六四	一、六〇〇	七二、六〇〇	六八	七一	四九〇・三五	同上
一六		六四	一、六〇〇	七四、二〇〇	六九	七六	五四八・一五	同上
一七		七六	一、九〇〇	七六、一〇〇	七一	七一	六一八・五九	同上

一八		七八	一、七〇〇	七七、八〇〇	七三	七六	六九一·一四	同上
一九		七三	一、八〇〇	七九、五〇〇	七四	七六	七六五·八七	同上
二〇		七六	一、九〇〇	八一、四〇〇	七六	七八	三二八·八四	同上
二一		七六	一、九〇〇	八三、五〇〇	七八	八〇	九一一·一八	同上
二二		七六	一、九〇〇	八五、二〇〇	七九	八一	九九二·九九	同上
二三		八〇	二、〇〇〇	八七、二〇〇	八一	八二	一·〇七六·九八	同上
二四		八〇	二、〇〇〇	八九、二〇〇	八三	八五	一·一六三·二九	同上
二五		八四	二、一〇〇	九一、三〇〇	八五	八六	一·二五二·一八	一·〇二二·一八
二六		八四	二、一〇〇	九三、四〇〇	八七	八九	一·一〇八·五四	八六八·五四
二七		八八	二、二〇〇	九五、六〇〇	八九	九〇	九六六·六〇	七二六·六〇
二八		九二	二、三〇〇	九七、九〇〇	九一	八九	八三八·四〇	五九八·四〇
二九		九二	二、三〇〇	一〇〇、二〇〇	九三	九〇	七一九·三五	五〇九·三五
三〇		九六	二、四〇〇	一〇二、六〇〇	九六	九〇	六三八·六三	四一六·六三
三一		一〇〇	二、五〇〇	一〇五、一〇〇	九八	八八	五五五·一三	一三·一三

本表之說明

一，鐵道建築，按照交通部報告，以平均每里四萬元計。（內

三千元爲土方。)

一，鐵道營業之淨利，按交通部報告每年每里平均爲四千元。

一，鐵路公債利率爲百分之五，(比歐美各國公債利率均高)期限爲三十年，但二十年後得分期或一次付還本金。

一，現有鐵道以一萬里計，自第一年至第九年，每年每里淨利按六百元計算，第十年後與其他鐵道一併計算。

一，新建之鐵道，以營業三年後爲餘利起點。

一，以餘利建築之鐵道，其贏利亦與其他鐵道同算，取其便利。

一，餘利每里每年四千元，以二千元爲公債利息，以一千元爲公債儲蓄，以一千元爲建設其他鐵道之用。

一，本金清還之路，其應支利息，亦歸入公積金，至所有新建鐵道之內外債還清爲止。

一，現有鐵道之外債，原有合同辦法，故不列入。

一，第三十一年所存贏餘及公積金，一併計算，以之償還第七八，九三年之債，尚餘一千三百萬元。

(丁)平治道路　道路之需要，與鐵道等。鐵道利於長途，而道路利於短程，交相爲用，而不可偏廢者也。故急於自治事業之標準中，獨注意焉。然道與道相通之道路，非一道之財力所能興築，則應定爲國道，由中央政府派員興築之。期於預備立憲期內，國家每年興築六千里至一萬里，各道共築六千里至一萬里，平均一萬六千里，九年合十四萬六千里，則全國交通之制，可以略具規模，且賸餘之兵士，亦得有所工作，而不致虛糜餉糈矣。(九年之中暫用有土路，九年後財力稍裕，可擇要改築其他路面)其他重要實業，亦應擇迫切者，次第施行，如導淮，治河，築港等。國家事業，必當統籌全局，切實從事。而民有事業，如開鑛，築路，消費組合，發明專利等，亦應由政府提倡輔翼，庶國家蒸蒸日上，人民安居樂業，見其莊嚴燦爛之國家，油然生愛國之想，而袞袞諸公之事業，更足以彪炳千秋，傳諸久遠。

附十五年後國家富力增進預計　導淮及其他事業不計在內

一，資產額

鐵道(新築者)　二，五八四，〇〇〇，〇〇〇元

道路	一、一五二、〇〇〇、〇〇〇元
新墾地	二、四〇〇、〇〇〇、〇〇〇元
國都贏利	一、〇二八、〇〇〇、〇〇〇元
鐵道償務公積金	四九〇、三五〇、〇〇〇元
共計	七、六五四、三五〇、〇〇〇元
二負債額	
軍餉（鐵道各項除外）	五七六、〇〇〇、〇〇〇元
鐵道公債	二、〇二二、〇〇〇、〇〇〇元
道路	八六四、〇〇〇、〇〇〇元
共計	三、四六二、〇〇〇、〇〇〇元
淨計資產	四、一九二、三五〇、〇〇〇元

以上建國方案凡八，皆所以遏亂源而植民治，即其細目容有未詳未妥之處，而其大綱固吾民所饗香禱祝以求者也。使當世之大人先生志士仁人，惕殷鑒之不遠，憫禍至之無日，本其胞與之懷，施其經綸之略，遠棄嫌隙，凜以同舟，屏絕偏私，公以謀國，則四萬萬之國民，皆將引領望風，爲之後盾；審病投劑，操諸國手，此區區方案，皆藥籠中物，不足道也！若其逞私報怨，飾藥病民，則此所謂方案者，不特無以施行，即一一見於實施，亦必弊端百出，國亡家破而後已！魚游釜中，燕巢幕上，今日之禍變，將尋環反覆而無已時！而四萬萬之人民，亦必疾首痛心，抱與日偕亡之感。至在吾民，尤宜協力同心，共圖大計；手無斧鑕，當有製梃之師。國將淪胥，應負匹夫之責。若復洩洩沓沓，偸容膝之安，竊恐雨雨風風，盡覆巢之卵矣！殷憂啓國，多難興邦，天相中華，請觀其始！

四

（上略）（一）善後會議如何組織？（二）國民會議如何促成？（三）國家根本大法如何規定？（四）善後事宜如何規畫？此皆今後建國方案中之犖犖大者，我們應當分條詳細研究之。

俞大同

（一）善後會議如何組織？

我國國民大多數抱『日出而作，日入而息，帝力何有於我哉？』的不管主義，因此一切會議都被軍閥官僚政客們所利用

與操縱，無與正民意的表示，如國會被軍閥金錢利用而賄選總統，其他一切什麼和平會議，國是會議，都是軍閥官僚政客們所操縱的分贓會議，人民那輪得到去講一句話？此次善後會議，是國民起來說話的時候，斷不能任各省軍閥官僚來包辦，况查現在各省軍閥官僚，直系尙居其半數，邀他們來參與會議，簡直是一個謀勻分地盤的分贓會議，或者是一個像何東所發起的請外人參預，或爲主席的什麼和平會議，我們要極端反對之！所以此次善後會議的組織法，我們要一致贊成中山先生所提出的九種（現代實業團體，商會，教育會，大學，各省學生聯合會，工會，農會，共同反對曹吳各軍，政黨）團體組織之。善後會議能得各階級各職業團體的代表主持之，則將來所定的國民會議，必能代表各階級各職業團體的利害，因善後會議，如由民間起來組織的，則將來所產生的國民會議，當然是人民的。若善後會議不是民間起來組織的，則將來所產生的國民會議，當然不是人民的。至中山先生所提出九團體中，內有反直系各軍及政黨兩種成分，我們頗堪研究。此次反直軍撥亂反正，有功民國，深得國人之同情，爲崇功酬勛計，當然應該給他們代表一部分利益的機會，我們更希望反直軍此後由友軍而進於同志軍的地位。至於加入政黨一層，我以爲須詳加研究。我意去年不與賄選的守正議員，其志堅，其操守廉，爲我國留一線正義。實有功民國，應當由他們推出代表加入善後會議，（其數爲九團體中幾分之幾之比，緩議。）即以其人素隸某政黨者，認爲某政黨之代表，庶詎得國人之同情。至於他們所擬召集的非常國會，實無根據，因此次政變，實係政治革命，現國會爲革命前之立法機關，當無存在的餘地。（林長民之言）吾敢敬勸守正議員不必多此一舉，徒自紛擾，况段氏通電中有『拒賄議員正義亦達』語，是明明請守正議員休息之意。

（二）國民會議如何促成？

中山先生主張善後會議之代表，由九團體之機關派出之，人數宜少，以期得迅速召集。國民會議之組織，其團體代表，與預備會議（卽善後會議）同，惟其代表須由各團體之團員直接選舉。人數當較預備會議爲多。但此國民會議如何能促成？其於三個月內召集，則在竭力向民衆宣傳。中山先生預備到京演說，已備置能容十萬聽衆的場所，這就是中山先生促成國民會議

早日實現的一法。并聞中山先生還主張就國民黨員中分別擔派宣傳員到各省去宣傳，其派赴浙江之沈定一君，現已出發。凡我國民皆應當起來做這種工作啊！

(三)國家根本大法如何規定？

此次我國政變，完全是採革命方式，也可以說是「中國的十月革命。」故段氏通電中有『法統已壞，無可因襲』二語，就是說我國法統須根本改造過，將來國民會議中，對於國家根本大法如何規定，我們有預先提出方案，詳加討論的必要！

查此次政變後，中外人士不約而同的有二個普遍的主張：(一)對地方，是主張採用「聯省自治制，」以代替武力統一政策。(二)對中央是主張採用「委員制」代替總統的權位。我現把這兩種制度詳細討論之如下：

(甲)聯省自治制

查聯省自治制有二種意義可解釋：(一)各省以聯盟之意味，互相連結，擁護各省之自治。(二)各省自制省憲，自選長官自立政府，先造成一自治省，然後再連合各省，共制國憲，立政府，而建設一聯邦國。故聯省自治制，也可以說是聯邦制之一種。主張此種制度者謂：『(一)聯省自治制足以使地勢，歷史，民族，言語，風俗等不同之區域，不消滅其特殊情況，而能聯合組成一强有力的國家。(二)聯省自治制能把中央與地方的權限平分，既可免去極端中央集權的流弊，又可除去地方分權的跋扈。(三)聯省自治制能盡量容納地方自治，人民參政的興趣與機會，均可增加，人民政治經驗，也可由是而日登豐富，如美，英，瑞士諸國皆行此制而得良好之結果者。』我國名流派之主張採用聯省自治最力者爲唐少川章太炎兩氏，軍閥派之附和者有唐繼堯陳烔明二人。我國如果實行此制，在內政上便是使各省軍閥在省自治名義底下，實行唐代藩鎮式的割據。他們『循三國鼎立之規』(章太炎語)藩鎮世襲制，或許也再會實現呢。而章太炎氏對於主張聯省自治之理由，謂：『循三國鼎立之規，而又不相攻擊伐，實較統一爲優，』又謂：『舉國之中，無人有召集新國會之權，亦無人有選擧新總統之權，則合法政府自此永斷，』又謂『西南東北諸省自理外交，其優勝遠非北京政府可比。』照章氏所說，是欲分裂中國爲二十二個完全獨立的小國家，並不設對外的聯省政府卽中央政府，一如南北朝，及唐末時五代的現象，大

約章氏恐列强不即來瓜分我中國，所以要二十二個（還要加特別區域幾個軍閥）軍閥先自瓜分起來吧！至於三國鼎立時像漢，魏，吳三國，尚爭奪不已，章氏能擔保二十二個軍閥不自相攻伐嗎？至於說無人有召集新國會之權，無人有選舉新總統之權，這何異於章氏自謙不敢爲共和政體下的國民？他個人自己願客氣，我們自然不去管，若代爲我國四萬萬民衆謙却，未免是太狂謬了！割據西南的軍閥，自然贊成各自爲政，閉門稱王，所以像陳炯明等也起來附和了。其他若省憲與國憲之矛盾牴觸，財政分配之不能統一，國防之不能聯絡等弊端，可立即發現。更可慮者！是現在直系餘孽尚佔有七八省地盤，若各以聯省自治名義割據自立起來，加以英美帝國主義者之援助，勢必捲土重來。故提倡聯省自治，不但爲軍閥加一層保障，且促成直系反革命之勢力。在外交上呢，便是分裂中國民族的團結，使之愈加渙散薄弱，國外帝國主義者更容易來宰制剝削了，如前奧國鼓吹巴威自治，近法國援助萊因自治，都利在分裂德國民族的團結力，使之渙散，以便容易宰制。前月英美二國在倫敦協定，主張中國建設一不集權的聯邦政府，近日大陸報和字林報記者，特找素主張聯邦制的唐少川去談話，并在該二報上發表唐氏認爲救中國惟一方法的聯邦制的意見，以專鼓吹！英美二帝國主義者可謂熱心中國國事了！現在我國的難關，是國外帝國主義的宰制與剝削，我們要打倒帝國主義，非有一個民族統一，權力集中的革命政府不可，猶之戰爭時，非有一個能指揮全軍的最高司令部不可，除了希圖割據的軍閥，與希圖宰制中國的帝國主義者外，凡是希望得到真正自治權利，與脫離帝國主義宰制的國人，無不反對不集權的聯邦自治制的。

(乙)委員制

委員制是一種多頭之行政組織(Plural Executive)。瑞士行此制，頗著成效，其組織法，以委員七人合議行政事件，並以之提議於議會，且在議會有發言權。美總統威爾遜評瑞士之委員制曰：『瑞士聯邦組織上受各州成例之影響之最著者，無過於中央行政機關之合議制；合議制者，畢權不屬於一人之君主或總統而委之數人之團體也。瑞士人民以委員會防止政權之集中爲未足，更令立法機關對於行政部有矯正之權，各州與中央皆係如此，此皆根於瑞士人民之政治思想而來也。』可知瑞

士行委員制而能著成效，自有歷史上的特殊情形在。非國情不同的他國所能貿然摹效的。我國主張委員制最力者爲徐季龍吳山二氏。吳氏且特著中華民國委員制政府組織大綱商榷書。脊委員制本身，本無所謂善惡，要看他建設在何種國情上與何種勢力上，是否可行？如蘇維埃政府行委員制而成功，廣東行七總裁之委員制而失敗，即其明證。主張行委員制者謂：『容納各派有軍事勢力者與各大政黨之領袖人物，合作於委員制之下，可以息總統之爭。』總統要爭，委員與委員長或主席，難道就會不爭嗎？一個總統不够分配於各軍閥與各政黨間，多幾個委員，難道就够分配嗎？至委員之產生法，更是一個困難問題。如由國會選舉，就是爲議員增多幾椿賣買生意。如由各省推舉，當然是軍閥所指派，無異集一班軍閥代表，常駐在京，各承仰各省軍閥的鼻息，商議分贓計畫罷了。其政治必呈紊亂之現象。試觀歐美政黨政治的國家，多黨混合政府時，恆不及兩大政黨互起執政時之穩固，如資產階級的英美的政黨，無產階級的蘇俄的勞農，封建階級的德日的軍閥與幕府，半殖民的土耳其埃及的國民革命黨，皆以一派勢力獨裁時之政象爲最穩固。現在中國當國外帝國主義進攻與國內軍閥跋扈時，欲鄭清內亂，抵拒外侮，非採用各階級被壓迫的民衆革命勢力的獨裁制不可，猶之戰爭時，非有一個能指揮全軍的最高司令員不可。

（四）善後事宜如何規畫？

我國十三年來，外受帝國主義之侵掠，內受軍閥之壓迫，因之國權喪失，財政紊亂，兵匪充斥，司法黑暗，教育摧殘，實業不振，皆待國民會議解決，我們應當具體的作一善後事宜的方案，陳列於國民會議席上，請國民會議採擇，現將我們具體的要求，開列如下：

（一）廢除一切不平等條約，——中國人之賣身契約——收回租界及領事裁判權。

（二）收回海關，增加海關進口稅，改協定關稅制爲國定關稅制。廢止各城市鄉鎮之釐金牙稅及其他正雜捐稅，變改外債之性質，使列強不能利用此種外債，以致中國坐困於次殖民之地位。（採中山先生的主張）

（附說明）查我國軍閥私借外債，半充軍費，半入私囊，以致國民負鉅大的債額，帝國主義者利用軍閥，私借外債

給軍閥用來屠殺我人民，凡未經我人民承認的當然不負償還的責任，雖大陸報近高唱「條約神聖論」我們也要像暹邏人的堅持到底，此後如遇萬不得已要借外債時，應當照中山先生的主張，變改外債之性質，使列強不能利用此種外債，以致中國坐困於次殖民之地位。又查最近海關報告，每年進口貨要超過出口貨五萬萬，這就是中國因與外人通商而損失五萬萬之鉅款，考其損失之原因，是由於不廢止不平等的協定關稅制之故。查協定關稅制之規程，凡外貨入口，先抽百分之五之海關稅，如要運入內地，再抽百分之二、五的子口稅，共抽百分之七、五之外國貨，便可任意自由運到我國內地去銷售，都不必再抽稅了。且協定稅則之項目分類極粗，如外貨價額高之機器，與價額低之洋鐵類同「門」估價抽稅，(他如需用廣之紙類與油類同門估價抽稅，等不一而足。) 此中又損失若干。故名爲值百抽五之關稅，實際上恐尚不及值百抽二、五吧。至我國由內地輾轉運至海口的國貨，總要經過十多處厘金關卡，每通過一個關卡，要抽一次的釐金，若要出口外國，稅務司仍要我國商人納百分之五之關稅，中國官吏亦不能發令減輕，故協定稅制未取消，海關權未收回，不但不能重徵外國消耗品稅以限止之，連自己提倡國貨的保護稅制也不能實行，以致我國實業不振，民生日蹙，帝國主義者之經濟侵掠政策，何等兇毒呀！故欲整理我國財政，非收回海關權，增加海關進口稅，改協定關稅制爲國定關稅制不可。因此問題關係重要，故特附加說明。

(三)全國非戰時的常備軍，均以旅長爲最高級軍職，廢除巡閱使，督軍，督理，督辦，總司令，檢閱使，護軍使，鎮守使，軍長，師長等軍職。(採嚮導週報之主張)

(附說明)我國軍閥因爲要達到私爭權利，擴充地盤的目的，於是各私自招兵，以致我國兵額之多，甲於天下，軍費之巨，佔全國歲出之半，國家元氣大半喪於此，故裁兵爲現在我國生死關頭的靈丹妙藥。但裁兵而不善爲安插，則皆流而爲匪，兵匪勾結，其禍益烈！故宜將全國兵額統計一下，酌留二百團作國防軍外，其餘一概裁撤，使塑

竟掘鑛填港築路，則可免兵匪充斥之患。其統兵長官以旅長爲最高級軍官，由中央直轄，則可免軍閥尾大不掉之弊。又查軍閥之禍罪在最少數的高級軍官。失業入伍的兵士們所受壓迫與困苦與其他一切平民等。今後旅團司令部應採用委員制，軍餉公開，尤須改良現役兵士之生活與教育。（採徐春榮氏與嚮導週報的主張）

（四）廢止治安警察條例，及罷工刑律，保障人民集會結社，出版，言論，居住之完全自由權。

（五）爲保障知識階級之失業及青年失學計，國家預算中，不得將教育經費移作別用，并應指定特種收入，如收回庚子賠款等，爲實行中小學免費，優待小學教員及推廣平民教育之用。婦女在政治上，法律上，經濟上，教育上，社會地位上，均應與男子享平等權利。（採嚮導週報之主張）

（六）改良農村組織，增進農人生活，制定勞工法，改良勞動者之生活狀況，保障勞工團體，並扶助其發展。由國家規定土地法，土地使用法，土地徵收法，及地價稅法，私人所有土地由地主估價呈報政府，國家就價征稅，並於必要時得依報價收買之。企業之有獨占的性質者，及爲私人之力所不能辦者，如鐵道航路等，當由國家經營管理之。（採國民黨政綱）

我們本四萬萬民意，提出建國方案於國民會議，如國民會議採納我們的民意了，如何能見諸實行，則又全在我四萬萬的民力爲後盾！

本文參考書報

（一）各國最近外交史
（二）太平洋會議
（三）大陸報
（四）字林報
（五）嚮導週報
（六）中國國民黨政綱
（七）Empire and Commerce in Africa.
（八）京滬粵各埠日報

徵文當選發表

敝誌此次徵文，承諸君不棄，惠賜佳作，至三百五十餘篇之多，名言瑋論，美不勝收。茲特略加銓次發表如左。篇幅有限，時日又促，遺珠之憾，所不能免，并乞諒諸。

羅益增　酬現金一百元

褚東郊　徐行健　各酬現金五十元

俞大同　酬現金四十元

黃漢槎　林嘉駿　湯城　夏易堪　朱詒孫　各酬書券十元

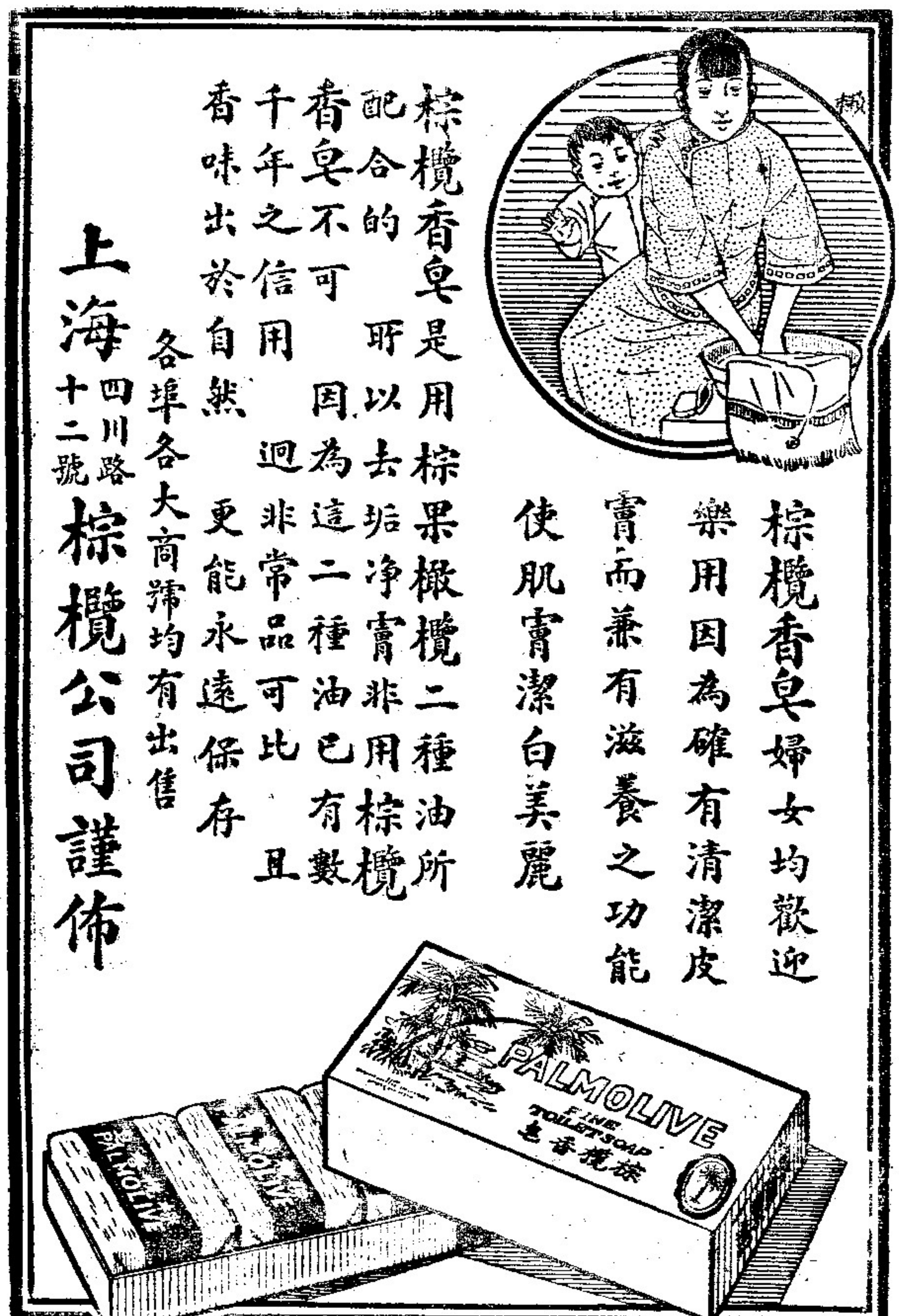
劉一聲　邢啓周　周宗蓮　吳逖先　朱吉輝　彭何海益　顧震吉　魏良炯　劉國材　各酬書券四元

以上各卷，除羅益增，褚東郊，徐行健，俞大同四君之文，已在本號發表外，尚有黃漢槎林嘉駿湯城夏易堪朱詒孫君等五文，擬在第二號內節登。此外各卷，或因局勢已變，或以所見略同，均擬不再發表；原稿另行保存，其欲備郵取回者聽。

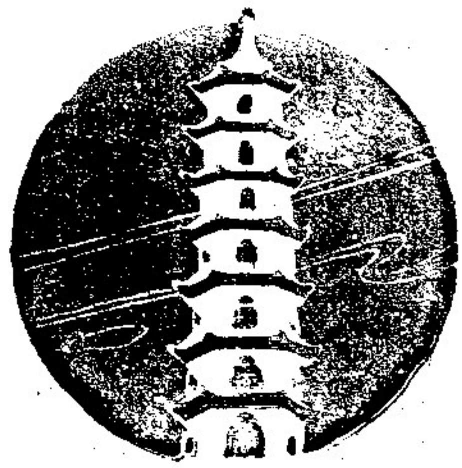
東方雜誌社謹啓　十四年一月九日



請聲明由東方雜誌介紹 Please mention the EASTERN MISCELLANY.



請聲明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELL…



甲子大戰後全國軍隊之調查

何西亞

緒言

國人之苦兵禍久矣；因苦兵禍而倡議廢督裁兵，於是數年來廢督裁兵之呼號甚囂塵上。然環顧宇內，督固未嘗廢，兵亦未嘗裁也。何也？曰：言之非艱，行之維艱也。當民國九年皖直戰後，南北當局電商善後辦法，咸以廢督裁兵為惟一要務。盧永祥，唐繼堯，劉顯世輩先後通電取消督軍名號，易以督辦總副司令等名稱；然督辦總司令實變相之督軍也。盧氏曾聲言督辦浙省軍務善後，當以六個月為期，期滿即行告退云云，而其後竟延長至三年有餘而猶未實行。以此一省而例其他，足見廢督之匪易矣。廢督既不易，裁兵當更難；故空言數載而仍無補於實際。今者馮玉祥班師主和，段祺瑞入京執政，皆以廢督裁兵和平統一相號召。陸軍部與軍務廳已擬有計畫：將全國軍隊改編為國軍八十師，（或二十六師四十混成旅）其餘悉數裁汰；軍餉每省每年亦不得超過二百四十萬元。（據聞段祺瑞之意，大省不得逾三萬人，中省二萬人，小省一萬人。）誠能如此行去，年可撙節軍費數千萬，自是國人之福。惟是段氏上台已屆一月，各大軍閥雖有取消鎮威軍國民軍巡閱使等名號之電，然暗中則依舊競爭擴張軍

據近日報紙所載，孫傳芳在魯豫招募新兵六七千人；張作霖購買外械與外艦，收編直系殘軍，猶以爲不足，而在魯豫等省招募新兵四師；山西閻錫山於最近且大修軍備，增加兩師六旅，胡景翼孫岳之國民軍名號至今尚未廢除，其軍力較戰前已增倍蓰（詳見後），猶且派員往綏張等處招兵不已。此而與言廢督裁兵，簡直廢話而已！且事之最可異而最足以令人發猛省者，卽偶言裁兵主和之段執政，近因赤手空拳，頗受外界戟刺，亦以武力爲實不可少之物，故有招募執政府衛隊四師三旅之說，事雖尚未見諸實現，要亦不爲無因。（王懷慶十三師之殘部與米振標之毅軍數千人，段氏有將其改編爲衛隊之意。）從可知武人自動裁兵之眞不易易矣。

本篇之作，與上項裁兵問題，實有絕大之關係。蓋本篇彙集全國軍隊之概況於一處，正欲供給討論裁兵問題者之參考也，雖不敢謂爲詳盡無遺，但什之七八，或當備於此矣。雖然，當此國家多故時局萬變之際，欲調查全國軍隊之確實數目，當非易事；況政變之後，全國紛更，卽十三年六月間所出版之第二期中央職員錄亦已根本推翻矣。記者之草是篇，除窮蒐京津滬漢各地之報章而外，一無憑藉。但必求其有信史之價値，故不惜詳爲比較，然後下筆，其不知者則寧付闕如。至於篇中容有疎漏舛誤之處，尚祈讀者加以糾正，匡我不逮，則豈僅予之感謝已哉！又本篇表中因謀便利觀覽計，時有一名而見數表者，此實無法避免之事，尚祈閱者諒之。

甲　戰前戰後中央陸軍之比較

東南東北兩次大戰前後之中央陸軍，——國軍——雖曾經過非常之更動，然實際上固無甚顯著的差別。參與東南戰事之國軍爲第二師，第四師，第六師，第十師，第十九師與第六混成旅，第十混成旅，第十一混成旅等軍隊，戰後僅更易少數高級長官而已，（第十第十一兩混成旅除外）其死傷缺額之目兵皆已陸續補充。而東北戰爭時之國軍，榆關楊村等最後二役，直系雖一敗塗地，（國軍直方較多，奉方祇二十七，八，九等師。）其第三，第九，第十三，第十四，第十五，第二十，第二十三，第二十四，第二十六等師，與第十二，第十三，第十四，第十六，第二十五，第二十六等混成旅，潰竄逃亡，不能成軍，其名號亦經執政府下令取消，然沿

途波爭馮等軍招收改編者頗不少；而奔回河南等處聚衆歸隊而復成軍隊者亦不下四五萬人。其師旅名號皆一仍其舊，惟長官略有更動耳。故國軍雖經此兩大戰役，而傷亡多已補充，殊覺無所增減。用特將戰前之國軍與戰後之國軍分別列表比例之如左，略加以變遷及更動之說明焉：

一　戰前之國軍

東南東北大戰前之中央陸軍——國軍——共為三十五師又二十七個混成旅，其長官姓名及駐在地如下表：

㈠　師

師部名號	長官姓名	駐在地
第一師（上應冠中央陸軍四字，茲從略，下同。）	蔡成勛	江西
第二師	孫傳芳	福建
第三師	吳佩孚	河南
第四師	陳樂山	浙江
第五師	孫宗先	山東
第六師	齊燮元	江蘇
第七師	吳新田	陝西
第八師	王汝勤	湖北
第九師	董政國	直隸
第十師	盧永祥	浙江
第十一師	馮玉祥	直隸
第十二師	周蔭人	福建
第十三師	王懷慶	熱河
第十四師	靳雲鶚	河南
第十五師	彭壽莘	直隸
第十六師	楊森	四川
第十七師	沈鴻英	廣西
第十八師	盧金山	川鄂
第十九師	楊春普	江蘇
第二十師	閻治堂	陝西
第二十一師	田頌堯	四川
第二十二師	唐廷牧	四川
第二十三師	王維城	直隸

第二十四師	楊清臣	河南
第二十五師	陳嘉謨	湖北
第二十六師	曹鍈	直隸
第二十七師	張學良	奉天
第二十八師	汲金純	奉天
第二十九師	吳俊陞	黑龍江
第三十師	鄧錫侯	四川
第三十一師	陳國棟	四川
第三十二師	唐式遵	四川
第三十三師	潘文華	四川
第三十四師	袁祖銘	四川
第三十五師	憨玉琨	陝西

(二)旅

旅部名號	長官姓名	駐在地
第一旅（上應冠中央陸軍四字，旅字上應加混成二字，下同。）	鴻潘鈞	山東
第二旅	胡念先	湖北
第三旅	唐福山	江西
第四旅	張金標	察哈爾
第五旅	馬鴻逵	綏遠
第六旅	何豐林	上海
第七旅	張之江	直隸
第八旅	李鳴鐘	直隸
第九旅	鄧如琢	江西
第十旅	孟昭月	福建
第十一旅	王麒	福建
第十二旅	葛樹屏	直隸
第十三旅	彌玉棠	直隸
第十四旅	時全勝	京漢路線
第十五旅	孫岳	京漢路線
第十六旅	曹士傑	直隸
第十七旅	張聯陞	湖北
第十八旅	于學忠	川鄂

第十九旅	張煥相	奉天
第二十旅	吳長植	山東
第二十一旅	王都慶	湖北
第二十二旅	王鴻恩	川陝
第二十三旅	王麟慶	江西
第二十四旅	張俊峯	福建
第二十五旅	宋哲元	直隸
第二十六旅	田維勤	陝西
第二十七旅	孫震	四川

二 戰後之國軍

(一) 師

師部名號	長官姓名	駐在地
第一師（上應冠中央陸軍四字，茲從略，下同。）	鄧如琢	江西
第二師	盧香亭	浙江
第四師	夏兆麟	浙江
第五師	孫宗先	山東
第六師	宮邦鐸	江蘇
第七師	吳新田	陝西
第八師	王汝勤	湖北
第十師	鄭俊彥	江蘇
第十一師	宋哲元	北京
第十二師	周蔭人	福建
第十六師	楊森	四川
第十七師	沈鴻英	廣西
第十八師	盧金山	湖北
第十九師	何豐林	江蘇
第二十一師	田頌堯	四川
第二十二師	唐廷牧	四川
第二十五師	陳嘉謨	湖北
第二十七師	張學良	直隸
第二十八師	汲金純	奉天
第二十九師	吳俊陞	直隸
第三十師	鄧錫侯	四川

第三十一師	陳國棟	四川
第三十二師	唐式遵	四川
第三十三師	潘文華	四川
第三十四師	袁祖銘	四川
第三十五師	憨玉琨	陝西

(二)旅

旅部名號	長官姓名	
第二旅（上應冠中央陸軍四字，旅字上應加混成二字，下同。）	胡念先	湖北
第三旅	秦虎宸	江西
第四旅	宋玉珍	察哈爾
第五旅	馬鴻逵	綏遠
第六旅	劉永勝	上海
第七旅	葛金章	北京
第八旅	田玉崑	北京
第九旅	李鴻程	江西
第十旅	孟昭月	浙江
第十一旅	王　麒	福建
第十五旅	孫　岳	河南
第十七旅	張聯陞	湖北
第十八旅	于學忠	湖北
第十九旅	張煥相	奉天
第二十旅	吳長植	山東
第二十一旅	王都慶	湖北
第二十二旅	王鴻恩	陝西
第二十三旅	王驛慶	江西
第二十四旅	張俊峯	福建
第二十五旅	劉汝明	北京
第二十七旅	孫　震	四川

由戰前戰後兩表比較觀之，在表面上似已減去九師與六個混成旅之兵力，然實際上殊不然；蓋皆改頭換面，變易名號，而非異正裁去也。除潘鴻鈞一旅確已遣散外，（潘在楊村被馮軍俘去，其部隊遂潰散。）其第三，第九，第十三，第十四，第十五，第二十，第

二十四，第二十六諸師，及第十三，第十四，第二十六混成旅，雖經執政府下令取消名號，但實則俱皆存在；惟殘缺不足額耳。茲經調查，爲之列表如後：

師旅原名	統率者	駐在地與備考
第三師	時全勝	西山　隨從吳佩孚
第九師	魏宗瀚	段派人物
第十三師	本爲王懷慶部，戰後着米振標收束，米私代保留，故熱河都統職被開去。今由奉軍闞朝璽往收拾，當爲闞所統率或改編矣。	
第十四師	陳文釗	已被胡景翼改編爲國民軍二軍第四師
第十五師	本爲彭壽莘部，戰後經屈映光在津改編爲兩個混成旅，如下：	
郝國璽	第一混成旅旅長	
王蒓	第二混成旅旅長	
第三十師	王濤	天津　舊爲閻治堂所率，王爲奉軍參謀長。
第二十四師	王爲蔚	蘇豫邊境
第二十六師	岳維峻	河南　屬胡景翼
第十三混成旅	田治剛	信陽　舊爲馮玉榮部，馮被吳殺，部未散，乃易田長之。
第十四混成旅	時全勝	西山　隨從吳佩孚
第二十六混成旅	紀文林	信陽　屬胡景翼

他如第二十三師已改隸奉軍李景林部；而第十二，第十六等混成旅，名號雖經取消，其實力仍散佈於各派軍隊之內，固未嘗裁汰絲毫也。

乙　國民軍三大系之實力概觀

當東北奉直兩軍戰鬭正酣之時，馮玉祥忽自熱河（未抵赤峯）迴師言和，同時響應之者，有第二路援軍司令胡景翼與代理京畿衛戍司令孫岳二人。此三人者皆痛詆武力而主張和平救國者；於是在京組織國民軍三大隊，馮玉祥爲第一軍，胡景

翼部為第二軍，孫岳部為第三軍，此卽國民軍三大系之所由來也。及段祺瑞出為執政，各方翕服，張作霖首先通電取消鎮威軍名義，馮玉祥遂亦取消國民軍第一軍名號，然胡孫之第二第三兩軍尚未廢除，故本篇猶得沿用其名稱焉。茲將國民軍三大系現有之實力分別述之如次：

一 馮玉祥系

馮玉祥本為直系四柱子之一，（四柱者，吳佩孚王承斌馮玉祥齊燮元是也，曹錕為其首領。）其官職有三：一陸軍檢閱使，二西北邊防督辦，三中央陸軍第十一師師長。（戰後一仍其舊）其所轄軍隊，戰前除第十一師本部之外，尚有張之江之第七混成旅，李鳴鐘之第八混成旅，宋哲元之第二十五混成旅與孫連仲之砲兵旅等部，約三萬五千人，自東北戰事結束後，兵額幾增五分之二；茲將其所部軍隊排成表式列之於下：

長官姓名	官職	
馮玉祥	陸軍檢閱使	十一師交與宋哲元
劉驥	總參謀長	
宋哲元	中央陸軍第十一師師長	本為中央陸軍二十五混成旅旅長
張之江	暫編陸軍第一師師長	署察哈爾都統
劉郁芬	暫編陸軍第二師師長	
李鳴鐘	暫編陸軍第三師師長	
鹿鍾麟	暫編陸軍第四師師長	
蔣鴻遇	暫編陸軍第五師師長	
孫連仲	獨立砲兵旅旅長	
葛金章	中央陸軍第七混成旅旅長	舊為張之江部
田玉崑	中央陸軍第八混成旅旅長	舊為李鳴鐘部
劉汝明	中央陸軍第二十五混成旅旅長	舊為宋哲元部

以上共六師四旅，（或云五師三旅，非。）除張之江已赴察（察哈爾都統）履新及孫連仲隨胡孫赴豫外，餘悉在京畿南西北三苑駐防。（按十二月十八日執政府命令發表鹿鍾麟劉郁芬為陸軍部直轄陸軍第一第二兩師，此處所以稱張劉為第一第二兩師者，仍國民軍編制之舊，而俾其餘三四五三師得以依次併列其後也。）

二 胡景翼系

胡景翼為新任河南軍務督辦，又為陝軍第一師師長，岳維

與田玉潔本爲該師之兩旅長。其所轄軍隊，除本部外，尙有在陝之國軍第二十六旅田維勤部，陝軍馮馬兩旅及陝軍曹世英旅等部。東北戰役，胡，田，(維勤)曹等皆參與其事。及政變之後，其部下積極擴充，如岳與田(玉潔)皆升爲師，其次團升旅，營升團者決不在少數；故人數驟增倍蓰。特爲列表如下：

長官姓名	師旅名號	駐紮地
胡景翼	陝軍第一師 國民軍第二軍總司令	駐河南
林立	胡之參謀長	
李乾三	胡之第一旅旅長	
李虎臣	胡之第二師師長	
岳維峻	國軍第二十六師	駐河南
蔣世傑	岳之第一旅旅長	
鄧寶珊	岳之第二旅旅長	
李養泉	岳之補充旅旅長	
李紀才	陝軍第二師師長	
田玉潔	陝軍第三師師長	駐三原
康文釗	陝軍第四師長	
紀文林	國軍第二十六混成旅旅長	
曹世英	陝軍第二混成旅旅長	駐河南
馮子明	胡之第一補充旅旅師	駐陝西
馬宛清	胡之第二補充旅旅長師	
李培賢	胡之第三補充旅旅長	
弓富魁	騎兵旅旅長	駐河南
李雲龍	旅長 不知號目	駐河南下同
李雲溪	旅長 不知號目	
崔石卿	旅長 不知號目	
楊瑞軒	手槍隊長	
陳春培	學生軍第一隊隊長	
劉天章	學生軍第二隊隊長	

以上共五師九旅又三隊，約八萬餘人，爲胡抵豫一再改編後之情形。胡氏現在河南正在收拾吳佩孚，李濟臣等之殘部軍隊，田維勤之部下，胡又有改編爲國軍二十師之意，(或云豫軍第二師)以補閻治堂之缺，惟田現力辭，故尙未實現。(按國軍二十師之名號，雖經執政裁去，但已被奉軍王濤拾得，不知胡氏亦知

之者？）總之，胡氏在豫，若不忘武力，則儘可再擴充數師數旅也，惟徒苦豫人耳。

三　孫岳所部

孫岳原爲大名鎮守使，又爲國軍第十五混成旅旅長。（現雖被任河南省長，但迄未就任。）馮，胡，孫在京改組國民軍，孫任第三軍總司令。傳聞其現有軍隊有一師六混成旅之衆，約在四五萬人之額；此語或不盡。但孫軍行動，報章殊不多覯，故無從列舉，誠爲憾事！茲僅將其經見者錄之於下，聊示崖略耳。

長官姓名	師旅名號	
孫岳	國軍第十五混成旅旅長	
何遂	參謀長	
張鴻遠	國民第二軍第六混旅旅長	
楊紹渦	第一團團長	
李文軒	第二團團長	
孫耀南	第三團團長	
王耀宸	第四團團長	
徐卓增	旅長	經制豫軍總司令
徐永昌	旅長	
孫良臣	旅長	
李希鳳	旅長	
徐理五	旅長	
郭振才	第四旅長	駐歸德

十三年十二月三十一日稿（未完）

細胞母液

人之原始、無非一個極小精細胞、在母腹中吸收多量血液而成胎、是在未成人以前、血液卽爲培養細胞之母液、復以解剖手術視察人身各部組織、千差萬別、無非細胞、而其各種細胞、又莫不資血液以爲生活、本藥房所發行人造自來血、爲四遠馳名補血聖劑、稱爲細胞母液、誰曰不宜、其功效另詳仿單、



自來血 補血生精 開胃健脾 四時常服 功效無比

大瓶二元 小瓶一元二角

上海四馬路五洲大藥房發行

國內外各分號各大藥房均有批售

廣東種德園著名各種良藥 商部嘉獎

婦科聖藥



謹告諸君白鳳丸市上多矣欲購眞有效驗之烏雞白鳳丸請認五彩花鐵盒盒面仿單印有農商部嘉獎**一等獎章**誠不致魚目混珠主治略列○月經不調經期腹痛赤白帶下腰酸頭痛四肢無力頭暈眼花血氣兩虧子宮虛冷久不受孕血崩小產氣鬱痞塊飲食不思胎動腹痛產後失調各症難以盡述不論胎前產後一切婦女百病均見靈效無病服之可以壯身補體活血通經能免後來之病源誠婦科獨一無二之聖藥也(價目)一品每丸洋一元兩料五角雙料二角半單料一角加料小丸每兩五角單料二角半

著名良藥 化痰止嗽 **橘紅半夏露** 此露專治諸般新久咳嗽痰涎氣喘服之奇效每瓶一元

止咳藥茶 專治傷風咳嗽不論新久寒熱均見神效泡飲利便每盒五角每包一角

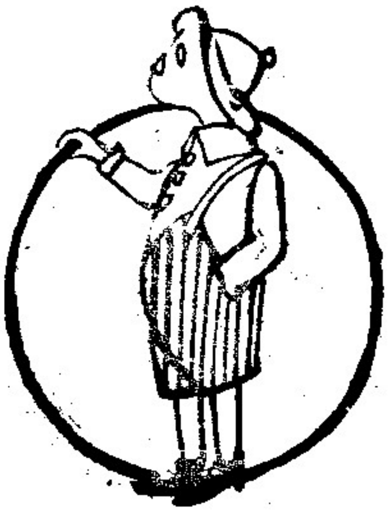
玉樹神油 此油止血止痛第一聖藥如患湯火燙傷刀傷疔瘡濕毒無名腫毒大有奇效大瓶一元中五角小二角

萬應如意油 此油乃本園著名良藥遠近皆知所治各症無不應驗誠居家出門四時常備之良藥也如蒙賜顧價格外克己每大瓶一元中五角二角一角小五分函購郵寄藥目過多不能盡錄另送丸藥全集

總發行所上海河南路老巡捕房對門 **廣東種德園老藥局** 電話中央五一○六號



請聲明由東方雜誌介紹 ...ase mention the EASTERN MISCELLANY.



歌戈魚虞模古讀的管見

唐鉞

一 近來關於這個問題的討論

近來學術界對於歌戈魚虞模各韻的古讀，有很多的討論。就作者個人所見到的說，有下列各篇文字。

(1)汪榮寶：歌戈魚虞模古讀考。國立北京大學國學季刊第一卷第二號，又見華國月刊第一卷第二期及第三期。

(2)錢玄同：「汪氏歌戈魚虞模古讀考」附記。國學季刊第一卷第二號。

(3)章炳麟：與汪旭初論阿字長短音書。華國月刊第一卷第五期。

(4)徐震：「歌戈魚虞模古讀考」質疑。華國月刊第一卷第六期。

(5)林玉堂：讀汪榮寶「歌戈魚虞模古讀考」書後。國學季刊第一卷第三號。

以下引上列各文，只提著作人的姓氏。

二 汪氏的原主張與本篇所縮小的範圍

汪氏是近來最先討論這個問題的人。他說：『依余研究之結果，則唐宋以上凡歌戈韻之字皆讀a音，不讀o音，魏晉以上，凡魚虞模韻之字亦皆讀a音，不讀u音或ü音也。』

汪氏所舉的例證，上不及周代；即關於西漢的，也寥寥無幾。而他的結論竟說「唐宋以上」「魏晉以上」，未免過於籠統含糊。錢氏對於這些韻的周代讀音已經和汪氏不同意。其實汪氏所用的方法——『從他國之記音文字中，求其與中國古語有關者，而取為旁證』——就現在所能彀利用的材料說，其適用的範圍，只能及於東漢以後，再嚴格地說，只能及於魏晉以後。因為東漢以上，這種可供旁證的材料太不充分，不能作為根據以得什麼可靠的結論。

關於本題，作者所得到的材料，都是在自漢季至唐末的中間。所以本篇所論歌戈魚虞模的古讀，也僅限於這時期以內。如有涉及這範圍以外的，只算是本論的旁枝。

三　漢末至唐末歌戈麻韻的音讀

作者的淺見，也以為歌戈麻韻的字，在這時期內是全數讀入a韻（如今音「麻」字中之韻）的。除汪氏林氏（林氏以為歌戈韻讀長a，麻韻讀短a。按海南某部，據說「左」「我」字讀入a韻，「馬」「家」字讀入ä韻。這似乎可以與林氏歌戈讀長a，麻讀短a相印證，因為短a轉ä是極常見的例）所舉的例證以外，我以為下列的事實也可以作為旁證，並且私意以為比他們所舉的例證更可靠些。

(1)般若波羅密多心經有許多不同的譯本。經末有大明咒全是譯音的。現在我們把北京刻經處的心經七譯本中大明咒中a及o韻的音譯列表於下：

	梵音	ga	(te)	pa	ra	s	va	ha	bo
譯者	年代								
鳩摩羅什	姚秦	竭	(帝)	波	羅	僧	波	訶	菩

第

表一

玄奘	唐	揭	(帝)	般	羅	莎婆	訶	菩
法成	唐(?)	峨	(帝)	波	囉	莎	訶	菩
般若共利言等	唐	蘗	(諦)	波	羅	娑婆	訶	菩
法月	唐	揭	(諦)	波	羅	莎婆	訶	菩
智慧輪	唐	誐	(帝)	播	囉	娑縛	賀	冒
施護	宋	誐	(帝)	播	囉	莎	賀	冒

上表音譯的字除「竭」「揭」「蘗」「般」四字外，都是歌（去聲箇）戈（去聲過）韻的字。pa 譯作「般」（桓韻）似乎有點奇怪。但是，玄奘曾改定六朝的譯音不少他自己譯音斷沒有不求準確的。大抵「般」字當時的介音 w 極其微弱，或竟如今音完全沒有介音（作 pan）。其聲隨 n 乃連下「羅」字之聲紐一而急讀之以求肖中國沒有的 r 音。「竭」「揭」在十月韻，「蘗」在十七薛韻，都是有聲隨 t 的這是因爲 ga 音後是 te 故特用以譯 ga。

雖然各譯的 a 韻字大多數是歌戈韻的字，還不能坐實歌戈韻一定讀 a。因爲也許當時中國還沒有讀 a 韻的字，那末他們也只好用與 a 相近的開 o 韻譯音。然而這種歌戈當時讀開 o 的假設不能解釋「竭」「蘗」「揭」三字。這三字斷不會當時讀入 ot，并且我們很有理由斷定他讀入 at，因爲周代的音還三字讀入曷韻，詩碩人『葭菼揭揭，庶姜孽孽，庶士有朅』（「朅」與「揭」「竭」同音，「蘗」與「孽」同音）可證。此韻由近人黃侃等證明，知道他是讀 at。唐與周國都同地，其標準音大抵相同，所以這三字大抵也是讀 at。假如不是讀 at，別的可能就是如今音讀爲 ie（或 iet）那是不會的。這樣看來，「揭」「竭」「蘗」之讀 at 是無可疑的。這三字既是讀 at，那末「峨」「誐」也一定是讀 a，由是可以知道歌戈韻的字都是讀入 a 韻。

這里可以附帶說明大可注意的一件事，就是六朝唐人用爆發清音或鼻音的漢字譯梵文相當的爆發濁音，如以「竭」「揭」譯 gat，以「孽」譯 da 之類。本表之以「餓」「誐」「蘗」譯 gat 也是這例。這幷不能證明大明咒各譯之不剴切，因為當時中土沒有爆發濁音，如 g,d,b，只有兼送氣的爆發濁音，如 gh,dh,bh，即羣，定，並三母。他們並且有聲明這種不得已的譯法是不準確的。如慧琳一切經音義譯 ba 母作「麽」而注明「無鼻音」。ma 無鼻音，正是 ba。清儒及近人黃侃都以為這三母是送氣的，這說若用六朝唐人譯梵文爆發濁音的字來比較，可以得許多的證據。因為如此，我們不能因聲紐譯得不正相當而疑心韻部也譯得不確切。

(2) 上文舉大明咒的譯字作例證，因為僧徒信咒語的音帶有神祕意味，譯時必儘量求準確的。還有一件，我們相信也是譯得很準確的，就是梵文字母。六朝唐時梵文字母經過好多次的譯音。下表列出幾次短 a 長 a 和 o 的譯字。

第二表

書名	譯者	年代	梵文字母 a	ā	o
大般泥洹經	法顯	東晉	阿	阿	烏
大般涅槃經	曇無讖	東晉	噁(短)	阿	烏
大般涅槃經	謝靈運等	劉宋	阿	阿	烏
一切經音義	玄應	唐(貞觀)	襃(烏可反)	阿	污
大莊嚴經	地婆訶羅	武周	阿	阿(長)	烏
一切經音義	慧琳	唐(開元)	榱(阿可反)	啊(阿箇反，阿字去聲，兼引)	污(襖固反，大開牙，引聲)

右表及第一表中用以譯a,ā之字都是在歌戈韻的；而用以譯o之字，除「冒」字在號韻（平聲豪）外，其餘都是在模韻的。可見當時歌戈韻讀a，不讀o。不然，何以不用極對切的「阿」譯o母呢？

（3）歌戈韻，安南都讀入a，這是林氏已經提及的。但是，倘使安南音沒有開o韻，那末，歌戈麻韻的讀a，并不暗示中國古音，這些韻不是讀開o，因為也許安南人把中國o韻都歸併入他們所有最近似的a韻。所以我們不得不再找些確定的證據。實際上，安南是有o韻的。他們o韻的字，除「機」「饑」「由」等幾個字外，都是現在中國人讀為u韻的字，如「都」「苦」「呼」之類，而沒有一個字屬於我們的歌戈韻的。如此看來，安南音歌戈韻之讀a大約是中國的古音了。

安南漢字音讀據珂羅倔倫（Berhard Karlgren）答馬斯貝囉 Maspero 論切韻之音，林玉堂譯。北京大學國學季刊第一卷第三號）說，傳自唐末。作者研究的結果以為是三國時的異音。其證據當另述，但是，無論如何，總在本論所限定的時期內。

（4）宋太宗眞宗時，印度和尚法天所譯梵音，pʻa 作「頗」，bʻa 作「婆」（見鋼和泰 A. von Staël-Holstein 音譯梵書與中國古音，胡適譯，北京大學國學季刊第一卷第一號）。鋼和泰證明法天譯音是極精密的。按此則宋初歌戈韻還是讀a。

（5）梵文聲母讀時都是用a韻。今將此項聲母的幾次漢譯列為左表。

第

梵音	法顯 大般泥洹經	曇無讖 大般涅槃經
ka	迦	同
kha	呿	同
ga	伽	同
gha	重音伽	暅
ṅa	俄	同
ca	遮	同
cha	車	同
ja	闍	同
jha	重音闍	膳
ña	若	同
ṭa	吒	同
ṭha	侘	咃
ḍa	荼	同
ḍha	重音荼	祖
ṇa	拏	同
ta	多	同
tha	他	同
da	陀	同
dha	重音陀	彈
na	那	同
pa	波	同
pha	頗	同
ba	婆	同
bha	重音婆	滼
ma	摩	同
ya	耶	同
ra	羅	囉
la	輕音羅	羅
va	和	啝
śa	賒	奢
ṣa	沙	同
sa	娑	同
ha	呵	訶
kṣa	原缺	叉

表三

謝靈運等 大般涅槃經	玄應 一切經音義	地婆訶羅 大莊嚴經	慧琳 一切經音義	智廣(唐末) 悉曇字記
同	同	同	同	同
同	同	同	佉	同
同	同	同(上聲)	誐	伽
重音伽	嗰	伽	同	伽
同	同	哦	仰	哦
同	同	者	左	者
同	同	同	瑳	車
同	同	社	醝	社
重音闍	膳	闍	醝	社
同	同	壤	孃	若
同	同	吒	綞	吒
侘	咃	咤(上聲)	姹	他
同	同	茶	緊	茶
重音荼	咤	茶	㩼	茶
同	同	同	拏	同
同	同	同	嚲	多
同	同	同	佗	他
同	闍	同(上聲)	娜	陀
重音陀	馱	陀	馱	陀
同	同	同	曩	那
同	婆	同	跛	波
同	同	同	同	頗
同	同	婆(上聲)	麼	婆
重音婆	婆(去聲)	婆	磨	婆
同	同	同	麼	同
邪	虵	也	野	也
同	邏	羅	囉	同
輕音邏	羅	羅(上聲)	砢	羅
和	縛	婆(上聲)	嚩	縛
賒	奢	捨	捨	奢
沙	沙	沙	灑	沙
娑	娑 (?)	娑	縒	娑
呵	呵	呵	賀	訶
原缺	原缺	叉	乞灑	叉

右表中同字指同右行字。玄應所譯與 a 相當之「婆」爲「娑」之誤。慧琳一切經音義「醝」「綞」「緊」「㩼」三字，日本白蓮社本有誤，茲據廣韻校改。

右表所用的字其屬於歌戈與麻韻者數目如下：

第

譯者	歌戈韻	麻韻	他韻	缺譯
法顯	十八字	十五字	無	一
曇無讖	十六字	十三字	五	無

表四

謝靈運	十八字	十五字	無	一
玄應	十七字	十四字	二	一
地婆訶羅	十九字	十四字	一	無
慧琳	二十一字	十字	三	無
智廣	二十字	十四字	無	無

由右表看來，梵音聲母大多數用歌戈韻字，次多數爲麻韻。其少數借用他韻之字也都 a 的陽聲，如「淡」韻爲 am，「膳」「袒」「彈」韻爲 an，「孃」「壤」「曩」韻爲 ang。由是可知歌

戈讀自東晉至唐末必定是讀a。如疑心也許歌戈麻彼時一律讀開o，中國旣無a音，不得不以近似的對譯，但有許多反證，知歌戈不讀開o：（1）日本安南等國的音讀a，（2）由第二表知道歌戈字不用以譯開o，（3）即上文所說借用他韻的字皆夾帶麻道，但韻母都是a。

以上所舉對於漢末至唐末歌戈韻讀a的證據，再合汪林二氏所已引的例證參看，此說可算是有充分的證據。

章徐二氏對於此說頗有異議，但是他們的理由都不充足，茲條辨如下：

（1）章氏說梵音聲勢「阿」字短音，即今歌戈韻音，長音即今麻韻音。據他說『曾親從印度學者受之』就作者所聞，現代語言學家普通承認古典的梵文的a ā兩母都讀本音，作者曾向印度梵文專家問過，他說ā或讀a長，或讀如開o，印度各部不一律，印度東北部如孟加拉德利等地ā都讀如開o，如此看來，章氏所從受學的印度的讀音也不過一種方音，不能以他概論古典的梵文，所以上文所引六朝唐人以「阿」譯a不是ā讀如開o，乃是「阿」讀如a（麻韻）。

（2）章氏說「內典譯音自隋以上[illegible]似，不求割切。」他所引不割切的例是「[illegible]」之「[illegible]」，「三藐三菩提」之「三」，「南無」之「南」，以爲當時[illegible]文a韻的音幷不一定用吾韻a韻的字。他不知道在這三個例中a音後都有m音緊接其原字之音爲 Dharma，(巴利文作 Dhamma)，Samyaksaṁ-bodhi，Namaḥ 當時「[illegible]」讀 dham「三」如 sam，「南」如 nam 不能視爲不割切。

再以隋以上音譯證之，後漢梵僧迦葉摩騰，原名爲 Kāśyapa-mātaṅga 梵[illegible]後一切收以微a，故收尾之a音可略而不譯。如此則以「迦」譯 ka 以「葉」（古音當爲 tyap）譯 śyap（ś爲 palatal，t受y之影響亦爲 palatal，二音至相近）以「摩」譯 ma 以「騰」（古音當爲 tang）譯 taṅ（ṅ即 ng）（末音略）也不算不割切。迦葉摩騰，梁慧皎高僧傳卷一作攝摩騰，乃省略第一音而第二音則譯得更準確。又後漢[illegible]安世高所譯八大人覺經中 bodhi 作菩提，nirvana 作泥洹（其時中國西北部還沒有v音，故以bw當v）bodhi-sattva 作菩（音 bo 說見下）薩（sat 第二第四音略去不譯）

除略去不譯之音及中土所無之聲母外,都極訓切。就是中土所無的聲母,也譯得極相近。

(3)章氏又謂日本音『展轉侏儒,盡失故讀』不能以之『圖證中土唐音』。這也不然。日本雖然好多與古音不同,(其變化也有規律)但却不能把假名一概而論。日本假名中聲母及韻母的先後次第,完全根據梵文字母。由此可以推知製假名的人是曾從梵僧受得語音學的,并且製假名當然比單字譯音要求得精確些。細察假名所用的漢字,其中實含有一個通則,就是漢字所含的音素中必定含有假名所含的音素。(兩組音素的順序當然相同。)如「散」音為 san,「サ」音為 sa·a 與 a 兩音素含在 s,a,n 中。如用現代方言及古音研究推證,這種通則,只除「半」行聲母由 p 變 h,「江」音 e 係日本訓讀,及 o 列「止」「乃」等字外,其餘的字都可以與這通則相合。而 a,i,u 三列尤其密切,至末後 e, o 兩列纔有一點破例。這也容易說明,因為上三列已經選去許多合例的字,下二列自然沒有許多合例的字可供選擇,不得不採用不甚準確的字。這樣看來,隋唐閒「阿」列字的音呼當如下表。

第五表

假名用字	隋唐音
阿	a
加	ka
散	san
多	ta
那,奈	na
半	pan
末	mat
也	ya
羅	la
或良	lang
和	wa

這種譯音,若把他和六朝唐時梵文字母的漢譯比較,就知道兩種音譯是一致的。所以當時歌戈韻讀 a,可以說是無可懷疑了。

(4)章氏又謂歌戈韻與支韻可以互轉。支讀 i;如歌戈讀 a,則不能轉入 i,因為他讀 o,所以能夠轉入 i。但是 o 與 i 音勢也差得很遠。若說 o 可以轉 i,則 a 也可以轉 i。其實支韻應當如林氏所云古讀為 ia。歌戈轉支,乃是 a 轉 ia,沒有甚麼不可能。

(5)徐氏謂陸法言切韻中麻韻不與歌戈同部,也不與魚虞模同部,『其音呼必當有異』。這個疑點,可以用林氏歌戈讀長 a,麻讀短 a,及魚虞模大約讀開 o 之說解答他。

(6)徐氏以為也許古代西土 a 母讀如今歌戈韻。這一層,在答章氏的第一節已經論過。他又說『梵英字彙所譯印度之音,與中國所譯之內典,其時相去已遠,梵音豈一無變遷耶?』這

[illegible]懷疑是應該有的。但是，歐洲人譯梵文乃把梵文中的字母一個一個地翻寫作羅馬字的相當字母，并不以近世印度人的讀音爲標準。如梵文本來是 a，近世就是讀作 o，也還是寫作 a。所以這種譯音法，是不受印度音變遷的影響的。

徐氏對於歌戈韻六朝唐時讀 a，還有兩點懷疑：(甲)是梵音 a 韻的音綴，其漢譯不一定是歌戈韻的字，(乙)是譯作歌戈韻的梵音不一定是 a 韻的音綴。

(7)徐氏舉甲項的例如下；

yama 閻魔或琰魔 }
bharya 婆利耶 }是 ya 音譯作「耶」又作「閻」「琰」。

Taksha 呾叉 }
Cinta 振多 }是 ta 作「多」又作「呾」

pa 譯作「波」又作「貝」。

但是，「琰」「閻」古讀 yam，而梵音 ya 受後頭 m 的影響而近 yam，故用這兩字譯他。「呾」廣韻音同「怛」，音爲 tat，但此字當時大約又有 ta 音(今音如此。)何以知呢？因爲

anuttara 譯作阿耨多羅

uttara 譯作嗢呾羅

mitra 譯作密呾羅

sūtra 譯作修多羅

設使「呾」字沒有 ta 音，他們何不也用「多」字而免却把 uttara 譯作 uttatra 呢？至於「貝」字在泰韻，古音本讀 pa (章氏國故論衡上二十三部音準篇云，『雲南呼貝爲海肌，或作海肥，則「貝」之古音。』)這樣看來，這三例并不是不對切的音譯。

(8)徐氏引乙項的例，第一爲歌韻可對 o。

aśoka 舊譯阿育

劫波育，唐改譯劫波羅

徐氏以爲兩個「育」字所對的梵音全是 śo，因此說唐人已經用歌韻字對梵音 o。但舊以「育」譯 śo 本不準確。劫波育所對的梵語爲 karpāsa，正譯爲劫波娑。「育」與「羅」兩字都不對切。無論如何，「羅」字所對是 a 韻，不是 o 韻。

第二爲歌韻可對 u。

拘牟頭或作拘物頭，又作句文羅，又作拘物陀。

毗濕羅，又作毗濕浮

徐氏說按汪氏的說「頭」「浮」當對 u 而改譯「陀」「羅」，是歌韻字對 u。但舉例中只「拘物陀」（梵語 kumuda）與「毗濕浮」（梵語 viśvabhū）是正譯，其餘是錯譯。

第三爲歌韻可對 i 或 e。

(子)迦棃加龍，又爲迦羅迦龍（譯云黑龍）

(丑)鳩夷羅，或言鳩那羅

(寅)郁波弟耶夜，亦言鄔波柁耶

(卯)棃音直知反

梵語(子)爲 kālaka，(丑)爲 kokila，(寅)爲 Upādhāya。「棃」「夷」「那」均不對切，「弟耶」對 dhā 也不對切，(卯)大約有誤。所以這些并不能作爲歌韻可以對 e 或 i 之證。

徐氏因上述各點，結論說『可見譯音時，但取聲轉相通，不甚重韻之合否。』這話，若只看以「頭」譯 da，以「棃」譯 la 等例，似乎不錯。但是，上例中又有以「羅」譯 sa（莎波羅）以夷譯 ki（鳩夷羅），難道又可以說譯音時只取韻母相當，不甚計聲紐之合否嗎？還有以「那」譯 ki（鳩那羅），那又應該怎樣解釋呢？其實這些都是誤譯罷了。

汪氏引例，實在有未盡詳細甄別之處。徐氏的懷疑是很有理由的。但是考究古音，要看大多數的例證爲斷，其餘極少數的例外，如有特別原因，就不能推翻證據充足的結論。

(9)徐氏又說『僧徒讀……「阿」「陀」「波」「羅」「多」等字皆收 o 音，又可證梵音亦不盡讀入麻韻。』但僧徒讀音，未必都是本來梵僧傳授的音。且其中很有混亂矛盾的地方。

由以上所說看起來，歌戈韻自漢末至唐末讀入 a 的蓋然度可算是極高的了。

(四)漢末至唐末魚虞模韻的音讀

汪氏主張這時期中魚虞模韻也是讀 a；他的理由是漢魏六朝只以此三韻中的字譯梵音之 a 而絕不以之譯 u。但林氏已經指出那時此三韻中的字所對譯的有 a, o, u 三音。他主張魚虞模讀開 o，有時合 o。他以爲現在還沒有充足的證據以證明這個假設。這，作者當然表同意的。但我們以爲下列的材料至少可以做部份的證據。

(1)東晉至唐間對於梵音的漢譯，其中六次所譯如左表：

第六表

譯者	書名	年代	梵文字母 u	ū	o
法顯	大般泥洹經	東晉	憂(短)	憂(長)	烏
曇無讖	大般涅槃經	東晉	郁	優	烏
謝靈運等	大般涅槃經	劉宋	憂(短)	(憂)長	烏
玄應	一切經音義	唐貞觀	塢(烏古反)	烏	汚
地婆訶羅	大莊嚴經	武周	烏(上聲)	烏	烏
慧琳	一切經音義	唐開元	塢(烏古反或作鄔，亦通)	汚(塢固反，引聲，牙關不開)	汚(襖固反，大開牙，引聲)

我們再把右表o行和第一表的ŏ行合起來細看，自東晉至唐都以模（上聲姥，去聲暮）韻的字譯o。至智慧輪始用號韻（平聲豪）字。智慧輪不知道唐代什麼時代人，看他與宋譯用字相同，大約在唐末。從別方面看，模姥暮韻中字到了唐初才用來譯長短u，以代六朝之尤屋韻中字。這樣看來，模姥暮韻中字在六朝大約是讀o了。（聯帶着也可以暗示六朝尤讀u，屋讀uk或偶然讀短u而無聲隨。）而模姥暮韻變爲u大概在唐初開始，也可以看出來。

至於梵音母o，近代印度方言中似乎有讀合o的；但古代梵音當讀開o。我們不用引西洋學者，只在梵漢對譯中，就可以得三個旁證。因慧琳於u下「汚」字註「塢固反，引聲，牙關不開」，於o下「汚」字註「襖固反，大開牙，引聲」。(1)「襖」在皓韻（平聲豪），音如au或ao，切語時「襖固」急呼則成開o。(2)o下註大開牙，也可以知道他是開o；因爲假如是合o，至多只須註「開牙」二字就夠了。(3)唐末及宋用「冒」字譯ŏ，是以au韻譯o。這大約因爲au促近開o的緣故。說

在福州蘇州豪皓號韻也多轉入開o。由此而推，模（姥暮）韻在六朝大約是讀開o了。

（2）汪氏所舉魚虞模韻中字雖不多，但也可以略表趨勢。今將汪氏所舉出譯a的字，及林氏由汪氏例中所指出譯o及u的字列表如下：

第七表

u		o		a	
蒲	模韻	〔蒲	模韻（唐以後）〕	圖	模韻
布	〃	菩	模韻	屠	〃
都	〃			荼	〃
覩	〃	盧	〃	涂	〃
吐	〃	輸	虞〃	盧	〃
呼	〃			蘇	〃
俱	虞〃			蒲	〃
				簿	〃
				諸	魚〃

林氏把o,u兩類的譯字按平水韻分類，是把宋以後與實在讀音不切合的韻部應用於六朝音讀，似乎不妥當。茲表從運宋本重修廣韻（此書字部大體從切韻所分）分魚虞模三部。此表中a,o,u的譯字多數均屬模韻，a下只有魚韻一字，無虞韻字，o,u下各有虞韻一字，無魚韻字。或者當時模韻除普通讀開o外，還有a和u的方音。若我們可以根據一兩個字作假設，或許當時魚韻普通讀開o，虞韻普通讀合o，模韻普通讀開o，所以一方面可以轉為a，而他方面可以轉為合o，而再轉入u。

我們對於模韻方音，還沒有找得好材料。「浮屠」「浮圖」都是東漢時音譯，可知東漢時洛陽地方「圖」「屠」字讀a，而晉永嘉時居洛陽之佛圖澄，其梵名為 Buddhacinga。（「澄」或作「證」作「磴」）是彼時洛陽尚讀「圖」為a。約在東晉義熙居廬山之佛陀跋陀羅，其梵名為 Buddhabhadra。「陀」或作「馱」作「度」。由此看來，好像漢魏六朝時洛陽一帶模韻讀a，而廬山附近則不然。但汪氏引三國時吳人譯 va 為「簿」，是吳中又有讀模韻字為a者。這樣說，漢晉間方音大約也是很錯雜的了。

（3）安南音魚虞模韻字有讀開o的，有讀u的。讀o的比讀u的多。魚部有讀o，有讀u；虞部也這樣。模韻似乎完全讀o。「汚」「固」「古」三字讀o，與第三表相合。虞部兼讀o，u與第

四表相合。其「優」讀入u韻也與第三表相合。據作者的研究，安南音是三國時的吳音，珂羅倔倫則以爲傳自唐末。但是無論如何，上述事實，似可以暗示漢末至唐末魚虞模韻的字普通開o。林氏以爲有時讀合o。我們以爲若靠定上述具體例證說，還不如竟說有時讀u。

關於魚虞模的音讀，我們所有的材料，還不充分。但是，普通趨勢，如上所云，似無可疑。

五　最先提出歌戈讀a魚虞模讀開o說的人

以作者所知，最先提出歌戈韻讀a的，要推張行孚。張行孚著說文審音，於光緒戊戌或稍後刊行。此書卷二九聲總括圖後附註云：

『按諸部之聲，今音與古音不合者尙少。惟歌戈麻一部，今音往往摑入魚虞模：如

「歌」字讀若「孤」，

「科」字讀若「枯」，

「莪」字讀若「吾」，

「多」字讀若「都」，

「阿」字讀若「烏」，

「沱」字讀若「圖」：

皆溷入魚虞模者也。惟「他」，「巴」，「遮」，「蛇」，「嘉」，「瑕」，「蝦」，「邪」諸聲尙爲歌戈麻本部之聲。若「歌」，「科」，「莪」，「多」，「阿」，「沱」諸聲，不改讀古聲，則與「他」，「巴」，「遮」，「蛇」等聲既不諧洽，而歌戈麻一部之正聲，亦將少而不足矣。此行孚所以將諸字改讀之聲詳註於右；學者幸勿駭爲怪誕也。』茲錄其所定古讀a韻（「他」，「巴」……）代表的字如下（註聲從略）：

歌，伽，峨，何，訶；多，他，陀，拏，羅；巴，頗，杷，麻，遮，差，槎，蛇，沙；嘉，瑕，蝦，邪；戈，科，爲，嚆，爹。

所舉之字，與六朝用以譯梵音a聲綴之字多數相同。

但張氏以何種方法得到這個結論，他幷沒有說明。他所謂的一個理由，是『歌戈麻部之正聲……將少而不足；』但這不是眞正理由。他所用爲代表的字，既然與前人用以譯梵音者

多租詞，或者他也是從梵音推究出來，也未可知。

至於他是否主張魚虞模古讀開o，沒有對於歌戈那樣明說。他說：「歌」讀如「孤」，「科」讀如「枯」……。今音「歌」「科」皆讀開o；據此似乎他以爲魚虞模韻古讀開o。因爲由他的「讀若」二字看，他似乎把「孤」「枯」等字都讀入開o；但這些字就是魚虞模韻的字；魚虞模韻今有u，ü二音，而他所舉的字都是屬於u類。這樣說，或者以爲魚虞模古讀u。但如此則「歌」不讀如「孤」，「科」不讀如「枯」……。所以我們可以假定他是以爲魚虞模古讀開o的。

至於他以爲魚虞模古讀如此的理由，更無從推測。無論如何，他在二三十年前已明明白白地提出歌戈古讀a之說，雖然他未曾給我們證據看，我們總不能不欽佩他的創見。

六　以梵音漢譯證中國古音的方法

汪氏用梵字證古音，并且兼用反證和旁證，當然是很好的方法。但還不無缺點。林氏說：『若眞要考究梵漢對譯與古音問題，必定要注意每譯名的「最初發見」……應把每譯名的發源，譯家姓名，地方，年代考查出來，然後可以用做考究的材料；不能把凡有梵語漢譯的字放在一起講。若是我們這樣依年代，方音，作家分開來研究，我覺得大半不會有以一部(指魚虞模韻)譯三種音(a,o,u)的現象。況且譯家有的出自西域，未必盡是中原的正音。』這段話可以補汪氏之不足。但作者以爲此外還有幾件事應該注意的。

(1)研究六朝唐代的音讀，應該用廣韻的韻部，非有特別理由不應該用清儒所考定的周代的韻部（研究音變源流時當然要以此爲參攷）更不應該用近世通行的平水韻的韻部。(1)因與其時之音較切合；(2)因爲分部過多，沒有弊竇；分部過少，定有忽視其中應有的區別（如魚與模，模與虞）的毛病。

(2)應該把譯梵文長音（如長a）的字及譯短音（如短a）的字分開說。我們於上文假定古典的梵文長短a都是讀本音（如麻韻）因爲譯經的印度或中國的佛學者所念的音大約是當時的雅言，不會念出變音；并且許多方面的旁證都與長短a都念本音之說相符合。章氏以爲古典的梵文長a讀本音，短a讀開o之說，我們已經表示其與許多事實矛盾。且我們却

頗願承認古時梵文漢譯或者夾雜些印度當時的方音。如梵音ma（短）或譯「摩」或譯「無」。「無」字在廣韻我們由第四表察看，似乎虞部字沒有讀a的（這當然是太大膽的假定）而只有讀o與u的可能。所以「無」大約不讀a，而梵文a母也不會讀u。這樣，或者ma當時印度方音已有讀mo，故中國也有異譯。梁慧皎高僧傳卷二云：『曇無讖，或云曇摩讖，或云曇無懺：蓋取梵音不同也。其本中天竺人……』廣韻「讖」在五十二沁，（平聲侵）「懺」在五十九鑑（平聲嚴）。曇無讖，據日本佛教大辭典作Dharmarakṣa。「讖」「懺」聲紐相同，韻亦至近，隋以前或竟完全同音，但與kṣa對譯，都不剴切（ra音略）。無論如何「曇無讖」「曇摩讖」音譯之異在「無」「摩」二字。此外Dharma在名字中者其ma音又譯「無」，又譯「摩」之例甚多。我們不能以「讖」「懺」不切而疑「無」「摩」也有一個誤譯。Namaḥ作「南無」，或者第二a字也讀開o。如此則據上述理由，當時中天竺或已有讀短a如開o者，也未可知。所以應將譯長a短a之字分開，以看他們是否各有特點。（上述現象也可以用「摩」讀開o，梵音短a也只讀開o之說解釋；但「摩」之讀a絕無可疑，請看迦葉摩騰之「摩」所對為mā（長a）及歌戈讀a的許多證據便可斷定了。）

（3）梵文語尾的聲母必收以微a；此a與在字首字腹之a當有異點。其漢譯之字宜另列以驗其有無特別之處。

（4）應該察看梵文全字漢譯的準確度；如全字有一兩音譯得不準確，則他音綴的譯音未必可靠。但這層又須分別說。

（a）有把梵文全字省略一二音的，但實譯的音未必不剴切。如bodhisattva譯「菩薩」（全譯作「菩提薩埵」）雖非全譯而「菩」譯bo，「薩」譯sat是剴切的。

（b）梵文語尾收聲之a可省略不譯而無害其漢譯之剴切；如Upāsaka作「優婆塞」，Mahāyāna作「摩訶衍」之類。

（d）梵語中聲母為中國語所無的，當然譯得不準確；但字中的別音卻未必不準確。如paragate作「波囉蛾帝」，以nga譯ga是不頂準確的；但「波」「囉」「帝」都準確，「囉」的口旁是用以表示其聲紐由l變為r的。

（5）要調查譯字的外國人所從來的國土及其國的那一部和他在中國翻譯的地方。如譯者為中國人，則當調查他所從

受佛學的地域及他生長國中何地和在何地翻譯，以資參攷。(這事可以從高僧傳得許多幫助)

(6)要按我們以上所列各點和譯音的年代（準確至少要在一百年以內）列為精密的分類統計表。

我想若是經過如此精審的參驗研究，不特歌戈魚虞模的古讀可以得着比現在更可靠的斷案，并且對於中國古音上一定可以得着更關重要的發見。我極希望有志而勝任的人出來做這一番事業。

附白　作者於音韻學為門外漢，本篇不過想對於海內專家貢獻些材料與暗示，并希望得他們的教益罷了。

上海，十三，十二，二十二。

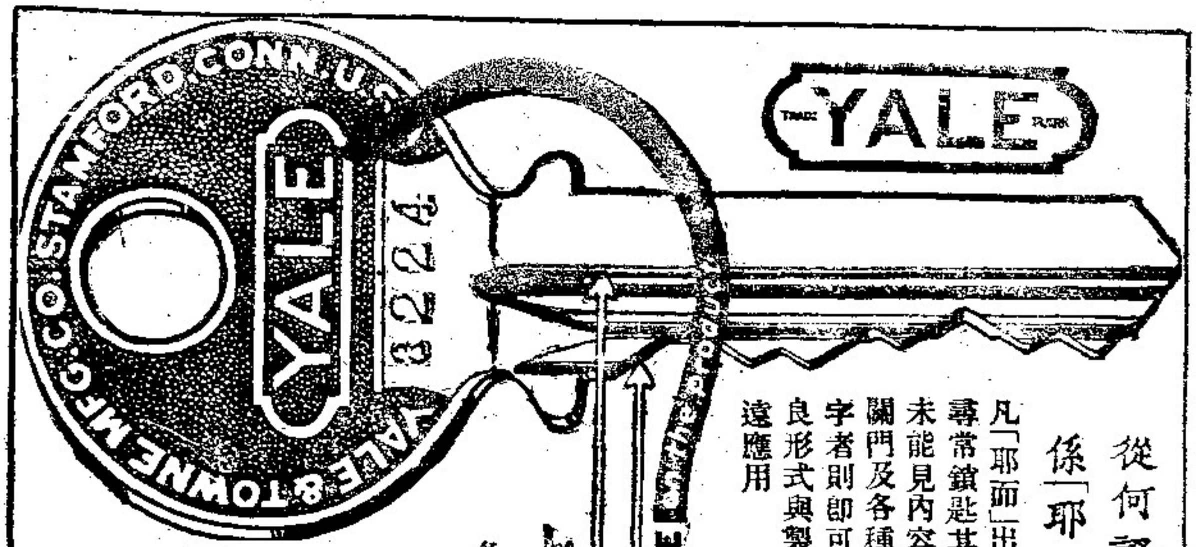
世界最大之鐘

美國佳色城(Jersey city)的珂爾猻得工廠(Colgatte Factory)之屋頂上最近新建一大鐘，為世界最大之鐘。計此鐘全體重四噸，鐘面直徑五十呎，分針長三十七呎三吋，時針長二十七呎六吋。計每日分針針尖所行走之路程，約有四分之三哩。晚間鐘面用電光照明，遠在數哩外可以瞭見。除此鐘外，世界第二大鐘則在比利時之美西林(Mechlin)，此鐘猶為中古時代所遺留，鐘面直徑約四十呎。大戰時為德軍砲火所中，已損其一針，誠足惜也。(魯)

SOCONY
TRADE MARK
美孚行
STANDARD OIL CO. OF NEW YORK

The Mark of Quality—known all over the world as the trade mark of the
STANDARD OIL CO. OF NEW YORK
whose reputation for its high-quality petroleum products reaches every home in China.

美孚商標環球馳名美孚石油出品質料之佳婦孺皆知故中華人民家庭無不有美孚出品也



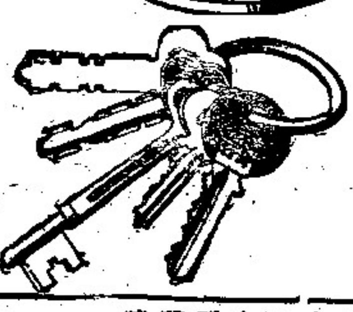
從何證明一鎖匙

係「耶而」出品？

凡「耶而」出品其上均有Yale字尋常鎖匙其外觀固未嘗不好但未能見內容惟見有鎖匙門閂自關門及各種五金器具上有Yale字者則即可信其內外資料必精良形式與製造必佳妙而可以永遠應用

實在其出品上之Yale字

不在其缺口
不在其凹溝
不在其形式



各處五金店均有出售

上海北京路四號(暫時)

老晉隆洋行經理

請墾明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELLANY.

通易信託公司

本公司額定資本二百五十萬元已收資本一百二十五萬元分爲信託銀行兩部營業設總公司於上海設分公司於北京均經　農商財政兩部批准註册在案營業要目如下

(甲)信託部經營事項　除介紹房地產之買賣代辦企業之調查或設計代辦股份之過戶或註册承辦公債公司債股份之募集外　更經營左列各事項

(一)代理買賣有價證券(二)辦理信託存券(三)墊款代購有價證券(四)辦理露封保管(五)代客辦理法律事項

(乙)銀行部經營事項　除辦理抵押放款貼現放款拆票放款各處匯兌及押匯各國貨幣及生金銀之代理買賣外　更辦理左列各種存款

(一)普通存款(分六種)(二)儲蓄存款(分六種)(三)信託存款(四)通信存款(五)囑託存款

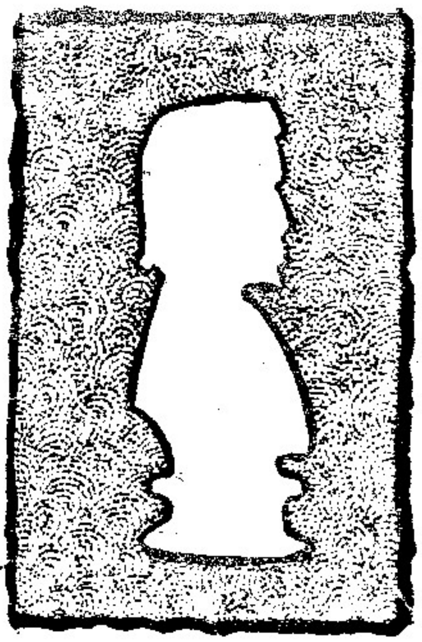
以上各種存款之中本公司對於儲蓄存款特遵照儲蓄銀行則例辦理由本公司董事長爲經理對諸戶負無限責任並請本埠信用素著之銀行總副經理一人查賬每三個月登報公告一次以昭信實又本公司備有極精緻之儲蓄盒以便儲戶借用不取租金

信託銀行兩部各種章程均有印本函索即當寄奉

▲總公司地址　上海北京路一二七一號

▲分公司地址　北京西交民巷七十七號

請墾明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELLANY.



埃及王陵發掘續記

愈之

從物質的眼光看來，考古學全然是一件無用的東西，是那些喫飽了飯沒事幹的人所作的。考古學家對於古代事物，無論有怎樣偉大的發見，論到實用的價值，總不及科學家發明一種螺釘，發見一個化學新原子的重要。但一講到文化的方面，却又不然了。對於古事物的鑒賞，和古代生活的懷想，足以引出高超的情緒，擴大生命的限界。就其教育的價值而論，古物學家的貢獻實是非常重大的。

拿近代人與古代人的生活狀態，互相比照，不用說近代人的生活是進化的多了。但這只能就機械的方面而論，此外就不盡然。我們在二十世紀的世界，雖有汽機，無線電，飛機，種種的物質享受，但藝術上的創造力，比起古代的先民來，到底不免有愧色。我們從種種古物的搜求，知道上古時代人類智慧的發展——尤其是在藝術方面——實比現代人高明的多。近代的進步全然是以機械科學與工業制度為基礎的，而機械與工廠却是藝術創作的仇敵。因為人類生活過於機械化了，個性與創造本能的發展，便不免受其阻礙。現代人雖然以物質文明自誇，而當考求先民遺蹟，瞻仰金字塔的壯大與泰奚馬哈宮的森嚴時，總不免引起驚異與讚賞的情感，便由於這個緣故了。

一九二二年埃及故都德巴王陵谷內都丹喀門王陵的發見，即使沒有像發見亞美利加新大陸那樣的重要，但考古學家嘉德的姓名，至少亦當與探險家哥命布同歸不朽了。埃及為世界最大古國之一，除中國外，文化發展沒有比埃及更早的。埃及第十八朝尤為文化藝術結晶最高點的時期。在這時期中藝術創造的精美與完成，超越於各國家的各時代。向來考古學家得到那時代遺留的一些殘金碎石，便視同至寶。現在居然發見了一座三千五百年前的陵寢，從發掘所得的器具及裝飾品一百餘萬件，凡古代埃及人日用物品，無不備全，且毫無殘損。這不但是考古學上絕未曾有的大發見，而且也是與人類全部文化有關的一件大事了。

關於都丹喀門王古墓發掘的情形，我在本誌二十卷六號裏已有所記述，讀者可取而參看。自從去春開掘後，墓內前室所有古物，已完全整理完畢，殯宮亦已經大略開視，但到了秋間，埃及政府忽取銷開掘人嘉德的執照，自行派員接手管理，所以這三千五百年前的埃及王的木乃伊還不曾發現。不過單就已經發掘的古物而言，已在埃及學上增添了無數智識。從這些智識裏，我們對於都丹喀門王時代的生活狀況，已不難推測而得了。

古代埃及自統一尼羅河上下游兩岸領土，力征經營，造成一大帝國後，到了紀元前三千五百年而臻於極盛。此後數千年各王朝互相遞嬗，史家分為三大時期，曰舊王國時期，曰中王國時期，曰帝國時期。舊王國時期，埃及國勢最為煊赫。那時國王崩後，多建造金字塔以作陵寢。現今屹峙於尼羅河畔，稱為世界最大古蹟的金字塔，實即第三朝至第六朝帝王的墓地。但舊王國到紀元前二千五百年而告終，以後為埃及歷史上的擾亂時代。在內則藩屬割據，互爭雄長，在外則強鄰侵侮，損害國權。這樣的經過了數百年，於是英主崛起，在埃及一個小城邑德巴(Thebes)別建新王朝，國勢復振，計自紀元前二千二百年至一千八百年，這個時期，史家名為中王國時代。這個時代的帝王，雖然也同樣的建造金字塔以作陵寢，但所建的塔，已較以前為小，又因為從前的金字塔雖極牢固，仍不能防止盜賊的發掘，所以以後更造了許多迷宮疑塚以掩飾耳目。

在中王國時代，尼羅河的水利事業逐步成功，商業漸行發達，繼之以蘇丹的征服，於是埃及文藝勃興，技巧進步，在西方文

化覺醒以前數千年埃及已蔚為文物之邦。但未幾外力侵入，國勢復衰。中間歷二百年。隨後到了第十八朝德巴族再起，恢復已失的權威，計歷三朝，即史家所謂帝國時期。現在所發見的王陵便是屬於這時期內第十八朝末葉的。

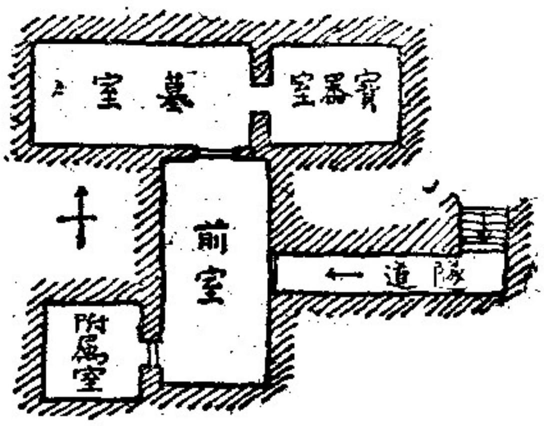
第十八朝的埃及，接連產生了幾位英主，從東方學得了馬隊，戰車種種新戰法，力征經營，把外敵驅逐的驅逐，招撫的招撫。在德巴從新建立起一大帝國。蘇丹及亞洲諸邦紛紛納貢稱臣，國威大振。其中功勳最偉大的要算吐德瑪斯三世(Thutmose III)。吐德瑪斯三世歿，其孫阿曼霍脫魄三世 (Amenhotep III) 嗣位。阿曼霍脫魄三世歿，其子阿曼霍脫魄四世嗣位。阿曼霍脫魄四世歿，其壻都丹喀門嗣位。現在我們要知道都丹喀門時代的事實，須先把他的前任阿曼霍脫魄四世的事蹟略講一講。

阿曼霍脫魄四世是埃及有名的英主，他在位的時代，埃及的政治文化藝術，都非常發達。他又是一個宗教革命家，埃及僧侶向來信奉多神的阿猛派(Amon-Ra)，以阿猛(Amon) 為世界的創造者。但阿曼霍脫魄是受過東方的宗教影響的，乃改奉阿東（Aton 太陽神）為上帝，他的教旨頗和一神論相近，自然是比較的更為進化了。但當時因為改教曾經發生過許多回的困難。他甚至不能安居德巴，不得已遷都塔爾愛爾阿麥爾那(Tell-el Amarna)，而且把自己的稱號阿曼霍脫魄(意即「阿猛是安定着」)改為意貢阿東 (Ikhnaton 意即「悅阿東之意」)。至今在塔爾愛爾阿麥爾那還可以找得這位意貢阿東王的遺蹟。又因為宗教改革的影響，藝術也逐漸解放自由。例如在繪畫與裝飾上，向來所畫的埃及國王，都是死板板的端正嚴肅的樣子，到這時期所發見的繪畫，卻多已繪着王和王后，王女等家族團聚的狀態，比以前敏活多了。在彫刻方面，曲線和動作，也更多變化。所以意貢阿東王可以說是一個宗教藝術的大改革家。所可惜的，他的身體不十分強健，不到三十歲就死了。他又沒有兒子，只有好幾個女兒。他的第二女兒名叫恩科申派阿東(Enkhosenpaaton 意言「她為阿東而活着」)後來嫁給都丹喀阿東 (Tutenkhaton 意言「阿東的活影子」)這便是後來的都丹喀門王。

意貢阿東王壯年功業未竟，遽捐大位。於是其壻都丹喀門

來以年齡嗣位。新王卽位之初，悉秉前王遺規，崇奉阿東派信仰，國都仍設於塔爾愛爾阿麥爾那。但不久舊派僧侶與軍人結合，擧起推翻新教，奉國王遷回故都德巴，並把國王稱號改爲都丹喀門(Tutenkhamen 意卽「阿猛的活影子」)王后的稱號改爲恩科申阿猛(Enkhosnamon 意言「她爲阿猛而活着」)表示棄阿東而崇阿猛。所以這位都丹喀門王最初是崇拜阿東派的，後來卽改奉阿猛派，這從他的墳墓中所發見的各種事物，可以證明。

在埃及舊都德巴的西邊高原上，有一個荒蕪的山谷，叫 Bibanel Muluk。從第十八朝初頭起，就有許多王陵，建造在這山谷的底層。因爲在十八朝以前，埃及盜風極熾，以前王陵建造雖極堅固，可是多被發掘，所以後來王陵，多建造在山谷的底層。在山谷下面，築一條隧道，由隧道以通歷代帝王的墳穴。這種墳穴，在嘉德以前，經考古學家發掘出來的，共有六十多處，從十八朝到二十朝的王陵幾乎發掘殆盡。在那些墳穴中雖也曾得到許多古物，在埃及學上增添了許多資料。但經發掘後知道那些墳穴都已被盜賊侵掠過，所以餘下的貴重物已不甚多。只有都丹喀門王的墓，因爲王在歷史上不甚著名，所以沒有人去留意牠。先是英國的埃及學者嘉德得卡內窩伯爵的援助，在王陵谷一帶禿山的巖壁間，經多年的發掘，於一九二二年十一月五日，在王陵谷東藍姆斯四世(Rames)王陵的入口處，發見一段隧道的階梯，由此階梯而進，竟發見了都丹喀門的古墓。



都丹喀門王陵之平面構造

墓的構造和十八九朝埃及王陵的構造大體相同，不過較爲壯大。路如附圖中所示。隧道的盡處，卽爲前室，打開前室的門戶就發見無數寶物。前室後面左爲墓室，右爲寶器室。此外在前室旁，尚有一附屬室。前室的入口處已穿有穴洞數個，可見也曾經盜賊的窺竊，但內部一切器具物品，却絕沒有移動失少的痕跡，這是什麼緣故，却無從知道。至墓內的一切陳設，比以前所發見的埃及王陵，都要富麗名貴，而且毫無缺損。

據偉德利教授說都丹喀門王無子嗣，所以歿後把前代所得的許多寶器悉數納入墓內。這個解釋，也許是合於事理的。——

當嘉德氏走盡隧道的階梯，到了前室門口，先挖了個穴洞，向內一望，就使他目瞪口呆了。在這一間屋子裏，堆滿了臥榻，四輪車，箱籠，椅子，塑像，戰具，大石膏瓶，都用黃金包裹，顏色豔麗，雕琢細巧。在牆旁放着三張大臥榻，榻身雕着一種獸類，非常精細。雕刻的獸首，其一是母獅，一是母牛，一是河馬，大概是象徵埃及三個女神 Sekhnet, Hathor, Toëris 的。

在雕着河馬的那張臥榻底下，放着一隻寶座，非常高大。兩面雕成兩個母獅的頭，所以象徵上部埃及與下部埃及的聯合。兩臂雕着一種神蛇，蛇的翅膀上刻着「上下埃及國王」的稱號。寶座的正面嵌着一塊牌子，上面還寫着王的原名都丹喀阿東。椅背的後面照樣嵌着四條神蛇，和許多奇異的花紋，底却是黃金塗成的。最美麗的是那寶座背上正面的雕鑲。在這面上，用黃金作底，上面除嵌了五色斑爛的水晶磁質寶石外，還雕着王和王后的像。兩人的衣服全是用銀質嵌成的。年青的都丹喀門王很平靜地坐着，王后恩科申阿猛在旁立着，一手搭在王的肩頭。在他們的頭上，嵌着黃金的太陽的光環，此即阿東的象徵。這寶座大概是在塔爾愛爾阿麥爾那時代所製的，所以還代表着阿東派的宗教信仰。

在入口的左旁角上，放着大堆拆卸的四輪車，車側都塗着黃金，兩面刻了許多繪畫，都是表彰國王的功績的。斯芬克斯(Sphinx)神象徵着國王，在上面統治着，許多亞洲的敵人，一齊在下面跪着。此外前室內所有的寶物，以那幾隻百寶箱為最。箱內凡雜用器具無不完備，現在不及細述。

但是前室裏所有的，不過是寶物的一小部分。前室的朝西左側，還有一間附屬室，堆滿了寶器，幾乎沒有隙地。附屬室的進門處，凌亂放着好多物事，像是曾經盜劫的樣子。但附屬室內的一切，却像是沒有移動過。在前室的北首牆上，兩旁各立着一個都丹喀門王的塑像，像約等身大，戴黃金之冠，手執金杖。這是墓室的入口處，封口於一九二三年二月拆卸，裏面就見外廓，是用最高貴的木材建造的，上塗以黃金，嵌以藍磁。此廓高大幾與墓室全部相稱。把外廓的頂層除下，再用很小心的措置，把上面蓋着的麻製的幔簾卸下，於是內部的三座石棺露出來了。石棺為

長方形，高約等人，內外面、盡敷以金葉，四角雕刻美麗的女神像，這四女神是保護國王的 Canopic jars（希臘貴人死後，以其屍體製成木乃伊，另取出其臟腑，放置於一種刻着神首的瓶中，此瓶即名為 Canopic jar）的。像的姿勢非常美麗，非藝術名手不辦。據在場的美國考古學家勃利斯德教授 (Professor Breasted) 說：「這些女性美的雕像，可以說是古代藝術中美和柔和的新發現，可以和希臘古代的雕刻以及任何時代的大藝術作品相並。」在墓室西面的寶器室中，也有同樣的雕像的發見。

去年即一九二四年二月十二日，才正式把石棺的蓋揭開，當時在場的有好多著名學者。當石板揭起來的時候，在場的許多人頗為失望，因為所可見的只是一層褐色的麻布，在上撒了些花岡石的碎片。但再把這層麻布揭起，都丹喀門王的靈櫬就發見了。這靈櫬是木乃伊式，木製的，外面經磨光塗金。面上刻着年青國王的像，頭面是用一大片的金片刻成的。眼是用水晶嵌成。在這一層木棺的內面，大概還有兩層內棺，兩層內棺之內，才放着都丹喀門的木乃伊。因為手續頗為費事，而且一不經心，容易毀損原物，所以內棺到現今還不曾動手開視。

在那墓室四壁，繪滿了出殯的儀仗。東壁所畫的，是國王的木乃伊，在擡上舁着走。北壁繪畫都丹喀門的繼任者阿哀王 (King Eye) 引導着殯儀。阿哀王是意貢阿東王的保姆的丈夫，當初也是信仰新教的，於都丹喀門歿後嗣王位，但後為亂民所放逐。

以上所述只是發掘前室和墓室的情形。前室中所有一切寶器，都已經移出，分別保存在開羅及倫敦博物院中。墓室則大部分尚未經移動。此外尚有附屬室及寶器室，因不及發掘，所以還封鎖着，待將來再行開視。

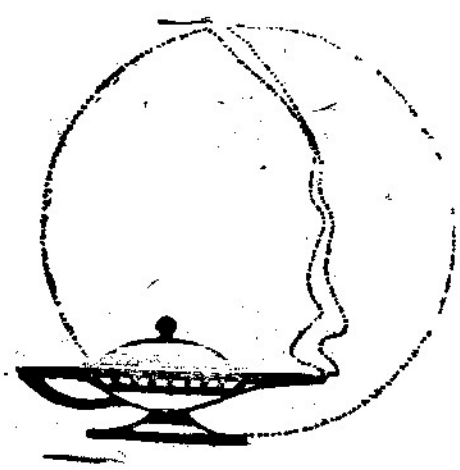
嘉德本打算在去年冬季把墓室中的一切器物仔細檢查一下，都丹喀門王的木乃伊也同時開視。但後來因為埃及政府與嘉德忽然發生齟齬，吊銷嘉德發掘古墓的執照，經嘉德在亞歷山大里亞會審公廨提起訴訟後，又經該公廨判決，認埃及政府的行為，為一種行政措置，法庭不能干涉，所以至今都丹喀門王的古墓，仍由埃及政府派員保管，發掘的工作不能繼續進行。

都丹喀門王陵的發掘，直到現在，雖還未竟全功，但歷史學

上考古學上所得的新資料却已不少。我們因有這一回的發見，才能斷定都丹喀門在最初是阿東派的信仰者，後來因臣屬反對，所以遷都德巴，改奉阿猛派。都丹喀門歿後，未久，武臣韓毋哈勃(Harmhab)叛亂，推翻王室，自立爲王，此爲第十九朝的開始。但韓毋哈勃對於已歿的都丹喀門王還能保持相當的尊敬。據古史紀述，都丹喀門的王陵，曾經一次被盜發掘，經韓毋哈勃派員重行封固。這宏富的王陵所以能保存到今日，供二十世紀的學者的考證，却未嘗不是韓毋哈勃的功勞了。

將來都丹喀門王的木乃伊繼續開視以後，必能發見許多新史料，至少都丹喀門死時的年齡可以眞實斷定，因爲關於王在位的時日與年齡，向來是無可考查的。再除了考古學的歷史學的智識以外，這次的大發見於藝術上也發生重大的影響。在這墓中發現了許多的寶物，色彩完好，一如新製，於是古埃及藝術的華美，才完全呈現於世。埃及的藝術雖太拘泥於形式而少生意，但工細與渾厚則爲其特長。從王陵中所發見的事物可以證明這些古代人的細巧而又奇特的手工製品，正是久已憎厭機械製造品的現代人所求之不得的。無怪王陵發見後，都丹喀門的名字成爲歐美人的慣語，而模倣都丹喀門式花樣的衣飾，繪畫，雕刻，器具，居然充斥於巴黎，倫敦，紐約的社交界了。





水銀鍊金——科學界的大發明

幼雄

一

去年十月，日本長岡博士自水銀燈的內部採取少量的黃金，實驗成功；消息載在新聞紙上，一時很惹起世人的注意。在長岡博士未發表此事以前，據說德國的米台教授(Miethe)早已在七月中爲同樣的試驗，獲得同樣的成功。照此看來，這水銀變金一事當不是虛構妄造的了。

「點石成金，」在古人早就有這種妄想；而今日的化學實就是從古代虛妄的鍊金術發源，逐漸進步而來。本來鍊金術的目的，在於以低賤的物質如鉛或石等鍊成高貴的黃金；換句話說，是要把質量輕的物質變成重的；就化學上的名稱而言，則是要把原子量小的原子變成原子量大的原子。但水銀的價值並不比黃金爲低，原子量又比黃金爲大，更且所得的黃金數量又是極少極少。若因水銀變金，就說是鍊金術已告成功，當然還嫌太早，不過重原子既能變成輕原子，則原子可以人工變換的原則却已成立；原則既經成立，則再加以科學家精細的研究，由輕原子變成重原子，也不是不可能的事情了。

「一個元素的原子能崩壞而變成他種元素，我們從層利夫

人發見鐳錠以後，早就知道。鐳爲一種放射能元素，不絕地發射一種光線，經過若干時間，便變成別種元素，再過若干時間又變成別種元素，最後卒至變成鉛元素而停止。試把他的變化階級排列起來，就是：

鐳——尼東——第一變質鐳——第二變質鐳——第三變質鐳——第四變質鐳——第五變質鐳——第六變質鐳——鉛

此外放射能元素如鈾如釷，都同樣能够放射，同樣能够變質，不過都是自然現象。至於人工變換原子，却要算這回水銀變金是第一次的發見了。

二

水銀怎會變金？他的原理怎樣？要解釋這個問題，必得先把較近關於原子構造的學說約略講講。

『原子』二字的定義，據達爾頓的原子說，本是物質元素分至無可復分之物。但據最近的發見，既知有放射能元素，尚能崩壞變質而成爲他種原子，那麼原子的定義，早就破滅——就是原子並不是不可復分之物。於是就有人設想他的本身，或者尙是更根本的東西所組合而成。這就是最近最新的『原子由電子和陽核構成』的學說了。

電子發見的歷史，說來很長，這里且不細述。簡括的說幾句：當兩金屬插入溶液中，上通電流，（如鍍金裝置）則溶液中金屬便起電解現象，發生所謂伊洪（Ion），其中陰伊洪就負有一個電子；又當眞空放電（就是X光裝置，用一根細小的眞空玻璃管，兩端插入金屬製之電極，使之通電）時，有目所不能見的放射物從陰極發出，這也是電子；後來更加研究，知放射能物質所放射的光線，共有三種。其中稱爲「α線」的是氦原子；稱爲「β線」的，則就是電子。這是世間最微小的物質。他的大小直徑，只有 4×10^{-18} 密里米突，他的質量只有 9×10^{-28} 瓦，他所荷的是陰電，電量則爲 $4{\cdot}773\times10^{-10}$ 靜電單位。

後來電子的研究，日益進步，更知各種原子，內部實都含有電子，不過數目個個不同，譬如輕氣只有一個，水銀原子則有八十個，……於是確信原子都是由電子組合而成，而原子的不同，乃是電子數有多少，排列方法有不同之故。

既知原子是由電子組合而成，但他怎樣組合呢？在這里又須先把原子中心的核說一說。英國威爾遜曾把放射能物質的放射物「α線」和「β線」在空氣中放射的情形攝取影片。那看「α線」射行的形狀，大約在七種的距離之內，是一直線進行，最後忽向某角度急轉。這個現象，我們將怎樣解釋呢？第一層，我們先設想空氣的分子和原子若是硬而充實的，那末「α線」經過七種的距離，因其與空氣的分子原子須有幾萬次的衝突，他的射行之路應該有極複雜的彎曲。但「α線」竟能一直線進行，可知其能貫通原子的內部，換句話說，原子決不是充實的東西，必係有間隙的構造。第二，他的成角度而急射，當是那時已達到硬物，就是路線的內部，達到某種堅硬的中心物了。

從威爾遜的照片所得的觀念，推想原子的構造，則原子的中心有一個核，而為陽電體，在他的周圍，有若干陰性的電子一層層地排列着，回繞着，情形正與行星之繞太陽一般無二。中核的陽電氣與四周的電子的陰電總量常是相等。

既知原子有中核，核持有陽電量，故若中核的陽電量增加起來，則周圍的電子必然加多。譬如輕原子的中核為一個單位的陽電量，持有一個電子，若中核陽電量增加一倍，則電子亦增加一倍，成為氦原子，增加二倍成為鋰原子，……我們分別元素的不同，實在都是用中核的陽電量以為標準。因此却得了一種很奇怪的現象，就是一個原子所含有電子的數目與我們素來所指定的原子號數完全相當。原子號數，就是原子的順序，一檢化學書中的原子週期表便可明白。譬如輕氣為1，氦為2，鋰為3，……金為79，水銀為80，……鐳為88……等。同時我們便知輕氣的電子只有1個，氦有2個，……金有79個，水銀有80個，……等。

三

上面所述原子的構造，甚為簡略，但這裏原只為使讀者明白金和水銀的原子不同之故，是水銀多一個電子，以便解釋由水銀變金的可能罷了。至於原子構造的詳細說明，當俟他日再行介紹。

水銀的原子號數為80，所以他所含有的電子也是80；據渡爾之說，他的構造有如下表：

量子號數	電子數
1	2
2_1	4
2_2	4
3_1	6
3_2	6
3_3	6
4_1	8
4_2	8
4_3	8
4_4	8
5_1	6
5_2	
5_3	6
5_4	
5_5	6
6_1	2
6_2	
6_3	
6_4	
6_5	
6_6	

這里所謂量子號數，就是各軌道的符號；數字愈大，軌道亦愈大，而愈在外側。傍邊所註的小字，乃是表示軌道扁圓的程度，旁字和主字的數值愈近，軌道愈近圓形。譬如3_3就是第三條軌道，(即第三層)而爲正圓，4_3則爲第四條軌道，略爲扁平的橢圓，4_1亦第三條軌道，但更橢圓。

金的原子號數爲79，所以金原子有79個電子，他的排列方法，和水銀完全相同；所不同的，就只是最外側的軌道，水銀有二个電子，而金則只有一個。欲知金原子的構造，只把上表最下一格中的2字改爲1字就好。

因此我們若能把水銀原子最外側的二個電子，驅逐一個出去，就可以變成金原子，長岡博士和米台博士所根據的理由，就在於此。但如上所述，中核的陽電與周圍電子的陰電恆量相等。故欲驅逐一個電子，亦必須破壞其原子中核，使其分出一部分的陽電，與一個電子所荷的陰電相等。換言之，就是共計須衝出一個輕氣原子。但欲破壞原子的中核，本是非常爲難的事情，現在米台長岡竟能做到，所以可說是科學界的大發明了。

四

水銀變金的原理已如上述，現在請言米台和長岡二氏的實驗。

在去年七月十八日的德國自然科學雜誌(Naturwissen-schaften)載着米台的報告。據他所說，他在去年年初，同他的助手斯丹姆賴西，以某種改良的水銀燈，用紫外光線着色於透明的鑛石及玻璃之上。不料電流通過以後，水銀燈的光立即變色，而見有黑色的沈澱物附着在內，一經分析，知其中含有金原子。後來製造水銀燈的人哀熱克由於蒸溜已經用舊的水銀燈內的水銀，也見有莫名其妙的東西，便把所有的殘留物約計半瓦供給米台。經米台仔細檢察，才知其中亦含有金。

米台於是再行試驗，約通電流二十以至二百時間，費電四百以至二千華特，所得的金量，約有0.1以至0.01密里瓦。

長岡博士研究水銀的景線，歷有年所。最近關於水銀原子

物細微構造已有精確的論著。他觀察水銀原子的景線，以為水銀原子核中含有金原子核，若用「α線」或其他強烈的力量衝破水銀原子核便可以得金原子而實現古代煉金家的夢想。

博士先前曾經設法於水銀原子中衝入許多的電子，想以此使原子核的電氣中和，而變水銀為金。但是終於不成。

後來博士又想用火花長至數米突的感應圈，發生極強的電壓，破壞水銀的原子核。正待試驗，忽又想到用電弧即可得高電壓的方法。因電弧中的某點常能發生電壓，比電極的電壓，可以高至百倍。譬如極電壓為五十萬瓦特，那電弧中的某點，就可以得到五千萬瓦特。這可以使水銀原子核崩壞了。

於是博士就有下述的實驗。在一個大管球之中，填充柏拉芬油，下部放入水銀，而置於鐵電極的中間。使鐵電極斜對管球的中央。後在上面使水銀在二極之間滴下，如是水銀便在這裏經過電場，溜入管球的下部。試驗經過一日便得黃金。

柏拉芬油本為無色透明，因含有水銀，金，及炭素，遂成灰色。分離之油變為赤色，尚有灰色之物，用「以脫」浸潤，而金及水銀的微粒，即存在於其中。

博士又用石英所製的U字管盛着水銀。其下部水平處捲上鎳線。通以二百瓦特的電流使之發熱。又於U字管兩端插入電極，加以五百瓦特的電壓，則水銀便放燦爛之光。若檢視其景線，亦見有金原子的景線存在。此外尚有非金亦非水銀的景線，據博士說：這也許是當水銀變金時，所發生的不安定的物質。

五

無論是米台，無論是長岡，他們所採得之金，為量尚是極少。對於世間一般迷戀於黃金的人，固然不能如其所願。但在科學家，卻是一件大事。因為元素可以人力變化了。不過元素可以人力變化的原則雖已成立。但此後的問題尚多：譬如由水銀所採出的金原子量是多少？（金原子也有同性體 isotope）水銀變金時還是放出一個輕原子呢？還是放出「α線」或「β線」？更進一層，對於一個原子的變化，應有怎樣大的能力（energy）？而放出的粒子又同所加的能力發生怎麼樣的關係？這些問題解決以後，我們對於原子核的構造理論，才可得到比前更進的解釋。在這篇文字的終了，我敢鄭重地向米台長岡二發明家祝賀其既得的成功，同時希望他們再有精密的研究！

本行爲德國煤鐵大王漢柯史汀氏 Hugo stinnes 所設現在上海分設駐華總行并在各大商埠設立分行自置萬噸以上巨大快輪六艘專運德國以及歐西各國各廠精美出品運輸來華謹將進口各貨分類如左

機器部　各種機器鋼軌鋼料及運貨汽車火車頭

五金部　大小五金電器材料鉀箱洋釘輪軸皮帶

紙料部　報紙夫氏紙道林紙臘光紙及文房用品

漆油部　顏料靛青以及各種漆油植物油勵物油

船務部　自備堅固穩速輪船載運客貨航行歐亞

工程部　特聘專門技師代繪廠圖計劃一切工程

礦務部　測量礦苗化驗礦砂分析礦物偵察礦務

疋頭部　各種精細呢絨布疋洋氈毛冷衣邊花帶

藥料部　醫院藥房各種儀器靈驗藥品化粧香料

雜貨部　唱機唱片洋酒洋烟玩具搪磁玻璃器皿

上列各部貨樣俱在本行陳列如蒙

光顧參觀無任歡迎之至

天利洋行船務部
天利洋行駐華總行謹啟
經理瑞生洋行機器部

江西路五十八號
電話 總寫字間中六九六五、華賬房中六九六四

分行 北京 天津 漢口 青島



好華特金錶

自一八四〇年後好華特時錶已爲世界上時刻最準確之時錶好華特之錶不論如何安置氣候如何其時刻永遠準確其所出售之錶無有在十七鑽以下者且均係挂錶式

此種著名之時錶其殼之種類甚多 價目每隻自一百二十元至三百九十元止

如就近之鐘錶店無此種時錶出售請將該店之店名抄示 敝行當將樣本寄奉

中國日本經理上海九江路十六號亞美洋行謹啓

東方547(1)

SIBERIAN JEWELLERY STORE

請參觀寶藏

本公司發售金鋼鑽珍珠寶石黃白金時錶及各種首飾銀器均來自巴黎紐約倫敦爲近今最時行之品式樣靈巧價値相宜倘荷枉駕參觀不勝歡迎之至

上海南京路廿七號 西比利亞首飾公司

電話中央一九一五號

東方(563)

新語林

（本欄歡迎投稿）

火星通信

W生

案去年即一九二四年八月二十四日爲火星與地球最接近的時期。火星雖然是我們的近鄰，可是從沒有人去探訪過。本誌爲滿足讀者的好奇心起見，特派W君於期前出發，到火星面上去考察一周。現在W君已寄來了幾封信，這幾封信因火星和地球的距離太遠，所以隔了四個多月，才能在雜誌上發表。但讀者一定要問W君是用了怎樣的方法到火星去的。這却因爲W君要享受發明的專利權，所以不便奉告。總之W君的星球交通方法，並不是現在所流行的科學方法就是了。譯者誌。

第一信

編輯先生：

我於今天到了火星面上了。第一次走進這新的世界裏，目所見，耳所聞，無一物，無一事，不奇異古怪。尤其是被包圍在大羣怪異的火星人中間，他們當我是從天外來的仙客，向我表示十二分熱切的歡迎。在怱忙中我不知道怎應對樣才好呢！

火星人類的怪異模樣，大概是讀者們第一想要知道的。可

請我不是畫家，不能把這些古怪的形相描繪出來，在東方雜誌的插圖裏發表，若是用文字來描寫呢，我敢說用了地球上一切的文字也未必能把這些想像力以外的奇形怪相，盡量地描摹出來。所以對於這一點我只好藏拙了。要是讀者們中間有些急切想知道火星人的形貌的大概，那麼請他們去把威爾士的火星與地球的戰爭取來一讀罷。威爾士那書中所描寫的火星人，和我實地所見的雖未必一模一樣，却已得其近似。那書中許多小說體裁的記載，倒有一大部分完全是事實，不是出於虛構。威爾士書中所述的奇異『戰車』我已親眼看到了。但並不是一切的火星人都有這樣的一種利器。大概和我們地球上的摩托車一般，上等階級的人每人都有一輛，其餘就都沒有。

我到了火星面上，這些怪誕的生物就把我團團圍起來，但却並無惡意。他們問了我的來歷，我就說是東方雜誌特約通信員。於是他們紛紛近前向我表示歡迎的樣子。隨後他們就駛來了一輛『戰車』，請我坐在中間，便風捲電馳的駛向一家旅館裏去了。沿途經過了許多條熱鬧的市街——但其實不能稱作市街。路的兩旁全是些堡壘，絕少房屋，每隔數十丈路便有一條極深的壕溝，彷彿如在江浙戰後，黃渡瀏河的戰地一般。陪伴我的那位先生說，火星國裏的市街全是這樣的，但我不能明白爲什麼街市竟會荒涼到如此？這個疑問只好留着等有機會再去察問罷。

現在我已在一家大旅館裏了。這所旅館是專門招待從別個星球來的客人的，建築頗華美，食宿都很講究。我剛到旅館後，火星文化保存會派代表來接洽，說明天要替我開一個歡迎大會，請我出席講演。這倒是個好機會，我可以和火星國裏的重要人物會面。那時我再詳細報告你們罷。

火星特派通信員W上

八月二十四日

第二信

編輯先生：

我到火星國裏，雖沒多久，但對於火星人的正統思想和他們的人生觀，却已經測驗過了。可以說火星人在大體都是精神主義的信仰者。

昨天我在歡迎大會席上，遇見了許多博士大學教授，哲學

家，著作家，都是火星裏的第一流人物。他們都非常謙恭，因為知道我在地球上是智識階級中人，所以格外尊敬他們。希望我做一個傳道者，回頭把火星的文化帶到地球上去。他們還用了火星的文字替我取了一個名字，叫作什麼『埋兒絲。』我被他們過分恭維，倒覺得不好意思起來。接着歡迎大會開會，主席火星文化協會會長宣讀歡迎辭，文章非常典雅，不易聽懂，大概是說：

『埋兒絲先生是地球面上的新聞記者，專為考查火星狀況，飛越三千萬哩的路程而來。鄙人代表火星人類全體，特向埋兒絲先生表示十二分的歡迎與感謝。埋兒絲先生是從地球裏來的地球的人類，進化雖比我們遲，但我們知道地球的人類都是很聰慧的。就像飛機，無線電等種種奇異的發明，都是地球人類的功績。在地球上，近來科學思想大流行。科學發達固然是很好的事，但在他方面，科學也有流弊，就是足以破壞自然的勢力，篡取造物的權威。科學過分發達的結果，自然界固有的法則，不免要動搖了。地球上的科學家，能夠騰雲駕霧，生電製雷，那麼將來再進一步，鉄出行星本來的軌道，或者甚至宣告行星獨立，破壞我們太陽系的法統，也是意中事。所以科學雖有用，究竟是一種危險的革命思想。我們火星人是主張



自美國 "Science Sifting" 轉載

火星人

頌從自然法則的，行星永遠繞着太陽運轉生物永遠隨着大自然的勢力生存，對於自然界採取絕對的無抵抗主義，這是我們的天經地義，也是火星的固有文化的特點。將來埋兒絲先生回去請把火星的文化宣傳一下。把火星的文化與地球的文化聯合起來，造成宇宙的文化，這是我們的希望。祇埋兒絲先生萬歲，地球與火星萬歲，太陽系萬歲。

接着他們便請我上臺講演。我本沒有預備，而且不知道火星人到底歡喜聽些什麼，所以除向歡迎大會表示感謝外，只說了些很無聊的話。因爲剛才主席講到宇宙文化，我就借了這個當作題目，又隨便從周易禮運裏搬出了一些古董話兒，證明我們地球的古聖先賢，也曾經唱導過宇宙文化的學說，如易經裏說，「天行健，君子以自強不息」這就是說天體永遠的運行着，人生也永遠須照着自然的路逕走着。於是在會場裏立時發出如雷一般響的喝采與鼓掌的聲音，我便趁勢走下台來了。

此刻就要出去游覽火星的市街鄉村，順便還想去訪問一位火星歷史家，我正忙着哩。

火星特派通信員W上

九月二十六日

第三信

編輯先生：

今天發見了一件重大的事情，就是向來我們所認爲火星運河的，其實並不是運河，乃是人工所挖掘的戰壕。

我在未出發以前，看了許多關於火星的書，這些書裏說的最有趣味的是火星裏的運河。一八七七年，意大利的天文學家斯善泊來利首先發見火星面上有許多橫條，有時成爲二平行線，長達數百哩至數千哩。當時就斷定這些橫條是火星人所開掘的運河，後來許多天文學家大都承認此說，所以今天早晨我走出門第一想去看看運河，因爲這是火星人的最大的工程。我先問了嚮導人，他好像不會懂得什麼叫運河。隨後我向他再三說明，說是地面上用人工挖掘出來的一種凹線。他似乎意會了，便領着我走到離市街數里路的鄉間，我才看到火星面上許多平行的凹線，和天文家望遠鏡裏所窺見的一般。不過這些凹溝全是乾涸的，全沒有水。經嚮導人的說明，我才知道這些是作戰用的壕溝，並不是運河。嚮導人又說，現在火星面上，百分之九十

八的土地都已挖掘成戰壕。在數千萬年以前，這些地方都是肥沃的田土，和地球上一般，但後來因爲火星內戰爭繼續着，直到現在還沒絕滅，田野都被軍隊佔領，挖成戰壕，起初那些戰壕是很短很狹的，但後來經數千百萬年的逐漸擴大，才成就了目前的大工程。我在這些戰壕裏蹀躞了好一會兒，尋見許多砲彈殼，其中有一枚最大的，大約有上海自來水公司貯水的圓塔那樣大。那砲彈放射時的破壞力，不知又有多少大，單是想着也就可怕了。

回來在街市裏，游覽了一回，但沒有什麼可以游覽，只有幾所富人住的大房子，幾家售奢侈物品的鋪子，其中規模最大的要算是一家販賣軍用品的店鋪，商中陳列着許多猛烈的軍器，都是克虜伯砲廠所不曾發明過的。此外在街上所能看見的，就只是土壘戰壕，（比在鄉間所見的狹些，大概是新近挖掘的，）砲彈打過的窟窿。我看了這些覺得很掃興，所以便匆匆地走過了。

我已拜訪過火星的著名歷史大家司牛遷先生。他是個藹然可親的老學究，已有二千七百三十二歲。（這是照火星的年歲計算，火星一年約等於地球兩年，若照地球的年歲計算，實有五千一百四十六歲零，火星人的壽命大概比地球人更長。）我從這位老先生領教了火星的歷史的大概：約在一萬萬年以前，在地球上還沒有人類，火星人的智慧，却已非常發達，在上古時代，火星人的科學藝術，比現在的地球人，高明的多。但後來在火星國裏產生了一位大哲人，高唱精神主義，痛陳物質文明的流弊。當時火星國的皇帝聽信其說，便把一切的科學智巧，盡行廢滅，從此火星的人類，都歸真返樸，重新回復未開化時代的生活。但科學是廢滅了，生存競爭的法則，却不能廢滅。所以火星國不久分裂爲數國，這數國時常互起戰爭，數十萬年來不曾停息。從前的科學家工業製造家，因爲人民都愛好自然生活，沒有他們的事了，所以都一心一意的，去發明製造軍用品，所以現在火星裏一切的科學都不發達，惟有軍事學却最發達，一切的工藝都退化，惟有軍械製造却天天進步。梁任公說，二十四史只是一部相斫書，現在看來，這一句名言實在是『放之宇宙而皆準』的。

火星特派通信員W上

八月二十六日

第四信

編輯先生：

我有一個多星期沒寄信給你們了。這不是躲懶，却另有幾個原因。離我住的地方不多遠，現在正發生劇烈的戰爭。戰爭在火星國裏據說是天天有的，不算什麼一回事。但這一回是青灰黨和墨灰黨的戰爭，離這裏很近，所以地方當局警告外人，不許走出門外，以防危險，否則不負保護責任。（火星的官吏保護別個星球來的客人，還算是遇到的。）因此我天天坐困在旅館裏，沒有什麼新鮮材料，可以報告你們。所有的只是關於戰爭的消息。但戰爭，在我們的星球裏，不也是常有的嗎？料想東方雜誌的讀者早就看得厭煩了。現在在我的火星通信裏，再來說些關於戰爭的事，不是要使讀者們失望嗎？此外還有個原因：在戰爭時期，火星國裏檢查郵電，非常嚴厲。我是新從地球裏來的，在他們目中，或者以爲我有宣傳某種危險思想的嫌疑，所以對於我的信件格外注意。在這幾天內我即使做好了通信稿，也不易寄發呢。

幸而我在旅館裏結識了一位新的朋友，所以這幾天裏到還不十分寂寞。這位朋友，是個政治家，而且曾做過火星國的行政長官。後來他所屬的那一黨失敗了，他被迫下野，沒法子便在這外人的旅館裏避一避風頭。有一個時期，他曾當過火星裏一家大報館的主筆，因爲同業關係，所以和我特別要好。我因他是從政界裏出來的，就問他火星裏的政治情形。他說：『這是非常簡單的。在火星裏只有三種人，一種是軍人，一種是匪徒，一種是平民。政府由軍人組織，政府的職務，就只是逼迫着平民捐納賦稅。但政府的壽命都是非常短促，至多的也不過三星期，就會被在野的匪徒推翻，於是匪徒變爲軍人，而軍人變爲匪徒了。像我從前是屬於軍人階級的，現在變爲匪徒，但不久仍有重入軍人階級的希望。』

我聽了這一番話，對於我的朋友的率直態度，非常驚異。因爲無論是誰，斷沒有肯自己承認爲匪徒的。但經我的朋友再三說明後，我才明白匪徒這一個名辭，在火星人的辭典裏，不但沒有惡意，而且是代表貴人的一種稱呼。尋常的平民以能充匪徒爲榮。在事實上，軍人更省不了匪徒，因爲沒有匪徒，軍人階級就不能生存。軍人沒有匪徒，就好比醫生沒有病症，法庭沒有罪犯，

部是要不得的事。

我又問『有了軍人和匪徒的兩個階級,平民不是被剝削太甚嗎?這些平民爲什麼不圖謀反抗呢?』

那位朋友答說:『這是因爲平民無能力反抗,平民只佔百分之五而軍人和匪徒卻佔着百分之九十五而且一方面沒有武器,一方面卻是有武器的除此以外平民自身卻也並不願意反抗。平民有了武器,就立刻可以變成軍人,變成匪徒所以他們寧願暫時忍受迫壓的苦痛,不願永遠斷絕升騰的希望。近來雖也有人主張改革制度,主張推翻軍人和匪徒階級,一律變成平民,誰也不能迫壓誰。但這不過是幾個神經病患者在那裏搗亂罷了。大多數的平民,對於現在的政治制度,都非常滿足,至少在精神主義的目光看來,並不覺得有什麼懷疑和不安。』

此外我又問了許多事,如男女關係,勞動問題等。這些事情,在火星裏和在地球裏正有同樣的情形。但在火星人的玄學的頭腦中,似乎什麼都不成問題。所以在我們的星球上,爲了什麼女權運動,勞動運動,正鬧的烏烟瘴氣,而在疏薄的火星空氣裏,這些問題卻毫不緊張。從這裏看來,所謂火星文化,或者眞有輸入地球的必要了。

火星特派通信員W上

九月二日

第五信

編輯先生:

我不能久住在這裏了。明天,就在明天,我打算出發,回到我們自己的世界裏來了。我們不久就有聚首的機會了。

鄰近的戰事聽說是已結束了。今天早晨我還在旅館裏睡着,被街上喧鬧的呼聲驚醒。我忙披起衣服,跑出門外去看。原來是戰勝的軍隊開進城來,全城的人民都在街上排着隊歡迎口裏一齊唱着凱歌。據說這一回是墨灰黨戰勝,戰敗的青灰黨兩日前已逃走,但聽說正在預備着復仇第二次戰爭,不久就要起來。我知道我的朋友是屬墨灰黨的,(雖然有時他的色彩也不大鮮明,灰色本來是不鮮明的)這一回就有升拔的希望,所以特地走到他那里道賀順便向他告了別。他聽得我要走,似乎很驚異。但我對他不能說什麼,只能說這裏的空氣和我的身體不適宜,所以只好回到地球上去了。

我到了這裏，不過十天，我的採訪的職務還沒有辦了多少，我爲什麼便打算回來呢？這自然是由於我的情感太壞，但我委實不能再忍耐了。我在未到火星以前，滿以爲火星是一個光明的，有趣的新世界。比哥崙比所發見的新世界，一定更有趣的多。誰知我到了火星後，竟是大失所望。火星並不是新世界，只是老舊的，老舊的世界，比我們還老舊的世界。火星裏的人民時常以文化古國自誇，古舊則有之，要是說文化，我就很懷疑。我在火星國裏，不會見到什麼文化的設施，我所見到的只是猙獰的面貌，沙漠般的街道，富人的巨屋，滿佈着戰壕的田野，……就是這樣罷了。而我所最受不慣的乃是火星面上的空氣，火星的空氣，既疎薄而又汚濁，把人沉悶的要死。你說，我來火星裏旅行是爲了這些嗎？我現在明白了。凡是不滿於自己的周圍的事物，而想從別的國度，別的世界，別的宇宙裏去找尋烏托邦生活的，一定是失敗無疑。天下的烏鴉一般黑。宇宙是被一個法則統率的，所以這里和那里，決不會有兩樣。我在這個星球裏所找到的，只是我們的世界的暗黑的影子。光明，愉快，却沒有找到。平心而論，我們的地球究竟還比火星年青的多，所以也是有望的多了。寄語地球的人們，努力着罷。

今夜火星面上的天氣特別好。從旅館的屋頂上仰望地球，只是一粒珍珠般大的閃爍的小星。古人說：「舉頭望明月，低頭思故鄉。」我的故鄉却在這天上的小星裏。我渴慕極了，我決意回家了。

再會罷。

火星特派通信員W上、九月四日

法國的婦女不願有選舉權

愈之

法國的婦女在政治界外交界有極大的魔力，無論那一國的婦女都比不上，這是公認的事實。法國歷史上的每一件大事，都和婦女有關係。法國婦女的社交的本領是頂高的。現代巴黎政界人物的榮枯升降，都有婦女在背後活動，如十餘年前驚動

全世界的喀羅事件（前法國財政總長喀羅的夫人，因報館攻擊他丈夫，一時氣憤，持手槍擊斃報館主筆，後經法庭宣布無罪。）便是法國婦女在政界活動的一例。

可是說也奇怪，法國婦女在背後儘有祕密操縱政局的權力，而在法律上至今還不能得到和男子同等的地位。法國婦女在政治社會上的潛勢力，不論怎樣偉大，但爲他國婦女所久已爭得的婦女參政權，法國婦女竟一點也不會得到。大戰後英德俄美各大國的婦女，都已先後獲得公民選舉權。她們得在市選舉與大選舉中投票，她們得當選爲代議士，出席於巴力門，她們又得出任行政及司法官吏。但是法國的婦女至今還沒有選舉權，甚至連市政選舉權都沒有。她們不能出席於市自治會，不能出席法庭。在幾年前，法國婦女甚至連做證婚人都不爲法律所可許。這是出於意想以外的事。

法國婦女有了這麼大的潛勢力，爲什麼竟沒有得到參政權呢？法國婦女如其希望有選舉權，她們早就得到了，正惟法國婦女在根本上並不要參政權，所以法國沒有給她們。這是法國的一位新聞記者洛桑（Stephone Lauzanne）的回答。

據洛桑說，法國上等階級的女子，大多不願加入政治社會，不願有參政權。他說：『在我的新聞記者的探訪中，我曾會見了許多著名的法國婦女，就其社會地位，個性及才幹而論，這些婦女都可以說是法國婦女的代表了。我一共訪問了五個人，這五個人一提及「婦女參政」這一個名辭，都異口同聲地加以蔑棄，她們對於要求婦女投票權，不是譏笑，便是正顏非難。』洛桑說：

第一個去訪問的是前皇后尤薰尼。（Empress Eugénie）案尤薰尼爲法皇拿破崙第三之后，退位後居 Cap. Martin，一九二〇年逝世，享年九十四。）我就問道：

『殿下對於一切婦女參加政治的意見如何？』

『不！』她答道，她的答詞堅決而又銳利，『政治是兇殘的東西。政治不能拿什麼給女子，除了痛苦和眼淚以外……』

第二次我去訪問樸薩凱賚夫人，那時樸薩凱賚正在總統任內，還有六個月任期未滿，我便說：——

『夫人，假如樸薩凱賚先生繼續當選爲第一任總統，你的意見便怎樣？』

『我便立即提出離婚，』夫人很快的回答道。『我最恨的便

是政治啊』

『但我是這樣想，府上的人都是婦女主義和婦女參政權的擁護者罷』

『沒有的事，』樸蔭凱賓夫人說。『在這屋子裏只有一個婦女主義者，就是總統一個。我可不是』

幾個月後洛桑又去訪問米勒蘭夫人。米勒蘭夫人原來前總統米勒蘭的夫人，是一位非常能幹善於辦事的。她曾獨力創辦了一個社會服務團，救護病人，失業者，并替失業勞動者找尋工作。她又辦過一個縫紉院以及別的許多慈善機關。洛桑去訪的時候，便問她願不願當國務員——

米勒蘭夫人答道：『我恨極了國務員，因為當了國務員，我便混入政治隊裏去了，而我最所痛恨的就是政治。政治是分離的——我是喜歡幹那些使人民融合的事』

更有兩個法國女子對於參政的意見值得在這裏提一下：一個是演劇的女王莎拉般哈德 (Sarah Bernhardt)，一個是科學女王居里夫人 (Mme. Curie)。

莎拉說：『全世界到處都有我們的地位，只除了政治的集會以外。我們是擔任了統治全世界的，——但是本國的政事，我們卻不願去管。』

居里夫人對於這問題不願表示什麼意見。但在最近那一回，見他曾表示過一種態度，可以表出他對於女子參政的意見了。幾月前，巴黎教育部開了一個會議。法國許多著名的科學大家都聚攏在一間屋子裏討論怎樣處置津貼法國科學試驗室的一注一千三百萬法郎的鉅款。有兩位次長發言，更有一位參議員和教育局長相次發表意見。經過了多時的爭辯，居里夫人起立請求發言。立時全個會場都肅靜諦聽。全會場只有一個女人的清晰而又嚴重的聲調。她所講的話絲絲入扣，她所出的主意非常中肯，全場都為所折服。

巴黎大學講師亞卜爾博士 (Dr. Paul Appell) 這時坐在我的身旁，他向我附耳說道：『在這裏我們找到了法國婦女主義的一個例證了。婦女沒有投票權，但在實際上卻有操縱一切的投票的權力。』

死人之島

愈之

一　『人間地獄遊記』

近來在法國出版了一部轟動一時的書。這書銷路的廣大，竟是從來少有的。發行的書鋪因顧客的過量的要求，連印刷都來不及。許多人都當是一部希有的奇書瘋狂一般的買着讀着。

這書既不是什麼言情的詩歌小說，又不是什麼偉大的科學名著，只是一部平易而又真實的旅行記。書名叫 An Bagne（牢獄紀游），是一位法國的新聞記者亞爾培德朗特萊(Albert Londres)所著。這位新聞記者於最近時期旅行南美洲法屬圭西那(Guiana)的罪犯流配所，考查該地囚徒的生活情形。回國後，把他所見所聞的，忠實地寫出來。在他書中所敍述的全是事實，並沒有一句半句過火的描寫。但單是如此，已夠叫讀者心驚肉跳，坐臥不安了。換句話說，朗特萊的這一部著作，實是一部真實的人間地獄游記。他用平淡的文字，活畫出一幅十八層阿鼻地獄圖。在自詡為文明人的我們所生存的地球面上，竟有這樣一個猙獰可怖的魔窟，是誰也意想不到的。

以下把朗特萊所親歷的人間地獄，摘述一個大概，給許多未及閱讀這部奇書的人看看。但是我敢斷定，讀者看完了這篇，一定要疑惑這些全是著者隨意編派出來，替人家當作探險小說讀的，決不會相信是現世真有的事實。為祛除讀者的疑慮起見，我特援引下述的事實，來證明。就是自從這種可怖的事實發表後，已引起尊重人道主義的法國人民的抗議。國務總理袁里歐對於此書極為注意，由內閣議決派員偵查，並設法改良獄犯待遇。流放在圭亞那的囚犯聽說將悉數押解回國，拘禁法國中央監獄。可見朗特萊的著書，已發生了實際的影響了。

二、斷頭臺

我們翻開南亞美利加的地圖，就會尋見南美洲的東北海岸有一小片法國的領土，名叫法屬圭亞那，面積約三萬方哩。其地處赤道，氣候燠熱，內地多山，蠻荒不治，沿海則多小島。法政府

因其地不適居住，所以專把徒刑犯人移送該處。歷時既久，法屬圭亞那便成爲罪犯殖民地，好比俄國的西伯利亞一般。但是西伯利亞雖荒涼酷寒，但較諸蠻荒瘴癘的圭亞那却還更近人境呢。

法政府遣送罪犯，每年約有三四次。每次用專輪押載大批判決徒刑的強盜竊賊叛徒殺人犯，從本國出發，經過西班牙沿岸，再向南美洲航行，於未抵南美沿岸前，折而向北，如是航行三十日，便到了圭亞那，——換句話說，是跨進了但底的「地獄門」。一到那邊，人生的旅程便到了盡頭，更沒有別的希望。此生所能期待的，就是死，或遲或早，總是一死，——不是死在被太陽炎熱的島面巖石上，就是死在海水裏的鯊魚的腹中。

罪犯在島上的生活是怎樣的呢？這眞是難說。法政府最初的計畫，是想把罪犯移植到圭亞那後，把土地拓殖開墾，使此荒蕪海島逐漸改變成文化的適於人境的社會。但是這種計畫竟是完全失敗。法政府並沒有派遣專門的拓植家到那裏去辦理。派遣到圭亞那去的，除了罪犯以外，只有幾個獄卒和衞兵。仰仗了他們的總督的設施，除却築成了二十四基羅米突的大道外，什麼都沒有作成。從早晨起，大批的囚犯便到荒蕪的森林裏去工作。熱帶的日光射在沼地上，蚊類孳生很快，因此染惡瘧與瘟疫而死的不計其數。在晚上，犯人在幾所小屋中過宿，往往五六十人合住在一間不通風的小屋裏，有病和無病的都住在一起。在牢內的生活，不是賭博，便是鬬毆，犯人被同伴刺死的事是常有的，絕沒有人去理會他們。

無論何處的監獄，犯人總是分別重罪輕罪，各別拘禁的。在法屬圭亞那可不然，犯輕微罪與犯殺人罪的，許多窮兇極惡，犯罪成爲天性的與因一時錯誤而誤投法網的，都住在一處。所以便是有志改善的，也不許再有改善的機會。但在實際上，改善又有什麼用呢？因爲一到了圭亞那，人們便永被當作牲畜看待了，——在該地公文書裏，會用牲畜來稱呼犯人！

在朗特萊氏的書中，這位靑年的新聞記者，把這些落伍者與被忘却的人們的黑暗生活，一幕一幕的揭開，單是說說，已夠叫我們戰慄了。在圭亞那島的人們，把犯法殺人當作一種平常事。犯人到了該地後，偶因細故，斷頭機便結果了他的一生。在犯人的心理中，斷頭機不過是一件平常家用的器具，絕不足以恐

許。老子說：『民不畏死，奈何以死懼之？』眞對呀。朗特萊的書中講起一件劊子手的故事，更足駭人聽聞。在圭亞那島的一個流犯，向來是充劊子手的，借了法律的力量，從他的手中殺了好多人。有一次他和別的人因細事鬧翻了，被判處死刑。斷頭機是他的最後的歸宿地。但這個他並沒放在心上，他所最擔心的却是那給他行刑的劊子手，有沒有使用斷頭機的本領，要是幹的不好，不免使他多受苦痛，因此死刑判決後，他便向法庭請求，自己來把斷頭機裝置好，並准他把那劊子手教導一回，以免臨時失手。他的請求幸而准許了。在行刑那一天，這位做過劊子手的死罪犯，倒忙了好久，把殺人的機器，一件一件的裝配完全，隨後又從容地向行刑的劊子手，教導了好些時候，直到一切都妥貼了，他才不動聲色地走到斷頭臺上，把頭套在架子裏，再向劊子手說：『現在好了。下刀罷。』

那位學生到學的不壞。說時遲，那時快，他的教師的頭顱已落在籃中了。

三　救世島與惡魔島

靠近圭亞那海濱的許多小島，也是居留罪犯的。其中最接近的叫救世羣島(Iles de Salut)。取這個名兒的那先生，眞是一位大滑稽家！在這些島上全是尖峭的巖石，不生草木。在巉巖中間有一排小木屋，四周密不通風。凡是流放到圭亞那的犯人，再犯輕微罪，便必須遣送到這島上，拘禁木屋中，以示懲戒。在木屋裏，一個月至少有二十天是處在暗黑中，便在其餘的十天，所得到的日光也不多。罪犯送去的時候，總是監禁一月，但是這一個月的生活，實在是萬不能堪，所以往往不得不謀反抗。反抗的結果是延長監禁時期。因此監禁到幾百日幾千日的也很多。在這島上任是身體強健的人，也決難久活的。所以到這島上總是死，死了便可免却受罪。所以這『救世島』，實在就是一座大墳墓，但說牠是墳墓嗎？可又不然。因為這島上全是巖石，並無泥土。死屍全是投在海裏的，可是也決不會沉入海底，鯊魚的肚子，是他們的墳墓了。

一直到了近年，在這些羣島中間的一個小島上，才建造了一所小教堂。在木屋裏死了一個人的時候，教堂的鐘便響起來，牧師從大島裏過來行禮。但是這種儀式最近又廢除了。因為海

中的鯊魚聽會了這記號，每遇鐘聲響時，鯊魚便聚集海濱，張口而待。這種情形使島中的生存者見了大受震恐，因此發狂的也有，所以近來行政官已把這鐘除掉了。

在這救世島上除了狂人的呼喊聲外，便如死一般的沉寂。除了時常更調的戍卒外，更不見人影。只有在用膳的時候，這些半裸或全裸的囚人，從小屋的窗中鑽出消瘦蓬鬆可怖的頭來。除小屋以外的天地，除他們以外的世界，他們是忘却了，忘却了。當朗特萊去視察的時候，囚徒們用手指着他的身體，好像不相信他是個生人。朗特萊問了他們許多話，有一個囚徒低聲抖顫着說道：『你知道——斷頭臺——可怕的東西啊！』

朗特萊說：『在這單調而輕微的聲音中，含着無限絕望與恐怖的調子。我聽時呆了半晌，從背脊上流出一身冷汗。這低微的語音，至今還留在耳中，而且我至今還彷彿看得見他們站在面前，那些可怖的目光，那些蓬鬆的頭髮，那些瘦削的羊皮紙一般的黃臉，留在我的腦海中，永不會消滅哩。』

但是救世島的囚犯在百分之一中還有被送回圭亞那總監的希望，或者在萬萬分之一中竟有徼倖遇赦作安分良民的希望。至若別一島裏的監犯，却連這百分之一的微弱的希望都不能有了。這是叫惡魔島，犯大逆罪的終身監犯都拘禁在這裏。他們一進了島上的小木屋，此生便休想出來。他們的最後結果是從巖石上擲向海中飽鯊魚的肚腹。此外更沒有別的結局。但幸而這惡魔島的居民却不多，所有的只不過幾個因貪贓納賄洩漏國家秘密的官吏武人罷了。

四 癩病者的巢窟

最後更有一個犯人島是沒名兒的——但倒是沒有名兒好。而且最好是竟不給世人知道有這樣的一個島嶼。這個島嶼也是居住犯人的，但在這裏却沒有戍卒，犯人的生活倒比其餘各島自由的多。他們自己有一種自治政府。別地的人民都不敢來到這島上。每星期有一次有一艘小艇靠近這島，但不敢泊到岸邊。麪粉米麥以及他種必需品從小艇拋到岸上，小艇便開回去了。原來這島是專門拘留患癩病的犯人的。凡在圭亞那的犯人，經醫生驗明了患着癩病，就給他一袋米和麪粉遣送到這島上，以後就沒有生還的希望。這島上的生活沒人知道，但不用說

是頂可怕的。當每次小艇靠近岸旁時，島上的癩病人，都聚集在岸邊，那時艇上的人連瞧都不敢瞧一瞧。把職務幹畢後，他們就開船；深恐逗遛着就會染了惡疾去呢。

五　逃走

這送到圭亞那的犯人，他們的終身只有一條希望，就是逃走。犯人初到後，約有二三年，不免懷着這樣的希望。可是往後這些希望卻漸漸冷淡下去，以至於完全消失。這並不是說沒人逃走過——逃走的犯人卻也有，可是很少很難，只有大膽機智，不怕死的，那才儌倖有這期望哩。

犯人逃走只有兩條路，一條是逃向荷屬圭亞那，一條是逃向威內瑞祿(Venezuela)。大多是走前一條路的，因爲這一條更近些。逃到那裏須經過大洋，但囚犯沒有船舶，更沒有購買船舶的錢。他們時常造了木筏，向海洋飄浮，以求自由。他們熬着口渴，熬着烈日，憑着風向決定他們的運命。雖有一部分達到目的地的，但大多在未到荷屬圭亞那以前，便已飽了魚腹。其中即使有儌倖到達目的地的，也未必便有幸福。因爲荷屬圭亞那，也是

一片蠻荒的森林地，生活的艱苦出於想像以外。在那邊的荷蘭殖民政府利用了這些亡命來歸的囚徒，叫他們去充苦役，只給與最微薄的工資。要是囚徒稍有反抗，就立刻送回法屬圭亞那去。這樣的生活雖比幽禁在孤島上好些，但要說是自由，卻是難得的了。

六　剖腹取金

要是能夠逃到威內瑞祿，那邊的生活自然比較地好些。可是到威內瑞祿的航程長而且紆曲，只有有錢才能夢想的到。但獄犯是禁止使用錢財的，即使藏着也不免被搜括了去。獄犯只有一個藏錢的方法，就是吞入肚子裏。因此有許多犯人的胃中都藏了好些金錢，在要耗用的時候再想法嘔出來。犯人有了一些錢後，就夢想威內瑞祿。威內瑞祿在他們的目中，真好比是地上的樂園哩。在許多圖謀逃到威內瑞祿去的犯人中間，大多數被半途追回，監禁在救世島的木屋中。能儌倖到達的很少，而且途中所冒的危險很大。最近犯人謀脫逃的希望已比從前冷淡多了。這是因爲有過一件極可怕的故事。這故事雖在圭亞那那

地方，說出來也儘是令人股栗呢？

在圭亞那住着一個農人——足平民，不是囚犯。這人平時道德頗好，頗爲一般人所尊敬，可是誰也意想不到他是常靠着私藏犯人到威內瑞祿而圖利的。有一次，有六個囚犯從獄中脫逃了，其中五個是法國人，一個是阿剌伯人。圭亞那的法國官吏四處找尋了一天沒有找到，可是到了傍晚那阿剌伯的囚犯，徧身流着血回來了，向官署裏報告了下面的故事：——

原來那農人先和他們六人約定，用小艇裝載他們到威內瑞祿去，同下小艇的除了六個囚犯以外，是那農人和他的黑種僕役。不料駛出後不多遠，那農人把小艇重行駛近海岸，他同黑人同登岩石上，袖出手槍，向犯人就放。那阿剌伯人第一個受傷，他就帶傷逃走，躱在叢林中，聽見他的同伴——五個法國囚犯——一個個都被那人打死。起初還聽得慘呼，後來沒有聲音了。便見農人和黑奴從新跨上小艇，把五具死屍扛到岩石上。隨後他們取出小刀，把死屍的肚子都剖開，取出胃中所藏的金錢，一一取出後，就把死屍拋下海中。這樣演畢了一幕大悲劇。

那農人和僕役都被判處死刑，但後來減爲終身監禁。他們現在還是拘禁在救世島上呢，或者已經葬入魚腹了，却不曾知道。

七 『罪犯殖民政策應根本廢除』

著者朗特萊說：『至今在每天晚上我還夢見這可怖的罪犯殖民地。我在那邊遊歷的時候，彷彿身在人間生活的軌道之外了。一想起在這些地獄裏所見的惡魔的現象，眞使我睡夢爲之不寧。我所目見的聚在我面前的這些落伍者眞像是一羣可憎的爬蟲啊。』

朗特萊的書出版後，激動了全國，且已引起政府的注意。政府近已積極計畫改良這些孤島上的囚人的生活。不但如此，政府更設委員會實行研究偵查，將關於此問題的各項事實，廣加搜求，幷召集許多人證，如罪犯等令其證明事實。最近該委員所通過的決議，據說是：

『罪犯殖民政策應該根本廢除。』

蟻國大戰記

化魯

一九二四年九月一日，距江浙兵事開始前三日，在倫敦動物園昆蟲室的蟻國中，戰爭突發，兩方劇戰四日夜，死傷無算，蟻國周圍水溝中積屍殆滿。是役實爲蟻國歷史中稀有的大戰爭。

九月一日上午十一點，舊巢中一哨兵越過木橋，侵入新巢蟻軍陣線，立卽被俘。於是舊巢中大隊蟻軍，自後方繼續開發。在橋端與新巢蟻軍接觸，戰爭開始。一日與二日晚鏖戰尤烈，陣亡兵士紛紛落橋旁水溝中。兩方均各抽調大批援軍，開抵前敵。其初舊巢蟻軍尚能嚴守陣線，然因新巢蟻軍攻擊甚力，勢遂不支，不得已節節退守。至九月四日舊巢完全敗績，死傷甚多。全巢爲新巢大軍所佔領，獲得俘虜及戰利品，不可以數計。從此舊巢地盤完全消失，而新巢蟻軍遂成爲蟻國唯一主人。

* * * * *

以上的蟻國戰報，雖不免滑稽可笑，却全是事實，絕沒有絲毫的「空氣作用」。我們都知道蟻雖然是一種渺小的生物，却有廣大的智慧與組織能力。至少，牠的智慧必不在人類之下。單從生存競爭的方法看來，別的動物只能從事個體間的私鬬，而蟻却能編練軍隊，從事大規模的社會的戰爭，這已能證明蟻類的智慧的高超了。近來英國倫敦動物園昆蟲主任卜須皮(L. C. Bushby)君爲考查蟻類的社會組織起見，特地建造了一個「蟻國」。「蟻國」蟻國分新舊兩巢，中間隔以小水溝，上架一木橋。橋上及兩旁的泥土上撒了些白粉，以便辨認。新舊兩巢的蟻全是歐洲種的木蟻。舊巢移到動物園裏已有三年了，新巢則於六月間移來。每個蟻巢裏，包有雌蟻(卽女王)雄蟻及工蟻。工蟻司保護蟻巢，採集食物，伺候女王，養育幼蟻等職務。在戰時則臨陣作戰。女王平常伏在巢裏不出。只有在這戰爭中，女王才親臨前敵。每次戰鬬後，工蟻把陣亡的蟻屍，扛到蟻巢裏去，給幼蟻當作食品。

但要是我們把蟻類當作一種殘惡好殺的生物，那是冤枉牠了。蟻類雖然善戰，但這是爲了全部落的生存，不得已而爲之。此外蟻的生產本領是頂高強的。蟻能耕種，能收穫，能貯藏，在昆蟲世界中，蟻是最大的農業家。據科學家研究，在古代人類未降

世以前，蟻是一種食肉動物，但到後來逐漸進化，却完全變爲素食主義者了。再就其羣體生活而言，蟻是最進步的社會主義者。蟻社會中所營的是共同生活。在人類世界中所夢想不到的共產社會，在蟻國中却實現已久了。

蟻類是蕃殖最廣的動物。從南北極以至赤道，從最高的山頂以至海濱的沙丘，甚至大森林與沙漠，全是蟻的領土。蟻的數目超過全世界別的各種動物的數目。其殖民能力的廣大，於此可見一般。一個蟻巢的壽命，有時可至三十年以上。女王的壽命，據一般觀察，約自十三年至十五年，工蟻則自四年至七年。

在蟻的國土中，完全實行社會主義。各個個人都爲了公衆的利益而工作。而且在這裏女權更特別發達。雄蟻在社會中是沒有地位的。他除和雌蟻配合外，沒有旁的職務。工蟻就不然。工蟻一天到晚，只是辛勤工作，而且他是用分工制度的，工蟻的第一件職務，是養育幼蟻。每當女王孵卵以後，工蟻中任保姆的，首先把卵按照大小分列孵化成蝸，然後喂以食物。同時又有專門的工蟻，把這些幼蟲聚在一堆，集成圓形，蟲頭向外，以便喂哺。待幼蟲成蛹後，則聚藏在小窟中，以待其成熟，破繭而出。此時卽變成幼蟻。

有一種蟻類，在其巢上建築陽台，以砂石蔽之。當日光溫暖時，工蟻率幼蟻在陽台上曝日以取暖。在赤道中的蟻巢，雖無陽台，但到夜間，工蟻便率幼蟻出巢遊行，藉以取涼，恰和保姆把小孩放在搖籃中在街上行走一般。

當幼蟻遇危險時，全巢的蟻類，便竭全力以相助。在戰時，則把幼蟻藏匿隱秘處，或安置在陣線後方，以免被敵蟻殘害。因爲蟻類都知道他們的部落的未來命運，在於幼蟻身上，所以對於幼蟻的保護養育，特別注意。

工蟻雖然一天到晚到外面去搜尋食物，但他自己却是時常挨餓的。他所採集的食物，大部分是供貯積或給全社會食用的。工蟻的口的下面有一個囊，常被稱爲「社會胃」。食物採集後就放在這胃中，回到本巢後，便從新吐出，堆在貯藏室裏。這貯藏室由女王管着，只有在冬令天寒時，才能取出存積的食品以供全體的消耗。

這樣看來，蟻不但是戰爭家，而且是實業家經濟家。他的生產與貯蓄的本領，眞足以愧死那些專事爭鬭破壞的人們呢。

德商禪臣洋行

西曆一千八百四十六年創設於中國辦理進出口機器保險等事業

進口 呢絨布疋大小五金紙料工具藥料顏料化學品油漆以及其他一切洋貨用品

機器 鐵路材料電燈機器各種電料電器電動機器變壓機紡織機印刷機礱米機麵粉機榨油機等又各項發動機抽水機及礦用機器物件

出口 中國各項出產品

分行 德國 漢堡 紐約 香港 庫倫 廣州 奉天 北京 天津 漢口 濟南

總行 上海江西路六十號

請聲明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELLANY.

上海俊明醫院

本院設備之完全在滬上私立醫院之間當爲首屈一指如愛克司光快治燈高山太陽燈電熱機及其他各種新式科學診病療病機器無不應有盡有診治無論貧富皆以最精細之用意盡現今科學所發明最善之方法以振救病家之艱難爲宗旨

外科花柳生殖器科部長　林炯東

內科小兒科部長　周文達

眼科耳鼻喉科部長　林肇文

愛克司光電療科部長　翁寅清

產科婦女科部長　吳江鶴（東京帝國大學研學中）

門診　上午九時至十二時　下午二時至五時半

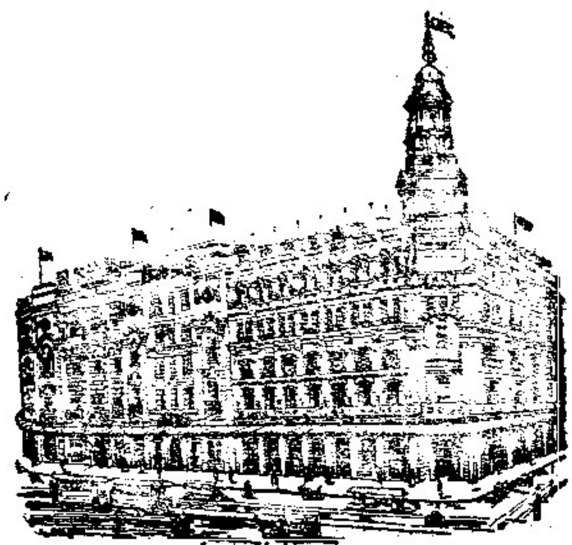
出診　下午一時至二時（危難急症隨時應請）

另有診治費藥資章程函索卽寄

院址——靜安寺路靜安寺路八十六號洋房（俗名張家浜）地方閑靜景色麗佳房屋寬暢頗合養病

上海先施公司

中外馳名之百貨店



統辦環球貨品！

輸出中華土產！

日用所需無不美備！

外埠函購穩妥快捷！

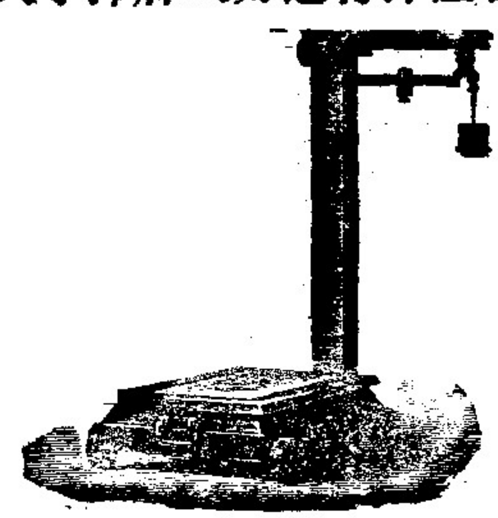
開設上海南京路

東方(575)

MUSTARD FOR HOWE SCALES

老晉隆洋行之好碼牌彈子天秤

FOR ALL
GENERAL
WEIGHING
REGULAR
PORTABLE
PLATFORM
SCALES
WITH
WHEELS



此秤彈子靈活重量準確久已馳名凡工廠碼頭貨棧行號用此天秤極稱合格各種大小俱有現貨

老晉隆洋行　上海北京路四號

分行 天津·漢口·香港·廣東·澳門

MUSTARD & COMPANY, INC.

4 Peking Road, Shanghai

東方(556)



外國旗

葉紹鈞

雖然交了秋，天氣還不肯涼下來，一望之間的田稻都被炙得帶着乾焦的意思。一點沒有風。幾朵淡雲似乎繫住在遠處的樹頂上，動也不動。跨河的大環橋倒映在水裏，合成個圓鏡的模樣，那鏡面空明透亮。

非常寂靜，也沒有遠處的囂聲送過來；如其偶爾有一條黃狗叫幾聲，或者有一個孩子號哭，那音響異樣清楚，央央地如在一個大空罎裏。

這不是全鎮沈在平安的底裏麼？但是殊不然。只消看那橋邊泊着一隻方蓬濶身的航船，就知這鎮上的人心怎樣地不平安了。那航船上一個舟子都沒有；蓬側的板窗完全關着，從前面望進去，只見一艙的黑暗，與船身等長的木桅杆閣在蓬頂，繫帆的索子散亂地垂到船梢。

『又沒有開！』壽泉趕到橋邊一望，自言自語地說。『一連五天了，勢頭總有點不妙。聽了我的話，現在也就安心了。女人最沒有辦法，要她安逸，倒像教她喫毒藥，死也不肯相信！』他這樣想，覺得他的女人實在可恨。

他沒精沒采地跑回家。他家門口聚着男的女的五六個，他的女人也在裏頭，正靠着半截的板門，用一支銀挖耳剔牙齒。木

木匠阿蓉最先看見他，提高喉嚨喊道，『老壽，我們三缺一，在這裏等着你！』

『教他來才沒趣呢，』壽泉的女人氣然地說。『這幾天他失了魂似的，這樣也不好，那樣也不好；一夜裏總要醒十七八回；我也給他擾得沒有好睡。』接着就是一個哈哈的呵欠。

好幾對眼光一齊射過去，大家覺得壽泉確然失了魂似的；不然，爲什麼緊在鈕扣孔裏一條又粗又亮的銀表鍊不見了呢？衣襟的部分，既這樣黯然，他的倒霉是無疑的了。

但是木匠阿蓉不管這個，見他走近了，又說，『老壽，三缺一，你來就成功了。』

『誰有心思弄這個！』壽泉略帶厭煩的聲氣說。『勢頭有點不妙呢，航船又沒有開出去！』

啞殺老四面孔一沉，表示他的有經驗，『自然不開出去，——老早就斷得定，也不等大橋頭去看了才知道。去迎接他們來麼？誰也沒有這樣傻！』

『他們那裏要人去迎接？』金大爺帶一點駁詰的口氣，就見得他的經驗更超越了。『他們看見船就會拉；跳上船頭喝一聲「開高鎮！」誰敢說半個不字，包你小鬼遇見了鍾馗似地把他們送到這裏來。』

隔壁的水生嫂聽到這來，彷彿眼前一閃，真來了些什麼東西，覺得害怕。勉強支持着說，『這裏不是有什麼保衛團麼？』

金大爺哈哈地笑出來了，『保衛團，你道是保你們的麼，你們全然不知道，我是透底見骨地明白的。』

『我都明白，』木匠阿蓉坦直地搶着說。『保衛團是保他們的，保他們有家當的幾家的。等到風聲十分緊急的時候，幾個站在陸家典當門前，幾個站在永豐米行門前，東面張家幾個，南面嚴家幾個，就把零零落落的二十個保衛團團丁分完了。』

金大爺聽他所說正就是自己要說的，略微感得沒趣，便說，『還有呢，』恐怕木匠阿蓉再搶出來說，急忙繼續下去，『保衛團同兵們全是認識的，有的是弟兄，有的是表親，至少也是同鄉。他們彼此約好了的，保衛團站在那一家的門口，兵們就放過那一家。』

壽泉的女人回頭去看自家的門面，兩扇板門的上半截撐了起來，望得見裏面挂着的褪紅的對子，下半截給走過的學堂

裏的孩子們用白粉畫了些不像人又不像蟲的東西；一扇統長的板門向裏開着有兩三條一個指頭寬的裂縫。她想這個地方總不會有站保衛團的分兒，覺得有點絕望，閉一閉眼睛說，『那麼我們怎樣呢？』

壽泉見女人着急，感得一種復了仇似的快感，冷笑說，『我原說趁早走趁早走，你死也不相信；到現在着急也不相干了！』

水生嫂憐憫地看壽泉的女人，以為她有了這麼一個好男人，偏偏不肯聽從，真是活該受刀兵之災。隨即想到自己，『倘若水生沒有死，此刻一定逃在上海，抱着阿根逛大馬路了。』她心頭一酸，眼淚欲滴不滴地留在眼眶裏，便默然回入自己的屋門。

壽泉的女人聽丈夫這樣惡意地回答，不免動了氣，眼光一斜，表示她正含怒，說，『走，走，走！只有你是鼠兒的心兔兒的膽！』她回過來向金大爺等訴說道，『他老早就想逃走，說要逃到上海。你們想，誰能料得定打仗一定會打到這裏來？探聽還沒探聽明白，就看着王家白家他們的樣，走走走，你們想算個什麼？他又不能知道打仗到底打到什麼時候才歇。倘若只不過三天五天，那麼逃了出去，一眨眼也就回來了。倘若一個月呢？兩個月呢？一年半載呢？上海的地方配我們住的麼？只要二十塊錢一擔的米，就把他的心兒抖碎了。我說且慢看看風色再說，全為的顧憐他。他一點不明白，倒說這些短壽促命的話來氣我！』她的面孔全部漲紅，語調越到後越快，聲音像有尖刺似的。

啞殺老四體貼地說，『不要怪你妻動怒，就是我聽了，也要怪老壽不明白你的好意。』却迷着笑眼向壽泉道，『你新近掘着了橫財麼？這樣地着急，要逃到上海去，身上一定很有些油水。借點來用用罷；不要等到「兵臨城下」給他們順手撿了去，將來討債也沒有地方去討。』他說着攤開手掌示意，左手拍壽泉的肩頭。

壽泉覺得有點窘急，連忙聲辯，『你又說笑話了。你看，窮得這樣子，(他拉起青夏布衫的下緣)那裏有什麼油水？我要想逃，不過想買一個安心。——她又是頂膽小的。鎗來了，破來了，到底是怕人的事情呢。』

『鎗來，破來，再好也沒有了，』木匠阿蓉帶着不平的口氣說。『本來就不容易過，本來是兩個肩膀擡一個頭。牠們一來，攪一個你死我活，再好也沒有了。況且，到底誰死誰活還沒一定呢。你

們都講逃，我夢裏也不曾想到逃的事情。你們都逃光了，單賸我一個，也不高興逃。」說到這裏，爽利地把不平的憤慨擲過一旁，一隻手在啞殺老四的上膊一搭，作牽走的姿勢，「那些閒話，有什麼多說的，我們上局去罷！」

啞殺老四本來不大高興成局，因爲阿蓉有個老脾氣，譬如輸了兩毛八個銅子，他就伸出手來說，「拿七個銅子來，欠你三毛。」贏錢拿不到，還要摸出現錢放欠帳，誰耐是手癢不過沒事做呢。便搖着頭說，「今天不成功了。你不見老壽正在上心事麼？」

「心事也沒有什麼，」壽泉勉強笑着。「不過動兵打仗的事不是耍的，性命交關；況且……」

「不來就不來好了。」阿蓉感到失望的無聊，身子旋了一轉，把頭上一頂曬得發暗赤的草帽向前一推，側戴在額角，嘴裏哼着靑衫的調子自去。

金大爺覺得很有趣，蒼黑的圓臉在眉目的部分起了好幾條皺紋，這就是他的微笑。「他去了。他等了半天，末了喫個空心湯圓。現在一定去賒老酒喝了。像他這樣定心的人，却也少見。這幾天裏，那一個心頭不有點發抖呢？老實說，我倘若沒有堂裏送我的一面外國旗挂起在大門前，我就第一個要抖，早已實做了老壽的念頭，逃到上海去了。」

「我看見吳老七家門前也挂着一面外國旗，」啞殺老四似乎報告一件了不得的事情。

「也是堂裏送他的，」金大爺表示無所不知的神氣。

壽泉聽說，彷彿黑暗的前途豁地一亮，正可以提起脚來走前去。擡眼看金大爺的臉，又端整，又豐滿，眞是個有福氣的相貌。一向把他忽略過，直到現在才有這第一回的新發見，自己也覺得詫異。

同時他的女人心裏也一動，「這不是一條巧路麼？壽泉這傢伙只會對我發脾氣，只會說幾聲短壽促命的話，眞個臨到緊要關頭，他便心竅都塞住了，但我與他究竟是夫妻，不該在旁冷眼相看，我旣想得到，就是我來開口罷。」她想定了，便先自跨進門限說，「金大爺，老四叔，到裏面來坐坐罷。在外頭立了好一歇了，這太陽是當不住的。」

壽泉想正中下懷，便一手攔住金大爺的腰說，「不錯，我們

到裏面去坐坐。』

啞殺老四一點不躊躇地說『我不坐了，』旋轉身子匆匆而去。這因爲壽泉的手沒有把他的腰一起攔着呢，還是因爲煙癮突然上來了，只有他自己知道了。

金大爺坐定在方桌上首的椅上，背後就是『什麼什麼，惟善納福』的褪紅的對子。桌子底下有三個飯碗大的西瓜；他瞥見了，頓時覺得口渴起來。

壽泉的女人嘴裏裏咕嚕着『我去倒茶來，』走到屏門相近，向壽泉丟了一眼，壽泉會意就跟到後閫。

女人湊近壽泉的耳朵低聲道，『你懇求他給我們想法一面外國旗，他要十塊八塊也依他。這一定有用處。不然，他爲什麼挂起了旗就不用逃呢？你要知道，只要弄得到手，總比逃到上海去上算。你是想不到這些的，只會氣我。現在我提醒了你；你要保性命，保……好好兒去懇求他罷。』說罷，不很用勁地在他肩頭一推。

壽泉很滿意他的女人這一個想頭，簡直與自己的心思毫無二致。可是總不甘心稱讚她一聲，便努着嘴輕輕地說，『我怎麼會想不到邀他進來就爲着這個。』於是故意地咳一聲嗽，走到前面，陪着金大爺坐。問道，『金大爺，你看倒底會不會打到這裏來？』

『難說，』金大爺不癢不臉地說。『倘若眞個打過來，這裏高鎭至少要大半個化爲一片白地，』他平覆着手掌向外一撇，表示大半個鎭將要這樣地被剷平。

『金大爺看的新聞報上邊怎麼說法？』

『兇險呢！現在什麼都進步了，丘八爺的聰明簡直可以做從前長毛的祖師。他們跑進人家去搜查，不開箱子，不拉抽屜，只見地板就撬起來。逢到泥地皮，他們一桶兩桶地潑水在上面，要是水滲下去得快，知道毛病來了，一定是新近掘過的，便脫下腰間挂着的鐵鏟，（作手勢形容鐵鏟的形狀）這模樣的鐵鏟，（又作鏟地的姿勢）只消一鏟兩鏟，金鐲子也出來了，眞珠子也出來了。』

『阿！』壽泉失驚地喊出來，眼光不自主地斜到桌子底下放着西瓜的地方。

他的女人正斟了壺茶，走到屏門跟首，聽見一鏟兩鏟什麼

都出來了，覺得遍身一凜，就潑了好些茶在地上。兩隻眼睛也不自主地骨溜溜直望着桌子底下。回過來時，剛巧壽泉的眼光也回過來，彼此相對一睁，表示無窮的惶恐的意思。

金大爺接了壽泉的女人手中的茶，喝了一口，放下茶盞說，『你想，這還有逃得過他們的眼的麼？等到地板底下沒有什麼，泥地皮上也沒有一絲兒毛病，才去開箱子，拉抽屜。』

『挂了外國旗就好了？』壽泉吞吞吐吐地問。

『那自然。他們的兵官早先下命令的，看見挂着外國旗的地方，不准動一根草！誰還敢鬧什麼亂子！』

『倘若有幾個發了昏，把命令忘記了呢？』壽泉索性再搡一句。

『那他們外國人就要出場了，』金大爺挺一挺腰，很嚴重的樣子，彷彿他就是外國人。『打壞了什麼，帶走了什麼，用掉了什麼，有算盤在那裏，都可以算的。照數賠還，一成折扣不能打，一個小錢不能短少！』

『倘若傷害了性命呢？』壽泉所有的疑念都已冰釋，只有這一層，還似乎有點想不通。

金大爺略微覺得不耐煩，近乎使氣地回答道，『那就要他們賠一條命！一萬同八千，看死者的身分來定奪，比一條性命也就差不了什麼。』

壽泉聽說，以為有這麼一個辦法，實在公平到二十四分；就是死了，一萬同八千究竟是真傢伙。便連連點頭，表示他徹底明白了。

旁邊他的女人卻氣悶極了。她想又不是教他陪新親，要什麼「城頭上出棺材，」遠遠地繞圈子。便衝口而出道，『金大爺懇求你，給我們想法一面外國旗罷。』

『唔，』金大爺喉嚨裏這麼一響，也不像答應，也不像不答應。

壽泉的女人覺得還有伸說的必要，堆着笑臉繼續說，眼光卻屢屢溜到三個西瓜的地方，『我們原沒有什麼，就是這一間破草棚，也值不到多少錢。不過金大爺如其肯給我們想法，把救苦救難的外國旗弄一面來挂起，我們兩條性命就保全了。他膽小，我的膽也不見得大，正是半斤八兩。我為着上海地方不是我們住的，所以沒有依他逃去，心裏頭日日夜夜像有條麻繩緊緊切着呢。現在風聲越來越緊，航船也不開了。只有懇求金大爺大

發慈悲，給我們保一保險罷！』她的聲音不見得動聽，但居然是一種哀婉的語調。

壽泉順着央求道，『金大爺常常在教堂裏出進，面子頂大，只要金口一開，外國人沒有不答應的。我們本來要來找金大爺，碰巧金大爺打從這裏走過，也是我們的運氣。金大爺你照顧我們一下罷！』隨又湊近金大爺的耳朵唼唼喁喁說幾句。

金大爺似乎點頭，說『那倒沒有什麼。不過旗子這東西最名貴的，他們不一定肯。——這要看你們的運氣了。』他臉上現出狡猾的笑容。

『金大爺的面子，那有不肯的道理？』壽泉的女人心頭一定，覺得遍身都鬆爽起來。

『不錯，那有不肯的道理？』壽泉也心頭一定，頗想出去樂一樂，解解幾天來的悶氣，可惜阿桊他們已經走了。

這天夜裏，壽泉夫婦兩個聽聽街上沒有走路的人了，乘涼的人都回到牀上豫備宴饗蚊蟲，狗也沒有聲息，便偷偷地把三個小西瓜搬開，掘成個飯鍋大的泥潭。女人蹲近板門，耳朵貼着門縫聽着。聽了好一會，壽泉倏地擡起潭裏的一個花布包，小偷兒似地慌忙打了開來，重又包好了，回頭來向女人一望，又倏地把牠擲在泥潭裏。於是鋪上剛才掘起的泥，兩手連連撳着。女人蹲回來幫着他，等到三個西瓜復位的時候，日間的熱氣消散已盡。他們兩個雖然做了半天的工作，非但不出汗，着實感覺不爽快的涼意。

金大爺回去的時候，趁七歲的兒子不留心，從他的專盛破玩具的抽屜裏拉出一面一尺寬見方的外國旗。這抽屜裏塞着好幾面外國旗。去年秋季佈道大會過後，金大爺看見兩串萬國旗在布篷裏邊飄動，却是紗的，他是教友，堂而皇之收了下來，順便帶着回家，逗引孩子叫三聲『親爸爸』。這是抽屜裏頭外國旗的來歷。現在他拉出來的一面，花花綠綠有好幾色顏色，也不知道是那一國的。摺了幾摺，便藏在短衫的袋子裏。

明天，金大爺蹺過壽泉的門前，折進去坐坐，就成了一注交易。

金大爺的話語應驗了。幾十條被拉的船，把第三營全部人馬送到了高鎮，船夫的汗珠滴滴落在河裏。

兵們沿街搜查，搜到壽泉家，板門關着，裏面上了門。用鎗托撞了幾下，一點沒有動靜。

『媽的，裝假死麼？』

『把牢門撞開了就得！』

鎗托又是兩下，門檻斷了。門就鞠躬迎接似地撞將出來，終於五體投地貼伏着不再起來。

先鋒直闖進去，嚷道『請我們喫飯呢！』方桌子上盛好兩碗飯，還是熱的；筷子旗杆似地直插在飯裏，飯菜有燉的馬江魚同炒雪地紅兩色。壽泉夫妻倆以為他們經過門前，必定一望就走，所以關上了門照常喫飯。等到聽得打門的聲音不對頭，裏一陣昏亂，轉身趕到後面的院子裏，爬過一道亂甎牆，就老鼠一般伏在牆脚下。

花花綠綠的一面旗子的確挂在檐頭，風過時飄飄地拂動。

一九二四，一二，六。(R)．

木乃伊還原法

從予

三千年前成為木乃伊的屍身，若以之浸於一定的藥液中，則可以還原成與新死的一樣。這種所用的藥液很簡單：只要將身體依其各部的比例，在一分或三分的苛性加里溶液中浸漬三小時至十二小時；但這其間却須非常當心，切不可浸的過久。浸透之後，再置於水中須臾，於是復用酒精或 Formalin 的溶液把這保貯起來；便與那死後浸於酒精中的屍體一般無二了。

從前埃及王亞門和塔普 (Amenhotep)，當他做成木乃伊的屍身發掘出世的時候，他的死期雖然是在紀元前千三百年，但也可用這方法把他還原。經考察的結果，知道埃及王是患動脈硬化症死的。又如一九〇四年時在巴黎發掘出的瓊士 (Jones) 提督的屍身也曾用這法子，經過檢查。瓊士提督以一七四七年生於蘇格蘭，後渡海至美，是一個有名的軍人。他於一七九二年以腎臟症客死巴黎。時人因紀念提督的功績，曾把他的屍身做成木乃伊而埋葬墓穴。到了一九〇四年因為移葬安那波里斯 (Annapolis) 時發掘出來。據當時巴黎有名的病理學者巴褒的檢查，雖然時期已過了百多年，但是他腎臟中病的變化，仍可明明白白的看出來呢。

商標

凡士林

黃油膏



白油膏

萬應之珍品

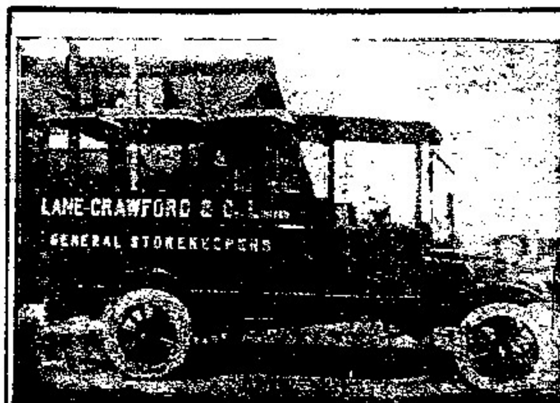
專醫

刀傷火灼
腫痛喉痛
傷風咳嗽
皮膚各症
小兒胎毒
家家宜備

將此商標剪下寄至本公司并附郵票二分當即回寄凡士林牌黃油膏樣品一份

凡士林 油膏
Vaseline
PETROLEUM JELLY
旦士寶公司

各處大藥房及洋廣貨店均有出售
美國紐約旦士寶公司獨家監製
中國分行上海廣東路二號
旦士寶公司



福特運貨汽車

每輛價銀一千二百兩以上

今日中國內地需要最切而利益最厚之事莫若採用福特汽車舉辦運輸事業現有多數公司自成立以來不但已獲厚利且交通從此便利關係尤大至其所以間有失敗者其故乃在管理未得其法非汽車運輸之不能沾利本行對於運輸事業設計周密情形諳熟凡有關於設立公司管理告車務等事倘荷垂詢不勝欣幸本行願以得之愚極誠奉告也

福特汽車經理 怡昌洋行謹啓

凡荷函詢請將此剪下貼於信封上

Hudford Motors
60 Thibet Road
Shanghai

上海西藏路六十號
怡昌洋行啓

本社開設於日本橫濱四十餘載分設英美等國歷有年所專辦寰球農產花卉球根種子關於農業園藝一切無不俱備倘蒙　賜顧不勝歡迎

（營業課目）

一佈置庭園代設溫室並包攬裝飾一切工程事宜

一各種肥料殺蟲藥品園藝農事各項器具

一四季草花蔬菜森林種籽苗木果樹盆景盆栽

一園栽各種異樣樹木以及園藝應用書籍植物圖譜



電話西四九一三

事務所上海靜安寺路五十七號卡爾登樓下

第一園場赫德路愚園路轉角

第二園場憶定盤路中

橫濱植木株式會社上海支店

THE BRODIX CO., INC.

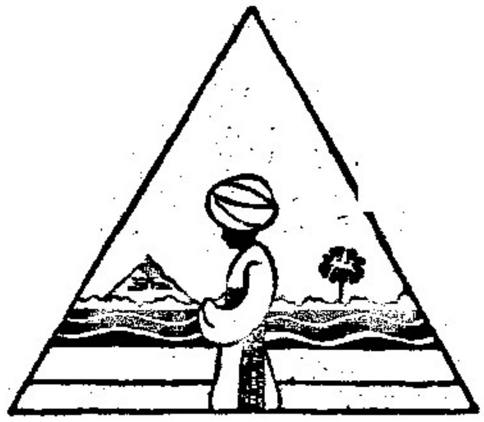
EXPORTERS—IMPORTERS

本行為美國潘勃柴注射器公司 (The Penberthy Injecters Co., Detroit, Mich., U. S. A.) 及奧國羅耐爾生公司 (Ronaldson Bros & Tippett Ltd.) 之中國總經理發售門舌注射器加油器及奧國火爐煤油引擎等運售雙獅牌靛藍化學藥品及各種顏料倘蒙惠顧無任歡迎

總經理, *Capt. S. Chatel*

上海廣東路甲九號 百來洋行啓

電話中央二〇三七號



藝林外史(原名 Le Chat Maigre)

法國佛朗士著

李青崖譯

第一章

隆冬的狂風，在這平民居住的鎮市上，已經鼓盪了好幾個日子。有一天，暮色又漸漸地把天空罩住，地面的、積水，一窪一窪映着煤氣燈發光，街上的爛泥，被行人和馬蹄拖帶翻攪，將簷當的便道，都弄成漿糊似的。肩着工具的工人，端了在肉店中取出供給夜膳而用兩個碟子盛蓋好了的牛肉的婦人，都昏昏欲睡地屈着脊梁在雨中行走。

各兌先生將身子緊藏在那黑呢外套中間，跟着這些平民，在泥濘的道兒上，朝着貂山的坡兒上走。(註一)他舉着一柄久爲風暴所摧的雨傘，傘衣凌空招展，和受傷的巨鳥的翅膀一般。他的兩頰，是朝前翻的；他的額頭，是朝後退的；他的面孔，差不多毫不費事便取得水平的姿勢；他的雙眼，不必抬起，可以從傘衣的破縫中，窺見這時灰黑的天色。他走着，走着，忽而急如病狂，忽而緩如欲睡，信步轉入一條泥濘黑暗的小巷裏面，沿着一條靠着浴堂而苔蘚叢茸的木栅走去。他遲疑一下，便走入一家小飯館中。這館中坐的客人，也和他一樣，穿着又窄又縐的黑呢衣裳，靜悄悄地在一種飽和了溫煖豬油味兒而又混雜了從間壁浴

堂透過來的那惡心的布片味兒之空氣中間，吃他們的夜飯。

各兌先生用他的行禮方法，將頭向後一仰，面上微微一笑，和櫃上的女掌櫃招呼一下。便將他那頂被雨漂得透濕而開裂的帽子，朝壁上的銅鉤上一掛，自己就坐在一張油光射人的小石桌子前面了，一面用着考慮的神情，將頭髮拂了幾次。且燃且噓的紗罩煤氣燈，正在他羊毛一般的頭髮上照着，他那黑白合種人（註二）的皮膚，從臉上數到手上，都大半被歐洲冬天的雨雪，漂洗了幾回，顯得有點齷齪，并且指甲上，還有許多白色的星點兒。

他不招呼堂倌，也不通知掌櫃，只從衣袋中，取出一張報紙，高高舉起讀着。他一直到了吃那早在衆客面前擺過的小牛腦袋肉的時候，才將報紙停了不讀。看着衆客都一個個地在風雨黑暗中走了。他一個人，咀嚼延宕，還拿乾葡萄合着。末了這合種人將水瓶中的涼水喝完，瓶底却只剩了一點渣滓，他抹抹嘴唇，折疊飯巾，將報紙揷在胸前，用一種力士擒拿對手的姿勢，站了起來，取了帽子，向門口走去，等得一個腦滿腸肥的矮子，氣憤憤地從一張被油手汚黑了的便門跋到這客座時，他已面向店門外潮濕而黑暗的世界了。他於是將腦袋微仰，給這飯館老板招呼一下。這胖子說：

『貴體好，先生，這天氣太壞，使大家都不舒服！現在，先生明天倘肯給我結結賬，你就給我做了面子。我并不是一個向你麻煩的人，這個，你老很清楚；但是在這個星期，我要付傍人一筆款子。』

各兌先生用着一種演說家和小孩子的音調回答他，說還有傍人也欠他的錢，說他明天一定走到那家報館或那家印書局討筆錢來，說他不知如何將這筆飯館的賬目忘了，自己覺得太無用。

這種答復的話，并不能欺誑這胖子，他哀聲說：

『那末請你不要忘記，先生。晚安，各兌先生。』

於是各兌先生仍然向着那被雨絲刺破的黑暗世界去了，洛堂巷飯館的清淡的食客，連最後的也散了。無數的街道，在他面前岔着，他取了那條上坡的道兒，暴風疾雨，將他圍困着，簡直也許想將他拔起。陡然暴風的勁兒更大了，從橫裏將他的雨傘向上一鼓，那傘便翻轉過來。各兌先生先將這家用器具，重行翻

轉使他復原；但是傘衣各處的破片，很像一面黑旗在旗桿上招展。他在這奇異淒涼的大霧下面，朝着戈丹街的陡峻而曲折的石磴上攀登。耳中只聽見鞋底在水中的響聲和暴風的奇怪神祕呼哨。眼中只有甚麼報館或印書館的經理的寡情面目的幻像，遠遠地幌着。他走完八十級石磴，便在一張掛着一盞微光閃閃如同病眼一般的燈的小門前面止住。末了他走了進去，輕提脚步從這房子看門人的臥室前走過。

但是有人隔着板壁連敲幾下，叫他轉來。他便有心無像地開那臥室的玻璃門兒。一種尖銳不辨男女的聲音，從那開鋪的煖閣中射出，說在洗面架上，有一封信給他。

他取了信，再向那凝濕的梯子，走下五六級，便進了他的臥房。燭光一亮，他便愁眉鎖眼的瞧着這信的套子。

自從許久，郵局永不曾給他送過好東西。但是，這回他將信拆開一讀，一陣天真爛熳的微笑，將他雪白的牙齒露出。他那被貧困所傷的赤子之心，偶爾遇着很不算事的寬裕境界，也能自解。這時，他便覺得有幸福地生活着。

他將身上的衣袋，都翻了過來，搜集了一點雜拌着麵包屑子和羊毛團兒的碎菸，塞在短菸斗中。以後，他便笑嘻嘻地鑽入他行床中的骯髒絨毯之內，拿着這使他微笑的信低聲念着：

親愛的先生：

我現在同着我那送在南德讀書的兒子雷米在巴黎經過。我很想閣下替他預備中等教育考試的課程。我對於教育一方面，也和傍的一樣，永遠抱着進化的宗旨。閣下能於明日星期六午前十一時到我們住的巴黎大旅館午餐，商量這事嗎？郎閱

道安！

亞立多聖呂西啓。

各兒先生念完之後，將菸斗點燃吸着，於是完全被煙霧和夢想籠住了。這是何等有幸福的佳境，從這封望外的信札帶來！他於第二帝國末葉（註三）在巴黎的重要的民主人物的交際場中，結識了聖呂西先生，并且他還來回看各兒。這時他回憶着：『那時正是我給世界大百科全書編稿時代。我住在塞恩街一家旅館的精緻客房中。并且我應該還有這和藹可親的朋友的名片。』於是伸着他的又黑又瘦的路膊，從壁爐的擱几上，取到一隻盛滿了紙片的舊雪茄菸盒子，伸手翻着。

大約從前搬家，他曾經將盛滿在一隻抽屜中的東西，一齊倂入這盒子中，因爲他此時開始到手的紙片，是一些最老的。他打開一個信封，使他將很遠很模糊的紀念都提起，於是回憶着：

「丫！這是我那個在聖保祿販咖啡的哥哥的一封信，他不曾像找用理想去作工呀！」他隨意拿着讀

「你應該已經從報上看見，知道布爾朋（註四）地方有一陣颶風經過，將種植的東西都摧殘了。我此時已入一種困境。你一方面，你永遠在巴黎的謠言中間，揑造事故嗎？」

「唉，可憐！可憐！」他撐在靠枕上微微嘆着。於是打開同出一手的另外一封信他又念着：

「我不能給你寄錢，因爲我已經將資本提出，預備購買一莊田，業便將存下的咖啡，在滯消之時貶價賣了。這事我做得很好。所以你應該懂得要我寄錢給你，是一件辦不到的事。杜朗從巴黎回來，說你加入羣衆運動和城市暴徒之中。你一定要弄出許多聲名，并且使你的朋友們說你入了警察局。到了你日後倦厭這種獃子的舉動之時，便請你回到布爾朋來。你可以替我守倉。這是一種於你合宜的慢悄職業。」

「守倉，替他守倉，這是何等冒昧的話！」各兌大聲這樣喊。

於是便將這封不恭敬的信扔開。盒子底層都是一些非宗教式的訃聞，以及判詞，傳票，發票，報上剪下的小條兒。其中有一條，背面是一家修腳店的廣告，畫了一隻伸在小櫈上的漂亮腳，他拿正面的話一讀，那天眞爛縵的面目又發出微笑了。正面寫着：

「我們最勇敢的思想家之一，最奮勵的進化事業的勞工之一，雷禹尼翁島（註五）的土著（註六）法蘭西的國民各兌先生，已經着手寫他的大著作，書名叫做黑人社會進化論。這書的主要卷數之一，將於文學漏斗雜誌裏內，按期印行。」

「唉！各兌先生留戀地回憶着，原來這主要卷數將要脫稿時，文學漏斗已經倒閉了。許多可惜的報紙和雜誌，剛好開花，便告終了！」

末了，他在一疊名片中間，尋到他要找的名片。他注意瞧着，并且念道

大律師
海蒂國
前任 教育總長 海軍總長
現任 衆議員 藝術委員會會長
亞立多 聖呂西
在巴黎，住巴黎大旅館。

於是，在這煙霧迷漫的臥室中，各兌先生便想像那魁梧奇偉新從海蒂國、(註七)帶着無數的金子和微笑到巴黎的黑白合種人。末了他將燭吹熄，一會兒就睡着了。

他的夢境，發生了無數幻象，還夢見洛棠巷飯館的老板，跛着走到跟前，用着和緩沈驚的樣子，連聲說「替我想想罷，各兌先生。」

到了第二天早上九點鐘光景，陽光走進他臥室時，那兩點還滿個不住；這一線無味的光線，在未曾射到臥室以前，已經是重重減色了。這臥室只瞧見對面房屋的牆基，牆基上面都駝着五六層的樓。這牆的全體，都是凸出的，開裂的，生了綠苔的，滲漏水漬的，頂上那一層，還有一座意大利式的洋臺凸出一步，自然至少高出這臥室五六丈以上，所以便有一種永不消滅的影子，將臥室籠住了。臥室窗子和那牆，只被一條五六尺寬的潮濕藁人的過道分開，并且道兒上面，幾乎盡是菜葉蛋殼和破爛的玩具。各兌先生醒了，朝着水蒸氣籠滿的玻璃窗子看看，便將他笨重的皮鞋拿在手中，這皮鞋的底板，在地板上留了一個濕印。但是他只好穿上，胡亂梳洗了一會，拿着破雨傘，便離了臥室了。他從看門人臥室前經過，對着內面說了一聲：

「馬丹亞力山大，你的賬單，我正在籌劃呀。」

他再向戈丹街的石磴，走上十級，便在泥河一樣的道兒中，沿着那些雜亂的製造牛酪廠和木器廠前走。一會兒到了勒畢克街，從一家打貨物包裹的店前經過，他瞧見兩根麥草，在階石上被濕泥粘成一個十字架，便停了一下，不敢在十字架上踹過。他對了這惡兆頭罵了幾聲——因為他和傍人一樣也承認了十字架，是一種有禍的預兆——然後將頭高傲的豎起縣上的腦袋走了。并且還裝着思想界的上將的威風，一直向巴黎中心前進，手中撑着那把損壞不堪的八骨雨傘，這却又很像野蠻民族的上將用的複雜軍器呢。

(註一) 駱山(Montmartre) 是巴黎北部鄉鎮到中心熱鬧街市必經的大路。戈丹街和勒畢克街都是這大路旁的捷徑，也都是生活困苦的人所住的

起點之一二。

(註二)　合種人(Mulâtre)專指黑父白母或白父黑母所生的子女而言；至於 Métis 的意義則包括紅白二種混合的子女及雜種的動植物而言。此者有三個黑白合種人(一)各兌(二)亞立多聖呂西(三)雷米聖呂西。

(註三)　拿破崙三世稱帝時代，爲法蘭西第二帝國，於一八七一年終止。

(註四)　布爾朋(Bourbon)是印度洋南部一個法屬的島，在馬達加司島之東北，現名雷禺尼翁島(Reunion)產咖啡甘蔗甚多，然島爲颶風所摧殘。

(註五)　參看註四。

(註六)　土著(Créoll)指純血白人在殖民地所生的子女而言，轉義言各兌爲土著，給譏言其爲合種人。

(註七)　海蒂(Haïti)共和國在海蒂島，此島爲大西洋印度羣島之一，位置在古巴島之東，於十五世紀之末爲哥崙布所發見。初爲西班牙人殖民地，嗣後法蘭西人亦行加入。居民分爲黑白合種及純粹黑種兩種。一八〇一年居民宣言獨立，建設帝國。一八四四年改爲兩共和國：東部爲聖多米尼干共和國，居民多合種人，用西班牙文；西部爲海蒂共和國，居民多黑種人，用法蘭西文。其京城名親王港(Port-au-Prince)。

第二章

亞立多聖呂西先生是親王的(註一)一位[illegible]經在巴黎肄習法律，後來因爲參預海蒂帝國的皇帝佛士丹一世加冕典禮，便回了海蒂。他是一個有錢的合種人，對於黑色朝廷很能小心翼翼，並且不避艱險使皇室從他的出力地方，知道他對於黑色政治的統治者竭忠輔助。後來被任爲海蒂帝國的總檢察長，他善意地檢覈許多國民。末了又奉到旨意掌管教育部和海軍部的印信；但是他看到有一種潛伏的強硬抵抗力逐漸加增，便辭職到法國來游歷了。

他在巴黎，得了許多熱烈的勸告，便加入斷送黑色帝國的革命事業，於是回到海蒂，被舉爲衆議院議員。他在議會唱的第一齣戲，就是提議設立一座表揚被獨夫摧殘的人民的靈魂的紀念建築物。實際在這些被摧殘的人民之中，很有幾個應由這前皇室的總檢察長給他們一塊墓地的。

這議案付了審查，隨後便通過了。國民聖呂西被任爲執行這件興建工程的藝術委員會的委員長。他知道由這委員長的地位，可以引出一種利益念頭，爲着使傍人在島內少放幾槍，他便取了護照，[illegible]海船到法國來找藝術專家計畫這紀念建築[illegible]的咖啡館，非常留戀巴黎。恐怕二十年之後，這種委員會依然要[illegible]務，不能告個結束。

死。

亞立多先生是「一個很美的黑白合種人，身體既然偉大，亦復矯捷，他的銅色的大臉，雖然鼻子是平的，但是丰采神情都很雄壯，額角上部的紫銅色頭髮尤爲美觀。他穿着極合身的衣服，一點也不隱瞞他的老人身段。他的鬍鬚已經花白。他最愛清潔，常常穿着白的背心和漆的皮靴，有時還灑點清淡的香水。

他的強健的項頸，在他穿的英國式的小禮服之內，竪得很直，他一來一往地在旅館的房中散步，一面靜候他請的那教讀老夫子；至於他的兒子，却拿着鉛筆在書本面上畫了許多小人，他的僕人在爐傍桌上端整那預備用的三副刀叉盤碟。

滿房擺了些建築物的模型，草稿圖，照相片，地圖，射影圖，水彩畫和工程計劃的文件，這些東西都是和紀念建築物有關的。有一個很大的方底尖角塔，上面畫滿了金色的棕葉，在小桌上擱着，還有一個瓦製紀念塔，他的頂上彫了一個有翼翅的猴子似的東西，柱面刻了「紀念黑人爭自由權的英雄」幾個字，在書桌上擱着。有一張照相，靠在火爐壁几上的大鏡之前，照相攝的是一座極高大的墳，墳前站一個黑女手中拿着一捲半開的紙向墳上擲着，紙上寫了「藝術委員會會長爲聖呂西先生」幾個字。此外沒有傍的。

地板上還擱了一雙鐵鑄的手，一隻是半開的，一隻握着拳頭，從一幅幔子中伸出，這幔子彷彿就是衣袖，并且還掛着一塊牌子，寫着「安置的詳細辦法，見計畫書E.D.十七號」

三份金黃刷亮的麵包，擱在餐棹上面，聖呂西只管看着掛鐘，或者因爲那和着蛋白的麵包引動了食慾，或者又因爲恐怕還要等多時；他一雙從眼皮下面發出很和悅光彩的眼珠，忽然射出兩綫黃光，但是僕人引導各兒進房時，這雙眼珠仍然變作和悅的了。大家起初只看見在各兒下頦之下和他的白色棉布領結之上發見一個長大的喉結，這就是他行禮的樣子。

「這是我兒雷米，」聖呂西說着，一面引一個少年人向各兒介紹，但是這少年正丟開沒有畫完的一張草稿，慢慢地走了過來。

這是一個很純粹的青果黃色皮膚的美少年，他一雙悶悶不樂的眼睛，悄悄地四面瞟着，彷彿替他那張大嘴，尋覓饕餮的幸福。

大家都上了餐棹。聖呂西的身材，比各兒的要寬一倍。海蒂國的合種人的臉色，是火熱而金黃的，和相對那個人的黑闇無光的兩下一比，覺得格外像是一個有鏽的人。原來這個布爾朋島的合種人的臉，不僅縐紋重疊，并且污垢甚多。但是他臉上的天眞爛縵的神情，又能使人發生同情的憐惜。

聯合他們的事情，便在那些炒腰片和白糖拌小豌豆的中間，開始商議了。各兒提出幾件解釋，他拍着他那未來學生的肩膀說：

「那末，朋友，我們定要到老大的大學裏內，取個學位嗎？」

亞立多先生的話也引上來了，他有意無意地搓弄麵包屑子，便說：

「親愛的各兒，我當初寫信給你談這事情，爲着找你的住址，很費了事。這是白郎特……你大概知道那成衣匠白郎特呀，他偶然發現到的。彷彿他也找你。」

「這也許是有的事，」各兒一面用手向空一揚，彷彿擱開甚麼物件似地，一面却這樣回答。

「我想請你給我兒子，預備那應付中等教育考試（註二）的功課，使他能成一個人，這個我已經寫在信上了。」聖呂西這麼說。

各兒把背靠在椅子背上，把臉橫向空中擱着，說道：

「在一切事情未曾提到以前，親愛的聖呂西，我應該向你發表我的主義的宣言。我是不可動搖的，對於我的主義。我是一個鐵漢，人家能彀折斷我，但不能屈我。」

「我知道，我知道，」聖呂西繼續搓弄他的麵包這樣說。

「我將授給令郎的教育，是一種完全的自由教育。」

「我知道，我知道……」

「我一定能彀很體面地使我們的雷米，在公民的中等教育的考試及格。我打算使他多得點做海蒂國議員的知識，少得點可以受大學獎金的知識。唉！人家把倨傲老神女的名稱做大學的綽號，我覺得并沒甚相干。」

這個前任總長本是個辯論家，但是很有經驗，他向各兒用睫毛使個眼色，要他別在學生之前，把事情說得如此容易。但這自由的教師，被他的偏私理想的高尙程度激動，還繼續說道：

「大學，是專賣的機關！大學是陳舊古董！大學是仇敵！對大

學宣戰」

接着又用手拍這個不以他的議論爲奇的少年合種人的肩膀說道：

「我的朋友，倘若我教你預備這種考試，我就把原始的眞理傳給你了。等到功課完了，你到項爾朋，（註三）站在典試委員之前的時候，他們彀不上做你的審查員，并且你一定是他們的審查員了。你可以對那些自命爲卡羅和戴捣潔（註四）的先生們說，「我有主義，你各位却沒得，這是鐵漢，這是各兒造成了我的思想。」哼，他們總有一天會認識我，這些先生們！」

在這演說之時，少年雷米，非常安詳，暗地把糖罐內的方糖塊子塞入他的袋內。

聖呂西自然傾心領略這種演說，他曾經也受同一的中等教育試驗的預備，覺得是體面的，然而費事。由他的性情上，他很覺得這事攪亂了他的頭腦，他對於把他兒子交付到布爾朋的合種人門下的計畫，决然不變更。

「雷米，」他一面慢慢地從口袋取出一個二十佛郎的金錢，一面這樣說：「你去到下面取幾枝雪茄菸來，說這是我要的。」

他單獨和他的客相對而坐，依然搓弄他的碎麵包，并且靜悄悄地坐着。他的沈默態度很爲神祕莊嚴。一會兒，從他的強壯男子的和藹聲音之中，對於未來的教師表現他計劃中的中等教育考試的預備事項，這事項是一種純粹有經驗的計畫。因爲是跟着古文科（註五）的課程走，所以希臘文和拉丁文的問題比原始的眞理重要些。

「對呀！對呀！鐵漢這樣回答。」

亞立多問他會否授過課。他含混地答復着。於是大家就引到金錢問題了。

這個前任總長要求教師允許每月受兩百佛郎的修金。但是各兒先生的頭腦，完全失措，做了一個推托這些無益的東西的手勢。

雷米拿着雪茄菸回來了。一個很漂亮瀟灑黃鬚及胸的男子同他進房，並且不曾除去頭上歪戴的小軟呢帽子。

「歡迎你，勞春，」聖呂西坐着這樣說。「你要一支雪茄菸嗎？」

但是勞春并不回客，從衣袋中取出一個畫着不列顛國徽

的皮菸包，一枝琥珀和海沫石鑲成的菸斗。停會，他在房中走個圈子，用一種賞鑒家的態度審察放在火爐的壁几上的照片。後來又向旁邊瞧那個瓦製的紀念塔，說道：

『這是那一個造煙囪的工人給你這樣一根火爐管子？』

隨後他又看着金色的方底尖角塔，覺得很奇，歪閉着一隻眼睛說道：

『人家忘記替他開一條可以擱銅子進內的口子了。』

大家都不懂他的意思。他又繼續說道：

『哼，那件把戲大約是一個撲滿。』

『你有法子嗎？』聖呂西用哲學家態度答復着。『人家給我甚麼，我就拿甚麼。你今日又沒有帶你的計畫書給我，勞春。』

『我正研究着』彫刻家這樣回答。『昨天我在一種醫學雜誌上看見一件很奇怪的著述，叫做黑種人的皮膚染色論。今天早起，我又在福祿特耳河沿一個朋友所開的舊書鋪中，買了一本西印度羣島的地理書。』

『這是爲着甚麼用處？』聖呂西雖然知道勞春的性情，然而這回却是完全被他把思路岔住了，所以便這樣質問。

『倘若我打算實行我的彫刻計畫，』勞春用一種輕蔑的聲音回答着。『在未經驚動陶土（註六）以前，我就應該讀一千五百本書。凡是用孤立的方法隨意去表現一件題目，那總是不自然而欺人的手段……噓，你來了，各兌，這是甚麼機會呀？我開初不會看見你。』

這個布爾朋的合種人，靠在火爐的壁几上，右手拊着他大禮服的衣鈕之間，微微地勉強笑着。

彫刻家吸着菸斗說道：

『我不是一種自然界未經琢磨的力量。我也不是和那個能產生那種猴子的島（他用煙斗指着紀念塔）一樣。我是一種智慧，一種自覺心，並且我總把一種思想放在我的彫刻作品之內。』

聖呂西把頭點點表示贊同，但是他極力向彫刻家要求一件簡單的坯子，一件草案，預備可以交給委員會。他並且七八天之內，一定要回海帶。

這可把那個睡在靠椅上的勞春楞住了，只好暗自盤算。末了他將菸斗的灰屑撥動一下，再向地毯唾了一些口沫，

於是抬頭瞧着天花板上的花紋說：

「從甚麼權力，我們敢造那些理想的物件呢？譬如菲爾士或者米克安琪，或者旁的作家，（註七）他們所表現的形像，都是在生活中看得見的，到了眼中，便印入思想中了。於是便有雅典的芭兌隆宮殿，莫衣士的墓闕和阿士奈的女神石象了。（註八）大家談論這些夢想這些。倘若是世上新添出的物件，又怎樣箇辦？」

「於是他便將世人的智慧擾亂了，心境腐化了，知覺迷惑住了，并且他還譏誚世人。世上的藝術作品，世上的人類技巧的創造物，不過是一種危險的幻象和可殺的詐欺。彫刻家，圖畫家和詩人不過盡是一些奇妙的說謊人和高倘的流氓而已。我，和你說話的人，我曾經留戀地有六個月光景，在方廳展覽會，做了安削伯（註九）的蠢材。這就是說，在這六個月裏頭，那個哥雷治（註十）殺胚，大概不免譏誚我。

「你認識我的朋友人生哲學家布朗許嗎？他是親隨的人，但他自己并不知道。境況雖窮，卻富於技巧。他長於希臘文，坐在咖啡館中常常使人驚訝，並且能讀黑智兒的書。每天他只吃一個小麵包，喝一點街上自來水管中的水。他在用了這種鳥類的餐食之後，便在公園的牆上，寫些高倘的東西，倘若天下雨，便寫在人家門樓的下面。到了想到要到我工場中睡覺時，他才來了。有天晚上，他在牆上寫一篇很敏銳很特出的斐東篇（註十一）的註解。這就是布朗許的行爲。去年，我借套晚禮服給他，將他引到我曾經想彫肖像的俄國王爵夫人家中走過一趟。但是她要彫大理石的，我只盤算彫銅的。世人何能常常實行他的盤算，所以這肖像便不曾彫成。王爵夫人想爲着她美貌女兒飛朵娜，找一個文學教師，我便將布朗許介紹過去，果然就被聘了。因爲我的請託和他的寒酸樣子，那方面便先送一個月的脩金。他於是買了兩件汗衫，租了一間有家具的房子，嚐了點香腸。到了第六次上課，他趁着講演荷馬的戰歌的內容，瘋顛似地將飛朵娜的腰抱住，她不免銳聲狂叫跑了。這人生哲學家還等候着，還想挽救這種過失。倘若可以做得到，他便娶了他的貴族生徒。但是人家卻將他趕出門外。那晚他走到我工場，哭着說道：「唉！這是聖濤勒（註十二）害了我。」「舒麗。」「約輪沙格（註十三）」不錯，果然盧梭在他的香艷動人的小說中所寫的那一句：

「舒麗，弱不禁風之意中人，竟欣然落我懷內，」只算是爲得但成人生哲學家布朗許的謬舉而作!』

聖呂西竟要呵欠，但是忍着他兒子兩手掩着腮，彷彿是聽戲的樣子。各兒挺胸楞眼，預備給他一段激烈的駁辨。但是勞春走到那張百靈臺式的小桌邊，取了一張日報，一面撕下一條將菸斗重新點燃吸着，一面還用着「看報大家」的本能，睜着兩眼，朝那印着一行行的字看着。一會兒，他又問道：

『請你說罷，聖呂西，你信服民本主義嗎？』

這幾個字，可將各兒惱了，攵丫地一聲拍了一下，但是前任總長，只用一種態度不明的微笑答復他。

勞春就宣布他的宗旨。他很愛貴族主義。他願意這主義昌盛發達。他以爲只有這主義能使藝術進步；但他對於軍閥貴族的殘忍飛揚的習慣是不滿意的。他還說：

『我們的時代是何等枯燥卑陋的從政治的兩個特性：「手腕」和「謠言」評判起來，你們把時代弄成頑鈍的簡陋的愚蠢的謳讚的和中等階級的了。社會算是死了。你們日後對於有款式的彫像，大理石的府第，明達善辯的侍從之臣，園林中的音樂，黃金的盃子，雋美的犧牲，和豪舉奇遇，都得不着了。你們日後只在那平坦混沌的庸碌中生活老死。這是應該如此!』

各兒先生從許久的時候，便做了些不耐煩的樣子，彷彿不自在似的。這時他喊道：

『很好很好，你很有思想，勞春先生。但是你應該知道，你有幾句挖苦話，未免太冒昧了!』

他取了帽子和他的學生握了手，於是把聖呂西先生請到前廂，口稱有幾句話商量。

勞春聽見了銀幣丁當之聲，聖呂西便出來了。

『這是何等天真爛縵!』勞春這樣說，但是他并不懷惡意。

『慢着……』聖呂西止住他，并且向他耳邊講了幾個字，他又說：

『倘若我預先知道你缺少一個教師，我就將我的朋友人生哲學家布朗許薦給你了。我要回到「區」裏去了，再見罷。』

他親親熱熱地說的「區」字，就是指那拉丁區(註十四)而言。

聖呂西要求勞春替他這個在巴黎人地生疏的兒子雷米，在盧森堡公園附近找一間合式的房子。

等得聖呂西找他的兒子，那抓着鬚子的勞春已經和扭着身子——這大概是黑人的特色——的雷米，并肩走下樓梯了，於是聖呂西扶着樓梯的欄杆，向雷米說·

『我給你說，我大概不去看兌來馬克少將（註十五）。但是我以為你倘若去回看他，這個也合我的意思，并且你也給你的娘助興。他住在曲軌村的營盤附近。再會，再會。』

（註一）參看前章註七。

（註二）法國學制，凡入法理文農醫五科（工科例外）大學者，須先在中等教育試驗會（Baccalauréat）受試及格，才能入校。其科目分古文今文實科三部，程度與國內今新學制之高級中學畢業略相類，但與試者不必先在高級中學畢業。

（註三）瑣爾朋（Sorbonne），卽巴黎大學所在之地，為法國舉行中高等級教育攷試地點之一。

（註四）卡羅（Caro）戴蘭潭（Taillandier）均十九世紀法國有名的文學家哲學家。

（註五）古文科（Classique）。按法國中等教育現分古文科今文科（Lanque Moderne），及實科（Scientifique）三種。今文一種係二十年前新章才加入，以前僅分文實兩種。此處 Classique 一詞和文學史上的 Classique 之義不同，不能因字形相同，概譯作古典派。

（註六）雕刻家於一新作品起稿，大都先用膩土刻出大意。

（註七）菲蒂士（Phidias）基督紀元前五世紀人，為希臘最著名之雕刻家。芭兌廬宮殿之雕刻悉其作品。米克安琪（Michel-Ange）意大利十六世紀雕刻圖畫建築名家，莫衣士的雕像卽其作品之一。

（註八）芭兌廬（Párthènon）莫衣士（Moïse）均見註七。阿士奈（Asnière）為法國之城名。

（註九）安蒂伯（Antiope）為希臘神話中司建築雕刻圖畫之女神。

（註十）哥雷治（Corrège）意大利十五世紀之圖畫家。

（註十一）斐東（Phédon）希臘哲學家蘇格拉底之弟子，柏拉圖曾著斐東篇一書，用問答體討論靈魂不死之說。

（註十二）聖潑勞（Saint Preux）盧梭文學作品之一。

（註十三）鋸麗（Julie）聖潑勞書中所載之女子。約翰沙克（Jean Jacques）盧梭之名。

（註十四）拉丁區（Le Quartier Latin），為巴黎學校薈萃之區，學生均聚居於此。勞春已非學生，而亦云云，所以著此略帶諷諧將他的口吻描出。

（註十五）兌來馬克少將是一個海帝國的黑種人，他因為在海帝國時代曾兵變，僑遇入法國，在巴黎經商。

第三章

雷米記得他原籍親王埠的住宅，是一所魯意十六式的貴族府第，其中有許多破碎的彫刻品，模糊的繪畫，栽了芭蕉，而將傾覆的游廊，和彫着鷲頭獅身女面的笨重烏木圍椅，他從前時

常在那裏的陰蔭之下，當恬靜的日中之時，過他的午睡；又記得那座低矮光明龐雜好耍如同大雜貨店一般的城市，和他乾媽奧莉弗的鋪子。他不止一回，走到這黑種婦人鋪內櫃臺後面，偷她的香蕉和別樣果子！他也記得他的母親，她的黑眼大鼻濶口和穿着白衣裳的肥健胸膛，都變成一個印象，深深印入兒童的腦內。他時常看見她噴着很芳烈的香水，爲着短而不敬的答復，激動了亞立多先生的怒，只得仰頭含淚，有天他并且咬牙舉起手杖向雷米的母親的肩上毆擊。但是雷米看見過的別樣事情，實在還很多。他見過親王埠的破戰，放火，搶掠，格鬬，和殺人種種慘事，他也會親眼目覩他乾媽奧莉弗的屍首，倒在許多搗爛的酒桶旁邊，而那些殺她的兇手，卻也被桶內的威士克酒醉死，一齊橫臥。

在這個時代，他已經做了一次長期的渡海旅行，有天晚上，他在一個光明如同白晝的城市上岸。在他剛到的時候，法國很合他的意思。以後他被人家將他送到南臺的別墅街的一個學校，他勉強由這級升到那級，不住地害怕，覺得這是一種煩悶板滯的生活。讀了好幾時的書，他不過吃些杏仁糖和畫幾張奇怪圖畫。一年之中，每逢星期四和星期日，這學校的生徒，都應兩個兩個排着長繩一般的隊伍，到附近的樹林或河岸散步。雷米卻不愛這樣在風裏或雨裏行走。爲得免除這些事，他一直裝病，在養病室中的被毯之內拳縮，如同博物院中的蜥蜓，在玻璃籠中拳縮相似。但是他有鋼鐵一般的腿子，夜間可以從學校的牆頭跳下，跑到市中遙遠的地方，買點可以供人家早餐那樣多的魯姆酒，帶到寢室中喝喝。他拿學業當作頑笑，他在練習本上畫了他的教員們的小影，到了修辭級（註一）之時，甚麼都忘了，甚麼都不懂了，於是人家只好把他送到巴黎，現在他父親卻將他拜託了各兒先生了。

他父親亞立多·聖呂西的海程，到如今已經三個禮拜，新教師一面着手他的教育方法，一面叫他的學生，在巴黎熱鬧街道的電車樓座（註二）上游街。忽然有七八天，不見他的踪跡。雷米咧，勞春已將他安置在伏榻丁街一家很好的旅館裏面，他到日午才起床，出街就吃午飯，飯後一面在太陽光中散步，一面帶着野蠻人的神情，考察各處店鋪前面陳列的玻璃器具；末了，五點鐘到了，他喝一點兒微爾慕特酒。他幾乎忘記有八天不見他的

敎師了，第九天早晨他接了各兒的電報，約他兩點鐘在聖父橋邊相會。

那天，下了凍，很冷的北風，在塞因河（註三）怒號。雷米和一個街警在一座彫了四個石像的橋墩下躲着。他屈着脊樑悶悶地伸出脖子，瞧那在聖尼古拉碼頭卸貨的牛角船。好容易各兒從盧伏博物館夾着書包出來之時，他已經等了大半個鐘頭，并且正預備到最近的咖啡館中坐坐了。各兒向他說

『我今天已經有約會給你，爲着同你去買幾本作基本的書。我不掛慮你將來需要的那些衛爾基和季載祿的集子，（註四）并且你自己到瞿沙街的舊書店中去買，也不費事。我只經營能穀養成你做人和做公民的能力的緊要書籍。』

他們一會就過了福祿特爾河沿，便走入一家書店。各兒向掌櫃說：

『您有蒲魯東，基內特，艾士基樂和卡墻的著作嗎？』

這掌櫃正有這些書，便當着這兩位主顧的面，綑了一個雷米聖呂西懷着寶塔一般高的鬼胎所看見的包裹。

『先生，他對已經在那裏紮繩的掌櫃說，請你加兩三本德柯克的小說，放在這包裹中罷。我在南臺曾經着手看過一本，使我異常快樂。但是我的教師將他拿去了。』

掌櫃用冷而決的聲音，答復雷米說他不賣小說，一面便把繩子打個疙瘩，原來各兒正向他使了個眼色。各兒又想了一想，答應拿米奢爾著的法國歷史的頭兩本借給他學生看，使他可以在那個裏面尋點頭緒。隨後他們便在書店門口握手告別。各兒一面跳上電車，一面喊道：

『今晚把基內特的書研究一些罷。努力罷！』

一眨眼他的側身的黑影已經安置在電車樓座上面了；不久便和坐在車座棧上的攀乘影子相混。

黃昏過了，雷米也想回家。他那幾本作基本的書，應該久已在家中等候。他便由聖米奢兒街向布利街走。他抬頭瞧見勞春的金黃鬍子的時候，他正走到一個學生們和男女商夥們出入的公共跳舞場的怪樣大門之前。這門前正有許多男女工人繞成一個半圓形等候着。雖然濃霜把樹葉蓋白了，大風把路燈吹得閃灼不定，然而這彫刻家正拿一張報看着。

雷米聖呂西朝着看報的人走去。他說：

『恕我，擾你了，因爲你所看的，應當是一件很有味的事。』

『簡直不是的，』勞春一面回答，一面將報放入他的衣袋，

『我機械一般地看幾幡不相干的事。你能同我到瘦貓館去嗎？』

他們到了聖奮克街的最擁擠最油膩最黑暗而煙靄氣最重的地段，便進了一座擺了許多小桌子的館子，館中頂黨裏面的[illegible]上，有一[illegible]。面都畫了許多圖畫。這些圖畫，都是生硬而粗劣的，那種醜而怪的神韻，在這菸斗噴出之菸氣逼人的混濁空氣中，和兩盞煤氣燈相映。雷米頂愛圖畫，一進來就向那幾幅頂鮮明的注意，有的畫着一隻在雪中棲着的烏鴉，有的畫着一個低頭的裸體老婦，有的畫着一塊攤在報紙上的牛肉；尤其要推那幅畫着站在簷上而被兩座煙囪隔住的貓，他那黑而瘦的側影，在偉大的赭色月輪中映出，正和中古時代的石橋一般地灣着。這是一個印象派的青年畫師的傑作，特爲給這館子做招牌的。許多年輕的人，在這館子中圍住許多桌子吸菸喝酒。

一個肥胖的矮婦人，頭髮光油油的，白色腰裙，鼓得和船帆相似，抬起兩隻含着溫柔的活潑態度的眼睛向勞春瞧着。在這種眼光中，很象如幾粒火藥不住的爆發。她向彫刻師催索他面許給她而可以放在館前所擺的生菜和醃菜兩個盤子中間做招牌的瓦貓。

『我正在默想你那隻貓，唉，我的吃飽了的菲基尼呀，』勞春這樣回答，『但是我還不曾看見那種瘦得合宜和餓得合宜的[illegible]。』

[illegible]歇了一歇，菲基尼向勞春，申謝他引來一個新主顧的好意。又說美而西和帝翁兩人都在那邊末了，她便走到玻璃格門後面，因爲大家立時聽見洗濯杯盤的聲音，便知道她靠着自來水管子站住。

這兩位剛進來的客，便向一張已經被兩個喝酒的人占住的桌上坐下，立時勞春把雷米向他們介紹。他才知道帝翁，面瘦髮黃的青年，是個詩歌大家，美而西，身矮髮黑，鼻梁上架着眼鏡，是個自尊自大的東西。館中溫度頗高，雷米很覺適意，微微地張開他那副大嘴出神。至於菲基尼，却在格門後面，用那追人的眼睛，仔細向他端詳。她覺得他是很美的，很出衆的，她尤其傾倒他那副光亮如鐵同她炖肉的鍋子相似的面龐。

詩人帝翁用一種和緩而酸冷的態度，向勞春探聽主教郭司南現在做甚麼。

本來曾經有人在瘦貓館內談論有人向彫刻師勞春定彫一座預備陳列在市政廳某客廳的郭司南的小象。勞春久已隨口說是這定彫的物品早經交代了，但是誰也不曾瞧見郭司南站在市政廳那個客廳裏面只瞧見他仍舊坐在他的主教交椅之上。

雷米喝了一口啤酒，帝翁向他說：

『你知道我們組織了一種雜誌嗎？美而西答應供給我一篇文章，美而西，對嗎？勞春，你就供給我幾件美術資料，雷米先生，我希望你也給我一點東西，我們便把殖民問題分配在你名下罷。』

雷米久已瞧見過這種頑意，因此并不驚慌。他喝了許多酒，渾身溫煖，覺得異常舒暢。他向帝翁答復：

『我很抱歉，爲得不能答應你派我的職務。我從南臺來，那就是我留學的地點，所以我對於殖民問題，不甚熟悉，并且我向不作文。』

帝翁不免楞住了。他不知道雷米不能作文，以爲合種人都是有怪脾氣的。他說：

『在我的義務下面，我拿我那篇狂戀的詩，放在第一號，你們知道這詩嗎？聽我念罷：

「以前的噩運使我老了，衰了，折了，

「我願在你的髮辮的林中，度這無盡期的良宵！」』

『這是你做的嗎？』聖呂西欣然喊道，『這很艷麗呀！』

於是他乾了他的杯子。他已經受了感觸。

『但是爲得這雜誌，你有經費嗎？』勞春這樣問了一聲。

『自然，』詩人向他答道，『我祖母給了我三百佛郎。』

勞春卻又沈默了，並且翻閱他白天在河邊攤子上買的那些書。

『這是一本很奇怪的書，』他一面端詳那本有紅紋的小書，一面說，『這是顧邁司（註五）著的重利息論，我要拿他給布朗許。』

於是大家想起布朗許這晚不曾到瘦貓館，詩人帝翁問道：

『這個抽擊的布朗許，他現在是怎樣的，他現在還在俄國

郡主的裙下拜倒嗎？他也應該供給我們一篇文章，爲着這雜誌。』

雷米便向勞脊探問這抽擊的布朗許，是否就是他們在大旅館談論的那位文學教授。勞脊說：

『就是他，你就快會見他了。你應知道，他名克樂德，姓布朗許。他鼻子很長，一受戟刺就起縐紋和一種奇特的顫動；爲了這層，我們就給他一個「抽擊的」的綽號。并且卡東禹第格（註六）和抽擊的布朗許都是兩個漠然無所動於其中的人。』

『鑒呂西先生，』帝翁說，『我來拿我的詩念給你聽，使你在未曾得到印象以前，能夠發揮你一切的批評。』

美而西將他的小而圓的面孔，縮在眼鏡下面喊道：

『不行，不行。你們到了只有你們兩人對坐時，你再向他念你的詩罷。』

於是大家的議論移到美學上去了。帝翁拿詩歌當作一種自然的和原始的語言看待。

美而西用酸冷的態度駁他：

『這不是詩歌；這是吶喊之聲，這聲才是自然的和原始的語言呀。原始的人斷不能說出：「是的，我走入他那廟中，崇拜上帝。」他們只說是：「ㄏㄨ，ㄏㄨ，ㄏㄨ！ㄇㄚ，ㄇㄚ，ㄇㄚ！ㄎㄨ一ㄎ！」並且你是數學專家嗎？我知道斷不是，那末和你辯論是無益的。我只和懂得數學方法的對手辯論。』

勞脊宣布他的意見，他以爲詩歌是一個最高尙的怪物，是一個頑艷的病證。他以爲一首好的詩歌，不是旁的，只是一個罪惡。

『請你讓我說罷，』美而西扶正了他的眼鏡這樣說，『你把數學的分析推到那裏去了。我得了你的答復，才能定我是否能夠和你辯駁。』

雷米重新乾了一杯，說道：

『我的新結識的朋友們，都是很特別的，但是都很和藹。』

雷米對於這個越說越活潑的辯論，因爲一點兒也不懂，所以丟去了這辯論的雲霧一般的穢氛，而用他那朴實勇敢的眼光，向館中四處射探。他發見肥胖的菲基尼一面用盛滿了愛情的眼睛釘住了他，一面拂拭她的兩隻紅手，他暗自想道：

『這是個很和藹的婦人。』

他重新又乾了一杯波克啤酒，承認這種理想和感覺是不錯的。

館子裏面的人漸漸空了。然而這雜誌的發起人，依然圍住由杯碟（註七）疊成和中國寶塔一般的磁塔坐着。

菲基尼正預備將館子前面的百葉窗關閉，忽然館門自開，一個又黃又長而穿了夏季常禮服豎起衣領的人走了進來。他踏着寬大稀爛的皮鞋大步前進。全體會員喊道：

『布朗許來了！你的貴體好嗎，布朗許？』

但是布朗許很抱着埋怨的神情，他說：

『勞春，你將你工場的鑰匙帶了出來，我却相信你不是故意做的，若是不在這裏遇了你，我一定就只好在外面露宿了。』

布朗許用着季載祿的漂亮款式談話。他本有抽搐的毛病，當他輪動他的可怕的眼珠，顫動他的鼻孔之時，他的清脆和藹之聲，便從他口中流出。

勞春把鑰匙交給布朗許，並且向他道歉。布朗許既不想咖啡，也不想啤酒和白蘭地酒。他甚麼也不想喝。

帝翁向布朗許要求一篇著作，登入他的雜誌，他想了半天，勞春便說：

『你用他寫在我工場牆上那篇斐東篇的註解罷。你若要抄錄這篇著作，我勸你還是把我的牆搬到印刷所要好一些。』

等到大家不向他要求時，布朗許才答應將這篇著作拿出，并且說：

『這倒是關於哲學家的一種特別研究啊。』

他嗽了幾聲演說家的嗽，拿了一只空杯放在他的面前，用着慢慢的搜索神情說道：

『這就是我的觀察點。哲學家有兩派：譬如黑智兒那派，列在這杯子後面，康德那派，便列在我和杯子的中間了。你們一定懂得這個觀察點。』

帝翁懂了他的觀察點。布朗許接着說：

『倘若一個哲學家在我的杯子後面，你知道我的辦法嗎？……』

這時，菲基尼將兩盞煤氣燈關閉一盞，另還將那一盞收小一些，告訴這些先生們，時候已是夜間十二點半了，大家都應當出館。布朗許，美而西和勞春便一個一個跟着走出，由館子前面

牢歪的關門之口，灣腰鑽出。雷米依然站在黑暗的館中，抱着菲基尼的腰，吻了幾下，面上頭上耳上，都吻到了。菲基尼也推拒了一下子，後來畢竟倒在合種人的懷中。

布朗許走到街邊，向勞春說：

『難道這是我預備拿了放在哲學家後面的杯子嗎？不對。難道這是我預備拿了放在杯子後面的……』

『聖呂西，你不來嗎？』帝翁喊道，他本來打算在路上向雷米念他的詩。

但是雷米始終不曾答應。

（註一）修辭級為法國高級中學畢級的舊名稱，現時名為第一級。

（註二）巴黎電車有樓樓上的座，就是樓座。

（註三）塞因河即橫貫巴黎而流的河，為法國大河之一。

（註四）維吉基(Virgile)和季賽祿(Cicero)均羅馬帝國人物，維吉基為大詩歌家，季賽祿為大政治家大演說家，其著原本均拉丁文。

（註五）蘇邁司 (Saumaise) 為法國十六世紀的大批評家。

（註六）卡東禹第格(Caton d' Utique) 為羅馬大帝該撒之勁敵。

（註七）杯碟為托杯之碟，顧客飲畢灑酒，侍者取杯而留碟置桌上，行時以碟數計酒價。

土耳其王宮出賣

幼雄

土耳其自政體改革，土皇出奔巴黎以後，在君士坦丁堡的巍巍宮殿，就貼起召租條子。但這個宮殿於去年九十月間，又由青年土耳其黨出場拍賣，拍賣王宮是一件希有的事情，所以轟動世人都來競買，而美國人尤為熱狂。結果卒以一百二十五萬元美金歸於美人之手。此後這個宮殿還是改造旅館或是劇場，很惹一般人的注意。／

DU PONT

美商 恆信洋行

靛油

硫化元

顏料

本行開設美國已歷百二十餘年之久爲美國化學工廠最大之一出品精良顏色優美如荷惠顧無任歡迎

美商 恆信洋行啓

上海廣東路三號

(東方574)



本味可可粉

冲調方法

先用溫水少許調粉成稀漿加糖再冲開水用匙多攪和或加牛奶亦可此粉止咳生津提神補氣早晚飲之男女皆宜

用此粉加於餅餌食及冰淇淋等味尤佳

各食物店及西貨舖食店均有出售

上海麥邊洋行經理

樣粉贈券

茲附上郵票三分請將本味可可粉樣子小罐寄交

姓名

住址



古林博士

德國眼鏡公司

上海南京路江西路角十四五號

Zytstra Bldg.

用最近科學方法驗光配以式樣最新之鏡片價目自六元至十八元所有最新之眼架最佳之美國玻片咸在其內一切工料適用耐久願負保用之責

愛護目力 請用古林眼鏡

愛護目力

Dr. Med. B Paukstat

寶克司博士爲德國著名醫生善治百病而於眼病一科尤爲擅長凡眼膜結粒及其他一切眼病可以包醫醫費銀十二兩不論時日之長短以醫愈爲止近年中國眼病日多已過半數務須注意

地址 上海南京路江西路角 Zytstra Bldg. 十四十五號

君之頭痛恐以眼脹之故

目力不足職務又繁

最應從速講求療治之法

請到

精益眼鏡公司檢查目光

總店上海南京路三五一號

各省大商埠均有支店

請聲明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELLANY.



申屠氏（影劇本）

洪深

序書

申屠氏宋代一奇女子，其本事見於傳記者如左：

申屠氏，宋長樂人，美而艷；申屠虔之女也。少慕孟光為人，因名希光。十歲能屬文，讀書過目成誦。其兄漁釣海上，女作詩送之曰：『生計持竿二十年，茫茫此去水連天。往來酒灑臨江廟，畫夜燈明過海船。霧裏鳴螺分港釣，浪中拋纜枕霜眠。莫辭一棹風波險，平地風波更可憐。』其父奇愛之，不妄許人。侯官有董昌，以秀才異等為學宮弟子，虔既見昌學宮，因以女許之。女臨行作詩紀別曰：『女伴門前望，風帆不可留。岸明蕉葉雨，江醉蓼花秋。百歲身為累，孤雲世共浮。淚隨流水去，一夜到閩州。』入門絕不復吟，食貧作苦晏如也。居久之，當靖康二年，郡中大豪方六一，虎而冠者也。聞女美，欲得之。使人陰誣昌，罪至族。已復陽為居間，得輕比。獨昌報殺，妻子幸全。因使強委禽焉。女具知其謀，謬許之，密託其孤於昌之友人，乃求利匕首，懷之以往，謂六一曰：『賴君高誼，生死人而骨肉之，妾之餘，君之身也，敢有私愛？但亡人未歸淺土，心竊傷之，請俟葬，乃成禮。』六一立使人以禮葬昌，於是女

僞爲色喜，艷裝入室，六一既至，即以匕首刺之帳中，並殺其侍者二人。昏夜詐稱六一病，以次呼其家人；家人至則出不意盡殺之。因囊六一頭馳祭昌葬所。明旦，召山下人告之曰：

「吾以此報董君也。」遂以衣帶自縊死。

綜觀女一生經過，有足使人注意者數點：其一早慧能文；其二安貧；其三匿孤賺葬，從容有計謀；其四冒險復仇，匪獨貞潔，亦壯烈焉。此數者皆中國女子之所難能，而申屠氏具有之，此其所以可稱也。歐陽予倩君采其事實，演爲新劇，既博觀者賞讚；同時洪深君復編作電影劇本，仍題名申屠氏。余姪舜庭在美研究電影有年，與洪君諗，因以是本畀余讀之。

余年來喜觀電影，以爲電影之美之真，不待言矣；而其妙處尤在網羅人情物態之自然，而參以意外之變化。既出意外，而復入於自然。是以猝觀之頃，能令萬衆木然銀幕之前，意動身隨，驚愕無端，笑啼雜作，失其志意之自主。苟電影而進步者，其感化之力深入而偉大，將世界任何事物，不能比之。無論歷史，地理，政治，經濟，天文，理化，動植物學，各種文字之表現，皆非代以電影不可。所謂學校教育，社會教育，皆非佐以電影不可。世界如無終極，則音樂醫術而外，電影之發展，亦必與爲無終極。此則余之所信也。

電影藝術，余絕無研究，不敢妄談。至於觀者經驗，則積久所得，亦有可略而言者：(一)不宜過於誕妄，如賴婚片彼狡與被欺女子結婚時，戒指墜地，同時遠地村人於夢中覺覩其在地旋轉之狀。此爲事理所弗可通也。(二)前後幕銜接不緊，或不相照顧。(三)主要或次要之點，數幕後忽然失去，如人心片嬰兒被妹抱歸後，卒不復見，亦其一例。(四)表現乏力。凡轉捩之處，最關緊要，必至水盡山窮，方能血迸淚出。苟於此處發揮稍有未盡，即易致觀者對於前後幕精神爲之渙散。(五)說明文字過冗，而內容復少包蘊，不能惹起觀衆刺激。最近我國製片，頗犯此弊。今洪君是本，關於以上諸點，皆能力避，洵可佩服。

洪君於申屠氏本中，着眼「其兄漁釣海上」六字，並剌取詩中「臨江廟」句意，以是聯想及於收取魚稅，及海邊種種佈景，又因是聯想及於水滸故事。度洪君執筆凝注時，腦中必向湧有阮小七兄弟影子也。梁山泊好漢同爲宋朝人物，合併連綴，遂演成一齣絕妙客串，可謂極文人造作之能事矣。方六一一次求婚爲申屠氏兄打散，二次爲李逵假裝作鬧，皆本事所無，而節節描寫，

毫不牽強。本事又有「女具知其謀」一語，洪君因是增出婢告一段。在形容方六一之淫暴不近情理申屠氏之純潔方面，均爲有力陪襯。文法所謂加倍寫也。本事結果，申屠氏盡殺方六一全家，洪君想以其情節過悍而删之歟！

抑余猶有言者，電影可貴，第一在眞，不獨背景無一可出假借，而申屠氏爲宋代故事，衣物佈置，尤須研究妥帖。假令董昌吳用方六一等一流打扮，無異今日劇場小生強盜惡霸，即爲新劇而非電影。又令洞房中陳設，有銅牀洋鏡出現，亦將有宋版康熙字典之誚。是皆不可以不審也。又是劇畧帶有歷史性質，我國女子從來與西洋女子不同，西洋女子，一切行爲，根據於愛。我國女子則於用愛之間，又另有一種禮的意義，充溢而並行。申屠氏蓋即一完全智而明禮之女子也。惟其智，所以能文；惟其智，所以有謀畫，惟其智，所以明決而有勇。然而慕孟光，效古男子荊軻豫讓之所爲，則貞靜而浸淫於書史者也。觀於「吾以此報董君也」一語，可以見之。攝演時能於此注意表現我國古代女子幾分之特性，斯爲美耳。洪君以爲何如？十三年十一月九日自杭州還上海舟中沈鈞儒

名辭一覽

一、換景之法

甲、漸現(Fade in)本爲一片黑，漸漸光明，現出事物。

乙、漸隱(Fade out)本有事物，漸漸闇淡，以至一片黑。

丙、化入(Dissolve in)原有事物，漸漸闇淡，化成新事物。

二、著重之法

甲、加圈(Irising)景中大部份事物，均行盡沒，所餘者祗一光圈，引人注意光圈中之事物。

乙、放大(Semi Close Up)將照相鏡移前，景中事物，略較尋常爲大也。

丙、特寫(Close Up)極有關係之表情或舉動或物件，不但放大，且特攝一景，以示其重要。

三、表示目中所見，口中所說，心中所思，念中所幻：

甲、閃景(Flash)已過之景，重現眼前，而爲時甚速，一瞬即去。

乙、幻景(Vision in Frame)景中黑處，另現一景。

丙、化入 見前

楔子 (Prologue)

一、說明．大宋朝。那時男兒尚俠，女子貞烈。The Sung Dynasty—When men were brave and woman chaste.

二、說明．那時路見不平拔刀相助。When a man would fight for another man, wronged:

景一　荒郊墳墻

漸現　蹓徑賊持棍藏身墳後張望行人。

景二　荒郊

農夫背着袋，袋內有錢；挑着擔，擔內有未曾賣完的菜；口裏唱歌，從遠處慢慢行來。

景三　墳前

那賊待農夫走近，舉棍搶出來。農夫扔下擔，連向那賊唱喏，那賊只是不理，奪了袋去。

景四　墳外路

一大漢走過，看見，心下不平，拔出刀奔上去。

景五　墳前

那賊輪棍迎敵，鬪到數十合，大漢將賊手中棍打落，賊掉頭便逃。

景六　墳外路

農夫仍然背着袋挑着擔，大漢跨了刀。唱個喏，各自西東。漸隱

三、說明　那時兩情相愛，生死不渝。When a woman would die for her love——

景七　市梢蓬頭小酒店

漸現　鄉下女子，雖然蓬頭粗服，卻也秀麗動人。有一渾身錦繡，而鄙俗不堪的紈袴，調戲那女子。

景八　酒店門前

女子奔訴情人，不幸情人是個囚犯，手梏足鐐，兩個解差正待押着上路。

景九　橋墻

女子跟着情人，一路走，一路說，一路拭淚，依依不捨。後面那惡男子，也同那解差交頭接耳，不懷好意。

景一〇　高橋

行至橋上，解差硬將女子推開，逼着囚犯下橋去。惡男纏住女子，儘是調笑。女子見四面無人，又急不能脫身，投河自盡了。漸隱

四、說明．此皆閑文，也卻說有俠女申屠氏。In an age like this lived our heroine.

景一一

特寫　漁家女

五、說明　今將這段故事敷演出來。

Here her story begins.

第一本

景一二　城門外市集

漸現　這是市集將散時候，但那趕集人還是不少，提筐擺攤，買賣米糧，蔬菜，食物，鐵器，布。那賣魚的最多，賣完了便挑着擔唱着歌回去。加圖　城門邊兩乞丐，男的已老，女的尚小，像是父女二人。漸隱

景一三　海濱

漸現　遠處停着飄洋航海幾艘巨船，近處歇着漁舟，漁舟上漁人結網，婦女炊飯。漸隱

景一四　城內街

漸現　街上人來人往，頗形熱鬧，忽然街上人都跑入巷內去，年輕女子爭着嚷說。

六、對話　『大蟲來了』 Tiger! Tiger!

景一五　圖十四

幾個女子，取巾掩面，都躲避了。

七、說明　方六一，虎而冠者也。演員△△△ Fang, the 'Tiger'—by……

景一六

特寫　方六一面削無肉，數根鼠鬚。

景一七　城門外市集

方六一搖着扇子，領着一隊惡奴，擠出城來。那不識進退的老丐，上前乞討。方六一生來無善心，擡腳將丐者踢開。丐者幾乎跌倒，幸得他女兒扶住。方六一看見那丐女，便立定不走了。

八、說明　丐女　演員△△△　The beggar's daughter—by.……

景一八

特寫　丐女卻有幾分姿色。

景一九　圖十七

放大　方六一眈眈望着丐女，口角垂涎。隨從人笑。

九、說明　奴才方蛟　演員△△△ Fang Chau, a slave and knave—by……

景二〇　圖一七

放大　方蛟會得他主人意，湊到主人耳朵邊口裏不住說，眼睛不住瞧那丐女。方六一神情態度更加驕橫，以為丐女得其一盼為榮，當不敢抗拒，逕走近丐女身傍。

景二一　圖一七

趕集的漁人農戶，也有放下買賣來看熱鬧，但素來怕懼方六一蠻橫，不敢甚

近祇在遠處圍定了看。

景二二　同一七

丐女初聽得方六一戲言，已是不勝羞慚。後來方六一竟然伸手撫摸丐女頭臉，丐女無地可躲，急得向城牆一頭撞去，被方蛟等手快拉住。丐者憤極。

十、說明　丐者某　演員△△△　The beggar—by……

景二三　同一七

丐者擲去手中盆，一把揪着方六一，不肯甘休。

景二四　同一七

方蛟衝過來，手起一拳，將丐者打倒在地。丐者年已老邁，經不起這拳下得重，在地上滾掙扎不起。

景二五　同一七

衆人縱然心裏不平，那個敢在老虎頭上拔毛。也祇好歎口氣，暗地可憐那丐女。此時人叢中惱了一人，挺身而出，仗義執言。

景二六　同一七

方蛟聽得那人祇顧數說，不覺怒從心上起，惡向膽邊生，轉身提起拳頭又待打那人，也不懼，方蛟這拳倒打不下去了。反是方六一上前，一面勸開，一面口裏還冷笑着。

十一、對話　『讀書人豈值得一打。』·“Blows are too good for these scholars!”

景二七　同一七

他推走方蛟。

景二八　同一七

旁觀者紛紛議論，加圖 也有高興的，加圖 也有好笑的，加圖 有的羨慕那讀書人有膽量，加圖 有的快心那惡霸，今天碰着了釘頭。

十二、說明　秀才董昌　演員△△△　Tung Chang, a scholar—by……

景二九

特寫　雖是文人，眉宇間頗有義俠之氣。

景三〇　同一七

秀才助丐女將丐者扶起。

景三一　同一七

放大　丐者拾盆在手，盆內無幾錢，丐者望衆人，似有乞憐意。

景三二　同一七

衆人看了不忍，都肯解囊，將錢撒在盆內。

景三三　同一七

放大　方六一圓睜兩眼，大喝道：

十三、對話　『何人敢給丐者錢。』“Who's

brave enough to give money!"

景三四 同一七

衆人害怕，縮手不迭。幾個十分膽小的，悄悄走了。

景三五 同一七

放大 董昌指着方六一責罵聲色俱厲。方六一做出鄙夷不屑樣子並不理他，昂然自去。

景三六 同一七

人羣中轉出一老者。

十四、說明 申屠虔 演員△△△

Shen-Du Ching—by……

景三七 同一七

老丈放下手中所提的一壺酒，一隻蹄，懷裏取出錢包將包內錢盡數倒入丐者盆內。

景三八 同一七

方家主僕去得不遠，回頭見老丈捨財，方蛟悵恨，方六一卻似不甚介意揮手道：

十五、對話 『我豈愛一丐女嬲之以爲笑樂耳吾所悅者申屠女也。』"I could not care for that beggar girl—no, but for mirth! 'Tis Shen-Du's daughter I like."

景三九 望海亭前路

方家主僕向亭去。

十六、說明 申屠希光 演員△△△

Shen-Du's daughter—by……

景四〇 注意應與景十一相同

景四一 申屠船泊港中不附岸

特寫 女兒漁家裝。

申屠氏煮茶炊飯洗濯兩付杯盤供父與兄晚酌也收拾畢，向岸瞭望，沿舷走，到船頭呼。

十七、對話 『兄長速來』"Come, brother!"

景四二 船頭

彪形大漢正在船頭理鐵錨此物約重數百斤那大漢視同無物隨意擲動。

景四三 同四二

放大 聞呼帶笑應放下手中物走來。

十八、說明 申屠雄 演員△△△

Another Shen-Du—by……

景四四 同四二

兩人向岸邊瞭望了一回，申屠雄解小舟，打着槳搖向岸邊。

景四五 望海亭

漸現 此時方六一領着從人奔到亭子上。亭子外許多漁夫等候着見方來也有欣喜的也有發愁的。漸隱

景四六 白龍廟前

且說幾個好事人，直跟那丐者父女，到海濱白龍廟前。

景四七 岸邊

申屠雄繫了小舟上岸來。

景四八 白龍廟前

申屠雄聽得老丈與董昌敘說剛纔情事，不勝憤憤。丐者取出瓦罐內日間乞得冷飯。丐女不覺破涕為笑。衆人亦歎笑。漸隱

景四九 同四八

董昌望海，老丈遙指一舟。

景五〇

特寫 申屠船。

景五一 同四八

老丈指壺酒，邀董昌一同登舟小飲。此時董昌卻不免露些秀才本色，再三拘禮辭謝。申屠雄猛地把秀才拖住。

景五二 海濱

申屠雄拖着秀才，一口氣跑到小舟邊，老丈笑着忙追去。漸隱

景五三 申屠船

漸現 三人在船上，老丈呼女兒拜見。

景五四 同五三

放大 秀才與申屠女，乍相見，已不覺互相傾心。

景五五 同五三

秀才忘了坐，申屠雄推他坐下。

景五六

特寫 申屠女滌洗一付杯盤，瞧着水不禁癡了。

景五七 船頭

那水波映着夕陽，一閃一閃的動。三人慢慢地酌那村酒，老丈高興，話說得多。

十九、對話 「秋風起，我兒海上去矣。」

化入 "When the autumn wind blows, my son sails the ocean."

景五八

萬頃波濤中一孤舟。化入

景五九 同五七

秀才唯唯，老丈又斟巡酒，說道：

二十、對話 「吾家居山，小軒足容客。」

"You are welcome to our home on the hill." 化入

景六〇

畫一幅 山坳內數人家。 加圖 土牆茅屋中有小樓一角。化入

景六一 同五七

秀才心有所思，老丈所說的話，實都未曾聽見。老丈愕然，申屠雄仰天大笑。秀才醒來，覺得有點赧顏，低頭飲酒。漸隱

景六二 遲海亭

只見方六一與方蛟高坐亭中，方六一按簿，方蛟數籌，亭前插有白旗二面。

景六三

特寫 白旗上四大字「收討漁稅」 化入

"Toll for Fishing"

景六四 同六二

衆多漁戶按名納錢，納足的放過去。

景六五 同六二

納不足的，遭方家奴才辱罵，漁人敢怒而不敢言，勉強賠笑求情。 漸隱

景六六 同六二

方六一計算一日所得，大樂，抓一把細碎銀子給方蛟，其餘的塞在自己懷裏。又將幾十串錢，交數奴分拿着，店家擺上酒肴。 漸隱

景六七 海濱

漸現 漁舟燈火。 漸隱

景六八 中層船

漸現 船頭掛一盞燈籠，老丈倚槐看天上斗星。雄臥船板上，秀才儘管枯坐，不思歸去。 漸隱

景六九 遲海亭

亭上掌着明燭，方六一與方蛟大碗吃酒，大塊吃肉。 漸隱

景七〇

特寫 忽然宿鳥飛起。

景七一 遲海亭

方六一停酒而聽。

景七二 中層船

特寫漸現 女危坐奏笛。 漸隱

景七三 遲海亭

方六一帶醉，起尋笛聲。

景七四 海濱

沿海濱走至一處，望見舟中。

景七五 中層船

閃景 女吹笛。

景七六 同七五

閃景 船頭三人聽得都出了神。

景七七 同七四

方六一醉中大言道：

二一、對話 『此女終當屬我。』 "She belongs to me someday"

景七八 同七四

方六一此時醺甚，方蛟更以言激之。

二二、對話 『彼有兄，從不納漁稅者也。』 "But she has a brother who pays not any fish toll."

景七九 同七四

放大 方六一瞪視蛟，一腔積憤，陡上心頭，手中扇子，撕得粉碎。

景八十

特寫 方六一猙獰笑。

景八一

放大 方六一遠望船上人，近看掌中。加圖 他掌中托着一塊扇上拉下的玉墜，他手慢慢握攏，握得十分緊，以示申屠總在其掌握中也。

第二本

景八二

特寫 大樹枝頭，疏疏地還有幾片葉子，地上層層落葉，隨着風旋舞。漸隱

景八三

特寫 海潮如萬馬奔騰，滾滾捲來。漸隱

二三、說明 飄洋生意。Sailing the seas for trade.

景八四 申屠船

船上好不忙碌，十來個船戶，補篷的，修櫓的，漆船板的，理纜索的，將船整理得好，可以過海。船頭上堆着米桶，水罈，三數籠雞鴨，申屠雄點督着衆人，將小舟運來貨物，一箱箱搬入大船艙裏。漸隱

景八五 村中路

董昌抱着箏，叫童子提着豚雞，到申屠家中來。

景八六 申屠莊院前

漸現 矮石桌上，供着香燭，兩邊擺起幾付櫈板，滿堆杯筷酒肉，申屠雄領頭燒了紙，酹了酒，大衆齊聲祝道：

二四、對話 『保佑一路順風！』"For lucky wind!"

景八七 同八六

申屠雄讓衆人四處坐定，酬酢一番。漸隱

景八八 方六一書室

方六一多飲了幾杯酒，兀斜着眼，覷着那在旁殷勤侍候的婢子，只要尋事。那婢子早猜得主人意思，也便不即不離的逗引。方六一喚婢坐在身旁，婢搖身不肯，卻又坐在對面凳上低頭笑。方六一近前摟抱，那黠婢圍着桌子逃，卻又轉過來替主人斟杯酒。方六一就便收杯在手，必欲婢飲，婢假意不肯，正在鬧着。

二五、說明 那闖舊人哭。The forgotten love.

景八九 同八八

放大 一婦人自窗際窺覷，不勝哀怨。

二六、說明 方妻 演員△△△ Fang's wife—by……

景九〇 同八八

方妻自門入強作笑容。

景九一 同八八

放大 方六一見妻來，慌忙掩飾，急縮杯至唇，一飲而盡。婢子見機，即取桌上壺，假託添酒，回身便走。

景九二 同八八

方妻見其做出許多張致，不禁好笑。兩眼瞪着婢子，那婢子再也不敢擡頭，三脚兩步想溜出去，到門口，被方妻喚住。

景九三 同八八

放大 方妻從婢子手中取過酒壺。

二七、說明 方婢－ 演員△△△

A maid—by……

景九四

特寫 婢子此時哭不得笑不得，祇得立住了等。

景九五 同八八

方妻到桌邊，在方六一酒杯內滿滿斟上一杯酒，看着方六一，搖壺而笑，以示無須添酒，即將那杯酒雙手舉起，喚婢道：

二八、對話 『請轉來飲酒。』"Please stay and have wine."

景九六 同八八

那婢子十分羞慚，週身朝牆，藏了臉。

景九七 同八八

方妻只顧勸酒，方六一性起，一掌將那酒杯打落，抬脚將桌子掀倒，其勢洶洶。

景九八 同八八

方妻卻亦不讓，正在無可開交，方蛟從外奔入，祇一眼，將前後情景都看在眼裏。卻是他裝鬼臉，勸方六一息怒，又向方妻打恭作揖，勉強勸走。

景九九 同八八

那婢子正欲訴說委曲，忽然方六一翻轉面皮，(看她似乎甚不入眼)大聲叱逐，婢失色退去。方蛟亦莫明所以，且不敢問。半晌，方六一道：

二九、對話 『此婢可供笑樂耳，吾所愛者申屠女也。』"This girl—for mirth, maybe. But I do care for Shen-Du's daughter!"

景一〇〇 同八八

方蛟尋思無語，驀地眉頭一縐，計上心來，指着盛金子袋，謂金珠可買婦人心，并且慫慂他即去。方六一意尚猶移，經不得方蛟「毛遂自薦」，一力擔承，方六一點頭允可。方蛟還連灌幾大杯酒，壯壯膽氣。漸隱

景一〇一 申屠莊院前

漸現 乘船戶還在暢飲那席醻神酒，幾

個痠臂喝拳，幾個醺然醉了。漸隱

景一〇二 申屠院內

院內一席酒，也是杯盤狼籍，祇老丈還坐在桌邊，其餘都離席而起。申屠雄立樹下，董昌坐石上，籬脚邊蹲着幾個閒人。大約鄉鄰船戶，正是自適其適，與世無爭。漸隱

景一〇三 申屠院內

放大 那秀才抱着箏撥動絃索，奏急風暴雨之曲。

景一〇四 圖一〇二

放大 申屠雄拍着鐵綽板，與箏應和。

景一〇五 圖一〇二

放大 衆人聽得意往神移。

景一〇六 圖一〇二

放大 申屠女起舞，飄飄有凌雲之姿。

景一〇七 圖一〇二

樹根坐童子，樂極拍手。

景一〇八 申屠莊院前

只見方家主僕，遠遠而來，方蛟脚步蹣跚，像是酒醉樣子。

景一〇九 申屠門外(從外望內)

二人到申屠門外，不敢即入。那申屠院內，當門有一叢山樹，恰如屏風一般，院內諸事，門外看不真切。

景一一〇

特寫 此時申屠女愈舞愈快，巾，帶，袖，旋成一片白。

景一一一 申屠門外(從內望外)

方六一方蛟逡巡走到叢樹邊，立定了看。

景一一二 申屠院內

院內覺有人探望，皆回顧。女舞未終，猝然止，即避去。老丈起迎不速之客。

景一一三 圖一一二

方蛟既闖進來，退縮不得，硬着頭皮，挾着那包物事，搖搖幌幌上前施禮。

三十、說明 那時禮重賓客，不較睚眦。

Then men forget differences to honor their guests.

景一一四 圖一一二

老丈笑容迎接，捧茶獻客，意思十分恭敬。

景一一五 圖一一二

方蛟小人得志，愈加忘形，竟踞上坐。

景一一六 圖一一二

放大 董昌投箏而起，雄目止之。

景一一七 圖一一二

方蛟將金珠鋪陳几上，大言道：

三一、對話 「員外願聘令千金爲室」

"My master wishes to wed your

daughter."

景一一八 同一一二

放大 老丈驟聞此言，色若不豫。但略一躊躇，立卽轉怒爲笑，奉還金珠答道：

三二、對話 『小女已字董昌矣。』

"She is betrothed to Tung, the scholar."

景一一九 同一一二

方蛟聽了冷笑，酒蓋住臉，胡言亂說：

三三、對話 『絕之，我家員外，亦棄其婦。』

"Disregard him—even as my master disregards his wife!"

景一二〇 同一一二

那方蛟不看風色，儘管說。

景一二一 同一一二

放大 申屠雄再也忍耐不下，怒氣塡胸，直衝過來。

景一二二 同一一二

閃景 方蛟大吃一驚。

景一二三 同一一二

申屠雄將方蛟當胸一把抓住，正待痛打。

景一二四 同一一二

那方六一撩着條板凳，搶入來兜頭便擊。

景一二五 同一一二

卻是申屠雄耳靈目快，閃身一躲，用手擋過。他不意方六一居然動蠻鬪狠，他熟視了半晌，轉身走去。

景一二六 同一一二

老丈扶起方蛟，用好言安慰，又將金珠遞在他手裏。

景一二七 同一一二

方六一擲了手中長凳，以爲今日勝了申屠雄，可以儘我獨尊，緊逼老丈。

景一二八 同一一二

不料申屠雄從屋後轉出，抱着一束兵器，擲在方六一面前，喝：

三四、對話 『刀鎗但憑爾擇！』 "Choose your own weapon."

景一二九 同一一二

特寫 方六一素知申屠雄神勇無敵，實實不敢動手。

景一三〇 同一一二

特寫 申屠雄心胸闊大，意志豪邁，見方六一這種卑鄙懦怯，眞是不屑汚刃，喝道：

三五、對話 『去，再來不赦！』 "Then be gone. If you ever come again!"

景一三一 同一一二

方蛟酒已驚醒，知是強不得，連忙收場，

請老丈再三告罪，推爲醉後失禮，不敢再犯，檢起金珠，勸方六一去了。衆人歎笑不置。漸隱

景一三二 小樓

放大 申屠女依欄而望，甚爲憂急。今始坦然。漸隱

景一三三 郭外路

方家主僕坐樹下，思量往事，頗覺無顏。跌足踱步，恨不鑽入地孔。他們不怪自己任情妄爲自尋羞辱，反遷怒申屠雄。

三六、對話 『此賊總有出門時，姑待之。』"This brute must go away some day. We can wait."

景一三四 同一三三

主僕相視而笑。漸隱

景一三五 海濱

特寫 三秋天氣，風滿潮高。港內舟船，扯足了篷帆，趁風破浪。

景一三六 申屠船

申屠船卽待開行。家人話別，依依不捨，反是申屠雄催他們回去。女牽兄衣問：

三七、對話 『歸期？』"When to return?"

景一三七 同一三六

放大 雄屈指計算，遙望海天。化入

景一三八

極目所見，祇是帆檣出沒波濤間。化入

景一三九 同一三六

雄顧而樂甚，謂女曰：

三八、對話 『不過一年』"Before the year is round!"

景一四〇 同一三六

家人先後下了小舟，搖回岸邊。

景一四一 同一三七

申屠雄目送小舟去，命開船。

景一四二 同一三七

船頭燒着紙馬，鳴着金鼓。

景一四三 同一三七

桅顛上點着一串鞭炮，大衆努力掛帆。

景一四四

申屠船逐波去。

景一四五

岸上董昌等，直望到帆影不見，始回。化入

景一四六 望海亭

望海亭上還有兩人送客，那是方家主僕，見船愈去愈遠了，磨拳擦掌，喜形於色。漸隱

（未完）

英　文　雜　誌

THE ENGLISH STUDENT

For 1925

第十一卷第一號起內容組織大改革預告

門　類　大　綱

I. Special Articles 專論

II. Regular Sections 常載各欄

- Literary Studies 名著研究
- Stories of People who Achieve Success 現代之勝利者
- Selections for Study 英美名著選讀(詳註)
- Toward the Mastery of English 英語津梁 (關於文法作文讀音修辭等之種種論述)
- Readings for the Intermediate Grades 中級讀品(譯註)
- Business Knowledge and Business English 商業智識及商業英語
- Current Events 時事要聞(詳註)
- Editorial Notes 社談

III. Semi-regular Sections 間見各欄

- Messages from Teachers 教員論壇
- Translations from Chinese Literature 漢文名著英譯
- Women's Seciton 婦女欄
- English for Daily Use 日用英語(會話俗語成語信札等之研究)
- Original Short Stories 創作短篇小說
- Essays and Speeches by Chinese Students 學生演說及論文
- Miscellaneous Juvenile Contributions 雜作選錄
- Readers' Opinions 讀者論壇
- The Study Club 讀書錄
- Book Notes 新書介紹
- Correspondence 通訊

IV. Occasional Feaures 偶載各欄 (如漢諺英譯謎語諧談等種類繁多茲不備述)

注意　本卷上下半年當各刊行特刊一次．篇幅加倍．凡自本卷第一號起訂閱一全年者．兩次特刊概不加價．訂閱半年者亦可享一次特刊之權利．

定價　每册兩角　全年兩元　半年一元零五分　郵費每册一分

英文雜誌第十卷第十二號

十週年紀念號要目

英語教學概論
英語文學研讀法之我見
英語作文示略
西方文化對於近代中國文學之影響
我之理想的學生
文藝英語與商業英語之異點
舊事億語
勸讀書說
英字之研究法
實用的英語
英語新聞紙之讀法
時間之利用
李寧小傳
史記季布列傳英譯
韓愈獲麟解英譯
名詩 "The months" 漢譯
中國神異故事「鬼戲婦人」
紀念號徵文揭曉
第一至十卷總索引
會議規則「臨時提議」
威克斐牧師傳(第十九章完)
現代獨幕劇「沙漏」(續完)
商業尺牘之常見誤點
蘇格拉底自辯文(續完)
英語語音測驗(續完)
其他繼續登載之作品

零售每册三角　　預定全年者不加價

英文雜誌定閱單

THE ENGLISH STUDENT SUBSCRIPTION BLANK

上海河南路商務印書館總發行所
定書櫃諸先生台鑒

茲奉上(現款匯票或郵票)　元　角　分,定閱英文雜誌　年,自第　卷第　號起,至第　卷第　號止。望卽將該雜誌按期逕寄下列地址爲荷!此頌台綏。

地址: ....

....

姓名或機關名稱 ....

滬(1036)



參考資料

善後會議條例

十二月二十三日公布

第一條　本會議以解決時局糾紛議籌建設方案爲宗旨。

第二條　本會議以左列各員組織之

(一)有大勳勞於國家者；

(二)此次討伐賄選制止內亂各軍最高首領；

(三)各省區及蒙藏靑海軍民長官；

(四)有特殊之資望學術經驗由臨時執政聘請或派充者，

但不得逾三十人。

前項第一至第三款會員不能列席時得派全權代表與議。

第三條　本會議開會閉會日期，由臨時執政定之。

第四條　本會議設議長一人，副議長一人，由會員互選之。開會時議長主席，議長有事故時，由副議長代理。

第五條　本會議應行議決事項如左：

(一)國民代表會議之組織方法；

(二)關於改革軍制事項；

(三)關於整理財政事項；

（四）其他各案由臨時執政交議者。

本會議議決各案，咨由臨時執政執行。

第六條　本會議就應行議決事項，設專門委員會，審察大會所交議案，並得出席報告及陳述意見。

前項委員由臨時執政聘請或派充之。

第七條　本會議以會員全體三分二以上之列席開會，列席員過半數之同意議決。

第八條　臨時執政得隨時出席會議，或派代表，提出第五條所列各種事項之議案。

臨時執政提出之議案，應提前付議。

第九條　本會議設於北京。

第十條　本會議以一個月爲期，於必要時，得延長二十日。

第十一條　本會議議事細則由會議自定之。

第十二條　本會議設秘書廳，掌文書，議事，速記，會計，庶務等項。

秘書廳設秘書長一人，秘書五人，事務員四十人。秘書長由臨時執政任命，秘書由秘書長呈請任命，事務員由秘書長派充。

第十三條　本條例自公布日施行。

辦理清室善後委員會組織條例

十一月十三日攝政內閣公布

第一條　國務院依據國務會議修正清室優待條件議決案，組織辦理清室善後委員會，分別清理清室公產私產及一切善後事宜。

第二條　委員會之組織：

委員長一人，由國務總理聘任；

委員十四人，由委員長商承國務總理聘任，但得由清室指定五人；

監察員六人，由委員公推選任；

國務總理得就委員長委員中指定五人爲常務委員，執行委員會議決事項；

各院部得派一人或二人爲助理員，輔助常務委員分辦各項事務；

委員會得聘請顧問若干人，就有專門學識者選定之；

委員長，委員監察員，助理員及顧問均係名譽職。

第三條　委員會之職務：

(甲)清室所管各項財產先由委員會接收；

(乙)已接收之各項財產或契據，由委員會暫爲保管；

(丙)在保管中之各項財產由委員會審查其屬於公私之性質，以定收回國有或交還清室，如遇必要時得指定顧問或助理員若干人審查之；

(丁)俟審查終了將各項財產分別公私交付各主管機關及溥儀之後，委員會即行取銷；

(戊)監察員負糾察之責，如發見委員會團體或個人有不法情事得隨時舉發之；

(己)委員會辦理事項及清理表册清單，隨時報告政府並公布之。

第四條　委員會以六個月爲期，如遇必要時，得酌量延長之。其長期事業，如圖書館，博物館，工廠等，當於清理期內另組各項籌備機關，於委員會取銷後，仍賡續進行。

第五條　委員會辦公處所設於舊宮內。

第六條　委員會所需辦公費由財政部籌撥。

第七條　委員，監察員，助理員之審查規則，議事細則，及辦事細則，均另訂之。

第八條　本條例之修正，須經委員會多數議定後，呈請國務院公布之。

點查清室物件規則

委員會通過

第一條　點查事項，以左列人員擔任之：

(甲)委員長，委員或其指定之代表；

(乙)監察員，(京師警察總監，京師高等檢察長，北京教育會長，及聘請員等或其代表)

(丙)各院部所派助理員；

(丁)委員會聘請之專門及事務員；

(戊)守衛軍警；

(己)前清內務府人員，由委員會中代表清室者指定之。

第二條　點查時分組，每組分爲執行及監視二部，其職務

之分配，臨時定之。

第三條　每組人數及組長，由委員長臨時指定。

第四條　每日應分若干組，每組應執務之地點，由委員長先一日指定。

第五條　每人應隸何組，按各部份人員分配，用抽籤法抽定。

第六條　每組人員排定後，於進內執務前，均須在辦公處簽名，並須佩帶徽章。

第七條　登錄時，每種物品上均須粘貼委員會特製之標籤，一面登記物品之名稱及件數。凡貴重物品，准須詳註其特異處，於必要時，或用攝影術，或用顯微鏡觀察法，或其他嚴密之方法，以防抵換。

第八條　點查物品，原以不離物品原擺設之地位為定則，如必不得已須挪動地位者，點查畢後，即須歸還原處。無論如何，不得移至所在室之門外。

第九條　室內工作時，得視必要情形，更將組員分為小組，以免擠擁。

第十條　室內工作時，不得單獨遊息，不得先進或後退。

第十一條　室內工作時，監視人員須分立於執行事務人員之間，不得自由來往於事務地之外。

第十二條　室內工作時不得吸烟。

第十三條　組員有違背規則時，監視人員得報告於委員長及監察員處理之。

第十四條　點查時間每日兩次：上午九時起十二時止，下午一時起四時止，休息均不得逾法定時間。遇必要時，星期日亦得點查。

第十五條　各組組員，祇須勤務半日，以節勞逸。每一處物品開始點查後，即由某組始終其事，以專責成。故每處點查時間，每日祇限三小時，如組員願終日在內勤務者，可[illegible]男志願，得附隸於上下午勤務之兩組。

第十六條　各組進屋勤務，無論已畢未畢，出屋時每次必須加以封鎖，由組會同軍警簽字，或作別種符號於上。點查未完之箱櫃，亦照此辦理。

第十七條　本會每日應將點查情形，編出報告公布之。

第十八條　本規則遇有必須修改，應組委員會開會行之。

商務印書館之影戲事業

我國活動影戲事業本館實創其始所攝影片已出五十餘種概分社會教育時事風景四大類最近復建鉅大光室於佈景及光線上益多進步

本館除自製影片外並代其他影戲公司攝製影片卽各界之大慶典以及婚喪喜慶等等紀念亦可代爲攝製活動影片又如各製造廠各大公司欲製攝廣告影片亦可代辦本館影片名目並租購價目印有傳單函索卽當寄奉

▲出品要目

松柏綠
愛國傘
好兄弟
大義滅親
蓮花落
孝婦羹
荒山得金
兩難
女子體育觀
驅滅蚊蠅
第五次遠東運動會
北京雙十節
浙江潮
廬山風景
西湖風景

上海商務印書館

特別 廉價

新年用品

賀年卡片
代印名片
兒童玩具
屏聯牓幅
西洋畫片
信箋信封
照相器具
中西文具
運動用品
精美畫冊

上列前七種 從陽曆十二月一日起 至舊曆年底止 特別減價發售 但以向上海總館現款購買爲限

時事日誌

中國之部

民國十三年十二月一日

●河南吳佩孚胡景翼正停戰議和。劉鎮華忽奉段祺瑞密令，派陝軍憨玉琨師聯合山西軍隊追吳佩孚離洛陽，吳因所部無心抗戰，即奔鄭州。

●北京參與賄選議員，受檢舉賄選之影響，多逃天津，宣言在京不能行使職權，將國會移津。北京未與賄選之非常國會議員乘機活動。

●沈鴻英在柳州就孫文所任廣西建國軍總司令職。

同　二日

●臨時執政令督理江西軍務善後事宜蔡成勳毋庸兼署省長，即以胡思義任江西省長。薛篤弼辭內務次長，以王耒繼任。又指令蒙藏院，滿蒙回藏各族待遇條件暨蒙古待遇條例，效力確定，着該院明白宣示。

●張作霖父子突率奉軍離京赴津，其軍隊一部返奉，一部由魯境向南進展。馮玉祥部即入駐北京。

●閣議決定善後會議組織法大綱，待孫文同意後公布。

●吳佩孚由鄭州南退信陽，蕭耀南恐其入鄂引起鄂省戰禍，請吳下野。彰德前敵吳軍寇英傑等退後五十里，對胡景翼表示讓步。

●浙江省自治法全文起草完畢，交付

審查。

同　三日

●臨時執政令特任盧永祥督辦直隸軍務善後事宜，楊以德暫兼代直隸省長。

●憨玉琨軍東迫，張福來離豫他去，將河南督理印信交省議會，李濟臣退守許州，寇英傑奉蕭耀南令退保武勝關，阻潰軍入鄂，鄭州混亂，第二十四師毀黃河鐵橋，阻胡景翼乘機南下。

●李宗仁黃紹雄被廣州當局所委廣西綏靖處督會辦職。

同　四日

●臨時執政公布臨時法制院官制，任姚震為臨時法制院院長。派龔心湛兼任賑務督辦，蔡廷幹兼揚子江水道討論委員會副會長。免全國水利局總裁，常耀奎副總裁陳介職，以袁良繼總裁，李仲三繼副總裁。

●孫文由日本抵天津，受官民極盛之歡迎，惟即因病留天津休養，天津各團體豫邀之講演，亦謝絕。

●吳佩孚電段祺瑞稱遵從段命，入雞公山調養病體，當世之事，不敢復聞。

同　五日

●臨時執政令財政次長兼鹽務署署長稽核總所總辦戰璟辭職，以鍾世銘繼任。

●張作霖請裁撤巡閱使，願先由東三省實行，以為倡導。

●憨玉琨占開封鄭州，胡景翼軍渡河南下，被憨拒退。

●俄大使加拉罕要求外交部轉告奉軍張宗昌將部下之白俄兵一隊解散，外交部覆以該白俄軍人已歸化中國，不生問題。

同　六日

●臨時執政令曹錕賄選竊位，禍國殃民，着內務陸軍兩部嚴行監視，聽候公判。特任胡景翼督辦河南軍務善後事宜。

●吳佩孚入雞公山，表示願下野，惟不肯通電表示。李濟臣退信陽，組織省署，布防自衛。

●蔡成勳退職離贛，以督理印交岳兆麟，省長印交曹本章，第一師長職令楊以來代理。

●張作霖通電已將鎮威軍名義取消，並停止戰鬬形式。

同　七日

●臨時執政令時局粗定，縮減軍備。又任吳長植為曹州鎮守使。

●張作霖在天津召盧永祥及奉軍將

議定中央代表吳光新等討論解決長江各省辦法，決定請段祺瑞下令免齊燮元，如齊反抗，即令奉軍六萬人南下。

●杜錫珪赴上海養痾，以海軍總司令職交楊樹莊代理。海軍將領電段祺瑞反對林建章任海軍總長。

●孫岳電請辭職，願以所部一師四旅交陸軍部直轄，惟該軍已由參謀長何遂率領從間道入開封，且何已宣布就代理河南省長職。

同　八日

●山東鄭士琦對曹州國民軍呂文秀調解無效，改用武力解決，即派定師長孫宗先為總司令。

同　九日

●臨時執政令：免張景惠督辦全國國道籌備事宜職，以黃郛繼任。

●領袖荷使以美比英法意日荷公使署名之照會交外交部，聲明承認臨時政府，惟要求尊重條約，不能任意變更。且附告：華會議決關於中國各案，願於短時間中設法履行。

●方本仁入南昌，廣東北伐軍尾方後入贛州，方部拒絕，發生衝突。

同　十日

●臨時執政令：各省巡閱使均着即行裁撤，東三省一切軍事仍由張作霖指揮節制，特任張作霖督辦奉天軍務善後事宜，張作相督辦吉林軍務善後事宜，吳俊陞督辦黑龍江軍務善後事宜。

●馮玉祥通電取消國民軍名義，並即解除總司令職。

●山東鄭士琦取消獨立。

同　十一日

●臨時執政令：江蘇督軍齊燮元免職，江蘇督軍一缺即裁撤，以江蘇省長韓國鈞暫兼督辦江蘇軍務善後事宜，特派盧永祥為蘇皖宣撫使，盧之直隸督辦缺，以李景林暫署。又令：熱河都統米振標着來京供職，所轄軍隊交闞朝璽妥為收束，並任闞朝璽署理熱河都統。又令：參加征討熱河戰事之第三，第九，第十三第十四第十五，第二十，第二十三，第二十四，第二十六等師，第十二，第十三，第十四，第十六，第二十五，第二十六等混成旅均一律取消。

●胡景翼入鄭州就職，憨玉琨因段祺瑞制止奉軍西退，胡軍占領信陽，吳佩孚部下擬用火車頭衝過武勝關入鄂被鄂軍阻回。

同　十二日

●齊燮元電段祺瑞，遵令定十四日交

歸於韓國鈞。催齊又自下令，着宮邦鐸回任第六師長職，以參謀長劉玉珂繼宮任第十九師師長，由魏朝彥先行代理。

◉執政府向使團聲明：前攝政內閣所下命令，一概有效。

同 十三日

◉閣議擬下三令(一)撤消曹錕憲法，(二)宣告臨時約法失效，(三)消滅國會機關。

◉蘇俄通告哈爾濱當局，海參崴俄港已改為自由港，所有貨物概免入口稅。

◉駐北京法代使祈畢催速實行以金佛郎付法國賠款，我國駐法公使陳籙亦報告法政府催解決金佛郎案。

◉江蘇紳民認盧永祥齊燮元同為東南戰事禍首，紛電反對盧氏南下宣撫，並拒奉軍南下，以免引起二次戰禍。

◉胡景翼派員勸告吳佩孚速離雞公山，否則軍隊南下，不負保護責任。

同 十四日

◉臨時執政令督理江西軍務善後事宜蔡成勳免職，江西督理一職即裁撤，特任方本仁暫行督辦江西軍務善後事宜。

◉韓國鈞通電接受齊燮元交代，就暫兼督辦江蘇軍務善後事宜職。蘇軍將領表示體齊意服從韓氏，惟反對另有軍事大員來蘇，危害蘇境。

同 十五日

◉非常議員聞政府將下令取消憲法，并及約法國會，集議阻止方法。

◉國民黨中央執行委員汪精衛等否認孫文主張共產。

◉湖南憲法會議機關定期撤銷，將修改後之憲法正式咨交省署。

◉北京警衛總司令部將李彥青槍斃。

外國之部

一九二四年十二月一日

◉意國米蘭有反對棒喝團之秘密會，與會者千人，內有反對黨議員七十。

◉兩年前因紀念威爾遜有功世界親善所募集之基本金，其第一次獎金決贈與薛西爾子爵。

◉愛沙尼亞都城里伐爾發生共產黨騷亂，佔領電報局鐵路車站，刺死交通總長，包圍總理住宅，但即被官軍擊敗，秩序恢復。叛黨被拘六十人，內二十人即行槍決。

同 二日

◉英德商業航海條約談判告成，由英外相與德大使簽字。

◉諾貝爾和平獎金本年決議不發。

同　三日

◉西班牙軍隊退棄摩洛哥之馬丁河陣地。

同　四日

◉英國外交大臣張伯倫取道巴黎赴羅馬，參加國際聯盟理事會議。

◉俄國任克拉辛為駐法大使，於本日至巴黎。法國共產黨員竭誠歡迎。

◉俄政府准許製酒，惟酒精成分不得超過百分之三十。

同　五日

◉日內瓦國際第一禁煙會議議定草約條款，除中國外各國代表均已接受。

◉英外交大臣張伯倫與法總理哀里歐晤談，對於英法間各問題均經議妥。

同　六日

◉法國共產黨近日頗有活動，定期起事之謠傳甚熾，當道戒備極嚴。總理哀里歐告共產黨領袖開慶，政府決意防阻共產黨為患。

同　七日

◉德國舉行選舉，社會黨獲勝，較前多二十九席。極端國民黨與共產黨均失敗。

◉法國因搜查共產黨人之結果，驅逐留法外人六十名出境。

同　八日

◉國際聯盟理事會在羅馬開會，英外相張伯倫列席。

同　九日

◉英國新國會開幕。新嘉坡建築軍港事復提出討論。

◉國際聯盟理事會允從英國之請，將討論裁軍公約一事展至下屆會期決定於明年五月間召集國際會議，草擬管轄國際軍械貿易之公約。

◉海尼施復被舉為奧國總統。

◉法國與波蘭商約簽字。

同　十日

◉墨錫博士被舉為瑞士總統。

同　十一日

◉波蘭允照英國欠美債務之辦法，整理欠英債務。

同　十二日

◉美國政府因英國有牒詢問美國對德收取戰事賠款之態度，牒覆英國言德國所應付美國之賠款，應以賠償委員會所收各款為抵。

◉國際聯盟理事會舉定瑞典翰馬斯柯爾為國際法編纂委員長。

同　十三日

●特別國際鴉片會議本定於本日簽定草約，但英代表請休會，法國及我國均不願簽字，遂休會。

同　十四日

●波蘭，愛沙尼亞，芬蘭，立陶宛四國專家會議議訂仲裁條約。

●法總理哀里歐臥病，政事由司法部長攝理。

同　十五日

●德國馬爾克斯內閣辭職。德總統允准，但請其繼續任事以待新內閣之組織。

●國際聯盟秘書處因愛爾蘭之請求發表英國來函內聲明聯盟規約第十八條不適用於英愛條約。

●南斯拉夫政府決定解散共產黨。

更　正

上面中國之部十一日項下的第一條有點錯誤，須得更正。據十三年十二月十二日的政府公報上，登了一條臨時執政令，原文很清楚的說

『此次參加榆關熱河戰事之第三，第九，第十三，第十四，第十五，第二十，第二十三，第二十四，第二十六等師，第十二，第十三，第十四第十六，第二十五，第二十六等混成旅，屢經敗衂，逃散不能成軍，猶復沿用原有隊號，重行編制，殊屬不合。所有各該師旅隊號，均着一律取消，以肅軍制，此令！』

過了幾日，又在政府公報登出一條「更正」說是：

『頃准臨時執政府祕書廳函稱「本月十一日取消參加戰事師旅隊號一令，將第一混成旅誤繕作第二十五混成旅，原文係第一，第十二，第十三，第十四，第十六，第二十六等混成旅云云，相應函達貴局，查照登報更正」等因，合亟更正。』